



Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales

Carrera: Licenciatura en Educación-Licenciatura en Educación
Ciclo de Complementación- Carreras de Profesorado
Año: 2014
Curso: Teorías del Currículum

Profesor: Dr. Pablo Ariel Scharagrodsky
Carga horaria semanal: Martes y viernes de 18 a 20 hs.
Hora extra-áulica: martes de 16 a 17 hs.

Horas de consulta extra clase: Martes y viernes de 17 a 18 hs.

Créditos: 10 (diez)

Núcleo al que pertenece: Curso Básico Obligatorio

Tipo de Asignatura: teórica

Presentación y Objetivos:

Objetivos

- * Que los alumnos/as conozcan las principales obras, corrientes, posiciones y tradiciones del pensamiento curricular y sus contextos de formulación.
- * Que los alumnos/as examinen el campo curricular desde una perspectiva histórica, cultural y pedagógica.
- * Que los alumnos/as analicen las teorías curriculares como dispositivos reguladores del contenido, de la enseñanza, de los sujetos pedagógicos y del trabajo docente.
- * Que los alumnos/as identifiquen las influencias del curriculum en la construcción de identidades sociales y en la distribución social de oportunidades educativas.
- * Que los alumnos/as analicen el campo curricular a partir de los estudios de género.
- * Que los alumnos/as reflexionen críticamente recurriendo a la discusión, al debate y a la evaluación de líneas interpretativas diferentes.

Contenidos mínimos:

Orígenes de la problemática acerca del curriculum: multiplicidad de sentidos. Encuadre histórico: los sentidos del currículum escolar. Currículum, y nacimiento de la escuela moderna. El curriculum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. El surgimiento de la teorización curricular y la configuración del sistema norteamericano. La organización científica del trabajo y el movimiento de la eficiencia social y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. El movimiento de la educación progresiva: industrialismo, cultura y democracia. Educación y experiencia. El enfoque racional y el currículum como plan de instrucción.



El modelo por objetivos y su desarrollo en las propuestas conductistas. La reconceptualización de la teoría curricular y los planteos de la teoría crítica. El currículum como proyecto político-cultural. Las teorías poscríticas y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. La regulación del currículum y la tarea docente en la tradición centralista. La regulación del currículum y la tarea docente en un modelo descentralizado. Recontextualización del currículum oficial y autonomía curricular. Isomorfismo curricular: cultura global e identidades locales.

Contenidos Temáticos o Unidades:

Contenidos temáticos:

Modulo I:

Nociones centrales

Poder, cultura, conocimiento. Sujeto e institución: el discurso pedagógico. Disciplinas y biopolítica. La construcción social del contenido a enseñar. Curriculum: multiplicidad de sentidos. Encuadre histórico: los sentidos del curriculum escolar. Curriculum y escolarización. Curriculum y nacimiento de la escuela moderna. Curriculum y construcción del estado-nación. El poder del curriculum para designar, diferenciar y excluir. El curriculum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. El curriculum desde la perspectiva pedagógica. El curriculum desde la perspectiva sociológica.

Modulo II:

Curriculum y género

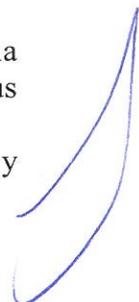
La perspectiva de género como forma de visibilizar la construcción de los otros/as y las diferencias. El curriculum como dispositivo de regulación y control de cierto tipo de feminidad y masculinidad 'normal' en el ámbito escolar. El dispositivo curricular: sus efectos en relación al deseo, al placer y a un tipo de emocionalidad. Crítica a la heteronormatividad curricular. El poder como categoría concomitante al de género. Análisis histórico de las disciplinas escolares en relación a ciertos tópicos: la familia, la división del trabajo, las ocupaciones y profesiones, la sexualidad.

Modulo III:

El surgimiento de la teoría curricular. El pragmatismo: el curriculum como experiencia. El método racional y los desarrollos tecnicistas.

El surgimiento de la teorización curricular y la configuración del sistema norteamericano. Los planteos de Bobbit. El movimiento de la eficiencia social. Sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza.

El movimiento de la educación progresiva. J. Dewey: industrialismo, cultura y democracia. Educación y experiencia.





El enfoque racional de Ralph Tyler. Hilda Taba el curriculum como plan de instrucción. El modelo por objetivos y su desarrollo en las propuestas conductistas.

Modulo IV:

Reconceptualización y teoría crítica. Curriculum y gobierno. Teorías poscríticas.

La reconceptualización de la teoría curricular y los planteos de la teoría crítica. Fundamentos teóricos. El curriculum como proyecto político-cultural. El curriculum como dispositivo de gobierno. Las teorías poscríticas. Sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. Fundamentos teóricos. Curriculum, enseñanza y planes de estudio. La regulación del curriculum y la tarea docente en la tradición centralista. La regulación del curriculum y la tarea docente en un modelo descentralizado. El curriculum básico: problemas, tensiones, conflictos y criterios.

