

Departamento de Ciencias Sociales  
Programa Regular – Cursos Presenciales

**Carrera:** Profesorado en Comunicación social, Profesorado en Ciencias sociales y Profesorado en Educación

**Año:** 2014

**Curso:** TALLER DE EDUCACIÓN NO FORMAL

**Profesor:** María de la Paz Echeverría

**Carga horaria semanal:** 4 horas áulicas y 1 hora extra-áulica

**Horas de consulta extra clase:** miércoles, 17 a 18 hs.

**Créditos:** 10

**Núcleo al que pertenece:** cursos electivos del ciclo superior

**Tipo de Asignatura:** Taller

**Presentación y Objetivos:**

**Objetivos:**

- Que los estudiantes puedan comprender los procesos históricos, políticos, sociales y culturales que dan origen a los conceptos: *educación formal*, *educación no formal* y *educación popular*.
- Que los estudiantes puedan comprender las características de los procesos de enseñanza / aprendizaje y de los sujetos involucrados en ellos en las prácticas educativas no formales y de educación popular.
- Que los estudiantes puedan analizar experiencias significativas de educación popular en Argentina y América Latina, prestando especial atención a sus propuestas políticas, de formación, estrategias y materiales.
- Que los estudiantes puedan adquirir herramientas pedagógicas acordes a modalidades de intervención no formal.

**Contenidos mínimos:**

Perspectivas teórico-metodológicas en educación no formal y en educación popular. Metodologías y experiencias de educación popular en Argentina y América Latina. Políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal. La relación con la educación formal. La educación social. Las problemáticas socioeducativas emergentes y el rol de la educación no formal: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Propuestas de formación, estrategias y materiales para la educación no formal.

**Contenidos Temáticos o Unidades:**

**Módulo I.** Breve reconocimiento del actual contexto educativo argentino. Las problemáticas socioeducativas emergentes y el rol de la educación no formal: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Tensiones y luchas en las formaciones hegemónicas y contrahegemónicas.

**Módulo II.** Perspectivas críticas en educación. Aportes de Simón Rodríguez (1769, Venezuela), Saúl Taborda (1885, Argentina), Célestin Freinet (1896, Francia), Mario Kaplún (1923, Argentina), Paulo Freire (1921, Brasil), Francisco Gutiérrez (España).

**Módulo III.** Diferencias conceptuales entre educación formal, educación no formal y educación popular. Perspectivas teórico-metodológicas en educación no formal y en educación Popular. Propuestas de formación, estrategias y materiales para la educación no formal. Políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal.

**Módulo IV.** Educación popular. Metodología. El carácter estratégico de la educación popular y las políticas culturales en la actualidad. Reconocimiento de experiencias de



educación popular en Argentina y América Latina. Importancia de la sistematización de experiencias. Análisis de experiencias: Mapeo de experiencias locales y regionales.

**Módulo Transversal:** Herramientas pedagógicas acordes a modalidades de intervención no formal. Se propiciarán instancias de participación en prácticas de educación no formal.

### **Bibliografía Obligatoria:**

#### **Módulo I**

- Alvarez Uribe, F. y Varela, J., "La Maquinaria Escolar", *Arqueología de la Escuela*, Ediciones La Piqueta, Madrid, 1991.
- Echeverría, María de la Paz y Spinelli, Eleonora, "La perspectiva construida desde Comunicación / Educación", Centro de Comunicación / Educación, La Plata, 2003.
- Freire, Paulo, "Cuarta carta", *Cartas a quien pretende enseñar*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, Argentina, 2007.
- Puiggrós, Adriana, "La Agenda pedagógica neoliberal", en *Volver a educar*, Editorial Ariel, 1987, Cáp VIII.
- Tiramonti, Guillermina, "Los sentidos de la transformación", en *Modernización educativa en los '90. ¿El fin de la ilusión emancipadora?*, Temas Grupo Editorial, Buenos Aires, 2001, Cáp. V.
- Ulanovsky Sack, Daniel, "Las brujas pusieron en jaque a la cultura moderna", Entrevista a Jesús Martín-Barbero, Clarín, 14 de octubre de 1990, páginas 14 y 15.