Bibliografía Obligatoria:

Modulo I:

FOUCAULT, M., (1986) *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, ed. Siglo XXI, 5ta. edic., Madrid, pp. 139-174.

FOUCAULT, M., (2000) "Del poder de la soberanía al poder sobre la vida". *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*. FCE., México, pp. 217-237.

GIMENO SACRISTAN, J. Y PEREZ GOMEZ, A., (1985) *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Akal, Madrid, pp. 190-195.

GOODSON, I., (2003) *Estudio del curriculum. Casos y métodos*. Amorrortu Editores, Buenos Aires, pp. 83-124 y 217-232.

GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI M., (2000) *El abc de la tarea docente: currículum y enseñanza*, Aique, Bs. As., pp. 17-78.

HAMILTON, D., (1991) Orígenes de los términos 'clase' y 'currículum', *Revista de Educación*, N° 295, pp. 187-206.

PALAMIDESSI, M., (2006) "El currículo en la escuela primaria: continuidades y cambios a lo largo de un siglo". En *Diez Miradas sobre la escuela primaria*. TERIGI, F., (comp.) Siglo XXI. Bs. As., pp. 131-155.

PALAMIDESSI, M., *¿Qué es el discurso pedagógico?*, mimeo.

PUIGGROS, A., (1990) *Sujetos, disciplina y curriculum (1885-1916)*. Galerna, Bs. As., pp. 261-294.

TERIGI, F., (1999) *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Santillana, Bs. As., pp. 24-39 y 40-58.

VEIGA NETO, A., (1997) "Michel Foucault y la educación: ¿hay algo nuevo bajo el sol?", en *Crítica post-estructuralista y educación*, Laertes, Barcelona, pp. 9-62.

Modulo II:

AISENSTEIN, A. & SCHARAGRODSKY, P., (2006) *Tras las huellas de la Educación Física escolar argentina. Cuerpo, género y pedagogía. 1880-1950*. Prometeo, Bs. As.,





pp. 159-197.

DA SILVA, T., (2001) "Las relaciones de género y la pedagogía feminista", *Espacios de Identidad. Una introducción a las teorías del curriculum*, Octaedro, Barcelona, pp. 111-119.

ESTRADA, A. M., (2004) "Dispositivos y ejecuciones de género en escenarios escolares". En C. Millán y A. Estrada (edits.) *Pensar (en) género. Teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo*. edit. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, pp. 18-49.

LIERNUR, J., (1997) "El nido de la tempestad. La formación de la casa moderna en la Argentina a través de manuales y artículos sobre economía doméstica (1870-1910)", en *Revista Entrepasados*, Bs. As., Año VI, N° 13, pp. 7-36.

MOSSE, G., (2001) *La imagen del hombre: La creación de la moderna masculinidad*. Talasa ediciones, Madrid., pp. 50-68 y 93-125.

SCHARAGRODSKY, P., (2007) "Masculinidades valuadas y devaluadas. Tensiones, límites y posibilidades en el ámbito escolar". *Las formas de lo escolar*. Baquero, R. Diker, G. y Frigerio, G. (comps.). Del Estante Editorial. Buenos Aires, 2007, pp. 263-284.

SOMOZA M., (2001) "La problemática femenina en los enunciados curriculares y en los libros de texto de la escuela elemental Argentina (1946-1955)", en Ossenbach, G. y Somoza, M. (eds.) *Los Manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina*, UNED, Madrid, pp. 259-284.

TORRES, J., (1994) "La discriminación sexista en las instituciones escolares: niños visibles y niñas invisibles" *El Curriculum oculto*, Morata, pp. 151-163.

Modulo III:

CARR, W., y KEMMIS, S., (1988) "Maestros, investigadores y currículum" *Teoría crítica de la enseñanza*, Martínez Roca, Barcelona, pp. 25-66.

DE ALBA A., (1991) *Evaluación curricular. Conformación conceptual del campo*, UNAM, México, pp. 16-71

DEWEY, J., (1960) "La libertad en las escuelas nuevas", *La educación hoy*, Losada, Buenos Aires, pp. 111-117.

DIAZ BARRIGA, A., (1996) *El currículo escolar. Surgimiento y perspectiva*, Aique, Bs. As., pp. 13-33.

GIMENO SACRISTAN J., (1982) *La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia*, Morata, Madrid, pp. 14-26.

STENHOUSE, L., (1991) *Investigación y desarrollo del curriculum*, Morata, Madrid, pp. 109-126.

TABA, H., (1974) *Elaboración del currículo*, Troquel, Bs. As., pp.13-29 y 537-574.

TYLER, R., (1973) *Principios básicos del curriculum*, Troquel, Bs. As., pp. 7-106.

WESTBROOK, R., (1993) *John Dewey*. En *Perspectivas de la UNESCO*, Vol. XXIII. N° 1-2 (85-86), pp. 289-306.

Modulo IV:



- APPLE, M., (1982) *Educación y poder*. Paidós. Madrid, pp. 79-103 y 147-175.
- CONTRERAS DOMINGO, J. (1990) "El profesor ante el currículum. Argumentos para la acción" en *Enseñanza, currículum y profesorado*. Akal, Madrid., pp. 225-244.
- GIROUX, H., (2003) *Pedagogía y política de la esperanza*. Amorrortu editores. Bs. As., pp. 257-325.
- GIROUX, H., (1990) *Los profesores como intelectuales*. Paidós, Barcelona, pp. 51-85.
- GVIRTZ S. y PALAMIDESSI M., (2000) *El abc de la tarea docente: currículum y enseñanza*, Aique, Bs. As., pp. 83-110.
- LARROSA, J. Y SKLIAR, C., (2001) *Habitantes de Babel. Políticas y poéticas de la diferencia*. Laertes. Barcelona, pp. 165-184 y 291-316.
- LUNDREEN, U., (1992) *Teoría del currículum y escolarización*, Morata, Madrid, pp. 13-69.
- MCLAREN, P., (1994), "Pedagogía crítica: construcción de un arco de sueño social y de una entrada a la esperanza", en *Pedagogía Crítica, resistencia cultural y la producción del deseo*", Aique, Bs. As., pp. 17-49.
- PALAMIDESSI, M., (2000) "Currículum y problematizaciones: moldes sobre lo cotidiano" en: Gvirtz, S., (ed.) *Textos para repensar el día a día escolar*, Santillana, Bs. As., pp. 213-242.
- PALAMIDESSI, M., (2000) De los ramos de estudio a las áreas: Una primera lectura de las clasificaciones del currículum para la escuela primaria común. *II Congreso Internacional de Educación*, Bs. As.
- DA SILVA, T., (2001) *Espacios de Identidad. Una introducción a las teorías del currículum*, Octaedro, Barcelona, pp. 33-58. y 61-100.
- TERIGI, F., (1999) *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Santillana, Bs. As., pp. 59 y ss.

Bibliografía de consulta:

Modulo I:

- CUESTA FERNANDEZ, R. (1997) *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*, Pomares- Corredor, Barcelona.
- BALL, S., (comp.) (1993) *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*, Morata, Madrid, pp. 5-32.
- CHERVEL, A., "Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación", *Revista de Educación*, Nº 295, pp. 59-112.
- FOUCAULT, M., (1999) *El orden del discurso*, Tusquets, Barcelona.
- FOUCAULT, M., (1992) "Poder-cuerpo". *Microfísica del poder*, ed. La Piqueta, 3ra. edic., Madrid, pp. 111-118.
- PINEAU, P., (1997) "Los 'contenidos mínimos', o los mínimos contenidos" *La escolarización de la Provincia de Buenos Aires (1875-1930): una versión posible*, FLACSO-CBC, Bs. As., pp. 54-63.
- DUSSEL, I., (1997) *Curriculum, humanismo y democracia en la enseñanza media 1863-1920*, Buenos Aires, Of. de Pub. CBC, pp. 11-79.

Modulo II:

- FEMENÍAS, M. y otras, (1994) “Aportes para una crítica de la teoría de género”, en *Mujeres y Filosofía (I). Teoría filosófica de género*, CEAL, Bs. As., pp. 47-58.
- LIONETTI, L., (2007) “El arte de educar en ‘las segundas madres’” *La misión política de la escuela pública. Formar a los ciudadanos de la república (1870-1916)*, Miño y Dávila, Bs. As., pp. 181-206.
- MORGADE, G., (1997) “La docencia para las mujeres: una alternativa contradictoria en el camino hacia los saberes legítimos” en *Mujeres en la Educación: género y docencia en la argentina 1870-1930*, G. Morgade (comp.), Miño y Dávila, Bs. As., pp. 67-114.
- NARI, M., (1995) “La educación de la mujer (o acerca de cómo cocinar y cambiar los pañales a su bebé de manera científica)”, en *Revista Mora*, N° 1, Bs. As., pp. 31-45.
- SANTOS GUERRA, M., (2000) *El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*, Editorial Graó, Madrid.
- SUBIRATS, M. y BRULLET, C., (1988) *Rosa y Azul: la transmisión de los géneros en la escuela mixta*, ed. M.E.C. Instituto de la Mujer, Madrid.
- SUBIRATS, M. y BRULLET, C., (1992) *Pautas de observación para el análisis del sexismo en el ámbito educativo*, Instituto de Ciencias de la Educación, Barcelona.
- WAINERMAN C. y HEREDIA M., (1999) *¿Mamá amasa la masa? Cien años en los libros de lectura de la escuela primaria*, ed. de Belgrano, Bs. As., pp. 31-66.