#### **Módulo II**

- Freinet, Célestin, "Las grandes etapas educativas" en *La escuela moderna francesa*, Ediciones Morata, Madrid, Junio de 1996, Pág 55-92.
- Freire, Paulo, *La importancia de leer y el proceso de liberación*, México, Siglo XXI, 1986, Pág. 94-107.
- Freire, Paulo, *Pedagogía del Oprimido*, Siglo XXI, Madrid, 1999, Cáp II y III.
- Gutiérrez, Francisco, *Pedagogía de la comunicación*, Bs. As., Hvmánitas, 1975, Pág. 13-36, 115-118 y 133-136.
- Hernández, Consuelo, "Simón Rodríguez visto en la perspectiva del tiempo" en *Revista de la Universidad Simón Rodríguez*. Año III. No. 4, 1982. p. 21-33.
- Kaplún, Mario, "Modelos de educación y modelos de comunicación", en *El comunicador popular*, Bs. As., Lumen-Hvmanitas, 1996.
- Kaplún, Mario, "Primera exploración: una pedagogía comunicante", en *A la educación por la comunicación*, UNESCO/OREALC, Chile, 1992.
- Legrand, Louis, "Célestin Freinet, un creador comprometido al servicio de la escuela popular" en *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada* (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIII, nos 1-2, 1993, págs. 425-441.
- Taborda, Saúl, "El ideal pedagógico", en *Investigaciones pedagógicas*, Volumen segundo, Tomo III, Ediciones Ateneo filosófico de Córdoba, 1951.
- Taborda, Saúl, "La política escolar y la vocación facúndica", en *La argentinidad preexistente*, Editorial Docencia, Buenos Aires, 1988.
- Taborda, Saúl, "Sarmiento y el ideal pedagógico", en *La argentinidad preexistente*, Editorial Docencia, Buenos Aires, 1988.
- Torres, María Rosa, *Educación popular. Un encuentro con Paulo Freire*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1994.

#### **Módulo III**

- Colom Cañelas, Antonio, "Continuidad y complementariedad entre la educación formal y no formal" Universidad Pedagógica Nacional, Colombia, 1994, archivo digital.

2  


- Ortega Esteban, José, "La educación a lo largo de la vida: la educación social, la educación escolar, la educación continua... todas son educaciones formales", Universidad Pedagógica Nacional, Colombia, 1994, archivo digital.
- Sirvent, M. T; Toubes, A.; Santos, H.; Llosa, S.; Lomagno C. "Revisión del concepto de Educación No Formal" Cuadernos de Cátedra de Educación No Formal - OPFYL; Facultad de Filosofía y Letras UBA, Buenos Aires, 2006.
- Pacheco Giraldo, Juan Carlos y Rodríguez Salazar, Adriana, "La educación no formal: ¿baja calidad y pobreza?", Universidad Pedagógica Nacional, Colombia, 1994, archivo digital.
- Romero Brest, Gilda, "Educación no formal, precisiones terminológicas y estrategias de democratización", en *Cuadernos N° 7*, Centro de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Buenos Aires, 1989.
- Sirvent, María Teresa, "Experiencias en América Latina", en *Educación de adultos: investigación y participación. Desafíos y contradicciones*, Coquena Grupo Editor, Buenos Aires, 1994.
- Trilla Bernet, Jaume, "Delimitación del concepto de Educación no formal", en *La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social*, Editorial Ariel, Barcelona, 1998.

#### Módulo IV

- Echeverría, María de la Paz y Martinuzzi, Gabriel, ¿Formal / no formal / popular / alternativo /...? "Lo primero que está en juego hoy es el sentido mismo de los sistemas educativos", Revista Oficios Terrestres N 28, La Plata, Argentina, 2012.
- Argumedo, Manuel, "Bachilleratos Populares y educación liberadora", VII Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de La Plata: "Argentina en el escenario latinoamericano actual: debates desde las ciencias sociales", 7 de diciembre de 2012.
- Jara, Oscar, "Concepción dialéctica de la educación popular", documento distribuido a los participantes del Seminario Latinoamericano de Pesquisa Participativa, realizado en Julio de 1984, en Piracicaba - Sao Paulo.
- Nuñez, Carlos, "La educación popular. Concepto que se define en la praxis", en *Educación para transformar, transformar para educar*, Editorial Humanitas, Buenos Aires, 1986.
- Sime Poma, Luís, "Los discursos fundacionales de la educación popular", en *Los discursos de la Educación Popular*, Editorial Tarea, Lima, Perú, 1991, Pág. 15-50.
- Sirvent, María Teresa, "La crisis de la educación: Una perspectiva a partir de la educación popular", en *Educación popular. Crisis y perspectivas*, Miño y Dávila Editores, 1993.
- Torres, Carlos Alberto, "Educación de adultos y educación popular en América Latina. Consecuencias de un enfoque radical de la educación comparada", trabajo presentado en Congreso Mundial de Educación Comparada, Río de Janeiro, Brasil, junio de 1987.
- Torres, Rosa María, *Educación popular. Un encuentro con Paulo Freire*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1994.