Modulo III:

- ARNAZ, J. (1990) *La planeación curricular*, Trillas, México.
- DEWEY, J., (1950) “Cuatro factores en el crecimiento natural”, en *Las Escuelas de Mañana*, Losada, Buenos Aires, pp. 33-43.
- DEWEY, J., (1998) “La educación conservadora y la progresiva” en *Democracia y educación: una introducción a la filosofía de la educación*. Madrid, Morata, pp. 68-76.
- HLEBOWITSH, P., (1998a) “Reevaluación de las valoraciones del ‘Rationale de Tyler’”. En *Revista de Estudios del Currículum*, Volumen 1, N° 1. Barcelona, Edición Pomares-Corredor.
- HLEBOWITSH, P., (1998b) “Interpretaciones del ‘Rationale de Tyler’: una respuesta a Kliebard”. En *Revista de Estudios del Currículum*, Volumen 1, N° 2. Barcelona, Edición Pomares-Corredor.

Modulo IV:

- APPLE, M., (1987) *Ideología y currículum*. Ed. Akal. Madrid, pp. 85-109, pp. 111-138 y pp. 201- 217.
- BERNSTEIN, B., (1990) *La construcción social del discurso pedagógico*, El Griot, Bogotá, 1-79.
- CASTRO, E. (2004) *El vocabulario de Michel Foucault: un recorrido alfabético por sus temas, conceptos, autores*. Prometeo, Buenos Aires, pp. 45-46 y 86-91.
- DE ALBA, A., (1996) *Currículum: crisis, mito, perspectivas*, Miño y Dávila, Bs. As., pp. 13-143.
- PINAR, W., (1985) “La reconceptualización en los estudios del currículum”. En



Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Akal, Madrid, pp. 231-239.

GIROUX, H., (1994) "Hacia una pedagogía de la política de la diferencia", en Giroux y Flecha, *Igualdad Educación y Diferencia Cultural*, Ed. El Roure, Barcelona, pp. 59-93.

SCHWAB, J., (1973) *Un enfoque práctico como lenguaje para el curriculum*. El Ateneo, Buenos Aires.

STENHOUSE, L., (1987) "Un concepto de investigación del 'curriculum', el profesor y el arte de enseñar" en *La investigación como base de la enseñanza*, Morata, Madrid, pp. 133-156.

Modalidad de dictado:

La presentación general del curso, sus líneas principales de indagación y la orientación general teórica y práctica, estará a mi cargo, así como la coordinación del debate y la síntesis general de los problemas y posiciones que se reconozcan en la clase. Los/as participantes realizarán exposiciones que acompañarán con los protocolos correspondientes a las lecturas realizadas. Asimismo, se espera de quienes asistan que acompañen activamente las reuniones interviniendo en la discusión y aportando críticas y/o sugerencias. Las actividades de enseñanza y/o aprendizaje tendrán un carácter teórico pero con mucha reflexión sobre el cotidiano escolar. Por último, la bibliografía complementaria podrá ser incluida en los debates y las discusiones.

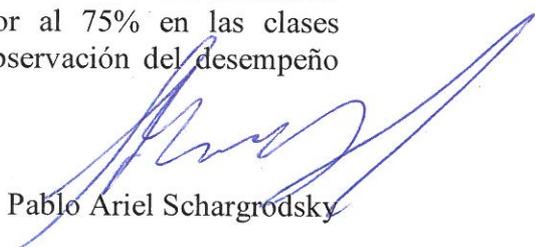
Actividades extra-áulicas obligatorias:

Los alumnos/as deberán contestar y entregar cuestionarios de preguntas sobre algunos textos con el objetivo de identificar por escrito los conceptos y problemas centrales de los mismos. Asimismo, deberán realizar una monografía final sobre un tema del curso con el fin de profundizar en una problemática y en la búsqueda de material bibliográfico y/o fuentes primarias relacionadas con las distintas teorías sobre el currículum. La monografía se promediará con los exámenes que se tomarán durante el curso.

Evaluación:

La evaluación se realizará a través de dos exámenes. Uno promediando la cursada y otro al final de la cursada. Asimismo, todos los alumnos/as deberán presentar una monografía sobre un tema desarrollado en la cursada, la cual debe alcanzar un mínimo de 7. Para los alumnos/as que no alcancen el promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación anteriormente señaladas y de un mínimo de seis en cada una de ellas, deberán realizar un coloquio final de integración de los contenidos desarrollados. Asimismo, deberán cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales previstas. Por último, se tendrá en cuenta la observación del desempeño oral y la producción escrita de los alumnos durante la clase.

Firma y Aclaración


Pablo Ariel Schargrotsky