#### Módulo Transversal

- Guber, Rosana, *La etnografía, Método, campo y reflexividad*, Buenos Aires, Norma, 2001, Cáp. I – IV.
- Kaplún, Gabriel, "Materiales 'educativos' que no educan, materiales 'no educativos' que educan", *La Piragua* N° 12-13, CEAAL, Santiago de Chile, 1997.
- Torres, María Rosa, *El video en la educación popular*, Paloma Valdeavellano Editora, CEAAL.
- VVAA, *Cuadernillos de Educación Popular N° 1-4*, CEDEPO.
- VVAA, *Técnicas Participativas para la Educación Popular*. ALFORJA. LUMENHUMANITAS-

CEDEPO.



**Modalidad de dictado:**

En cada unidad, se trabajará en base a la lectura de algunos textos fundantes, para hacer hincapié en sus postulados centrales como clave de lectura para el análisis de situaciones concretas y actuales.

El docente guiará y acompañará a los estudiantes en la realización de la práctica de campo. Se revisarán en clase herramientas y estrategias que faciliten este proceso. Se realizarán actividades como: guía de lectura, presentación de autores y textos, exposiciones orales, debates, role play y producciones escritas.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

Las actividades extra-áulicas serán contempladas dentro de la calificación a asignar por trabajos prácticos. Sus objetivos principales serán fomentar la autonomía del alumno, sistematizar el abordaje de conceptos e ir redactando apartados del trabajo de integración final (mientras que en las instancias presenciales se fomentará el debate en torno a problemáticas generales).

En el marco de la cursada se realizará un trabajo de campo en el cual los estudiantes deberán articular la experiencia con las lecturas propuestas.

**Actividad Objetivo**

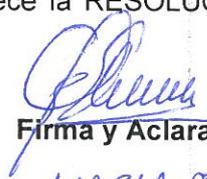
Indagación y presentación en clase de biografías de una selección de autores con aportes significativos a las problemáticas propuestas.	Situarlos contextualmente y ejercitar el trabajo con fuentes específicas del área
Cuestionarios de lectura y resúmenes de textos	Abordar conceptos teóricos a retomar/discutir en la clase presencial
Sistematización de conceptos centrales en la materia, en mapas conceptuales (tarea grupal)	Profundizar la discusión en torno a los mismos
Organizar el material conceptual a tener en cuenta en el trabajo final	Profundizar la discusión en torno a los mismos
Navegación por páginas de Internet, búsqueda de material vinculado a investigaciones y experiencias de comunicación / educación	Poseer insumos analíticos para la realización del trabajo final.
Realización de trabajo de campo	Vincular a los estudiantes con actores relevantes del campo y con experiencias concretas.
Presentación de trabajo final	Promover la sistematización de prácticas de campo y el análisis y reflexión a partir de la misma.

**Evaluación:**

Para aprobar la asignatura, el alumno deberá contar con un mínimo de 75 por ciento de asistencia a las clases, la totalidad de los trabajos prácticos requeridos, y aprobar una producción final (que puede ser individual o en equipos de hasta 3 personas), consistente en la articulación de la práctica de campo con las lecturas propuestas y temáticas trabajadas en clases. Cada una de las instancias evaluativas tendrá su correspondiente recuperatorio en el marco de la cursada.

El promedio mínimo de cada una de estas instancias (los trabajos prácticos, incluidas las actividades extra-áulicas; más la producción final), deberá ser de 7 puntos, con un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas para la aprobación directa de la materia.

En caso que el estudiante obtenga un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial de evaluación pero que no alcance el promedio 7 (siete) o que en alguna no alcance la calificación 6 (seis), se implementará la figura del examen integrador, en dos instancias: el primer integrador se realizará dentro de la cursada, y el segundo: antes del cierre de actas del cuatrimestre posterior al cierre del cursado, tal como lo establece la RESOLUCION (CS) N°: 04/08.

  
**Firma y Aclaración**  
MARIA DE LA PAZ  
ECHEVERRIA

  
5