

Universidad Nacional de Quilmes
Departamento de Ciencias Sociales
Carrera: Licenciatura en Terapia Ocupacional



Curso: OCUPACIONES TERAPEUTICAS I

Programa Regular-Curso Presencial

Año: 2013

La asignatura está organizada en dos módulos:

- **Módulo A** corresponde a Recreación
- **Módulo B** corresponde a Dibujo y pintura
- **Modulo C** corresponde a Tejido en Nudos

Profesor:

Lic. en T.O. Natalia Martínez
Lic. en T.O. Silvia Beatriz Alzola

Carga Horaria: 5 horas semanales

Horas de consulta extra clase:

Lic. en T.O. Martínez Natalia: día martes de 18 a 19
Lic. en T.O. Silvia Beatriz Alzola: día martes de 15 a 16 horas

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Obligatorio

Tipo de Asignatura: Teórico-práctica

OBJETIVOS

Objetivos generales: Que el alumno logre:

- Conocer y descubrir la ocupación de recreación, dibujo y pintura y tejido en nudo
- Desarrollar habilidades técnicas en relación a cada ocupación.
- Analizar requerimientos funcionales de cada una de las ocupaciones
- Analizar la instrumentación de proyectos desde estas ocupaciones en la intervención de Terapia Ocupacional

Objetivos específicos: Que el alumno logre:

- Conocer y explorar las ocupaciones que conforman la asignatura a lo largo del ciclo vital
- Promover la observación e investigación de las diferentes técnicas
- Conocer y analizar las características y funciones de cada ocupación
- Adquirir habilidades en la planificación y conducción de juegos y actividades recreativas para distintas poblaciones
- Desarrollar destrezas en la organización e implementación de programas recreativos
- Conocer e implementar protocolos de análisis ocupacional
- Implementación y razonamiento clínico sobre adaptaciones y graduaciones en las diferentes tareas y actividades de los módulos



CONTENIDOS MINIMOS

Resolución (CS) N°: 075/97

- Módulo I: Recreación: Conocimiento de las actividades recreativas para diferentes grupos etarios. Análisis de las funciones terapéuticas de las mismas. Organizaciones pertinentes en la sociedad. Conocimiento de las actividades predeportivas para discapacitados y su práctica. Análisis de las funciones terapéuticas. Ayudas Técnicas. Adaptaciones y graduaciones de la actividad.
- Módulo II: Dibujo y Pintura: Conocimiento de las técnicas, los materiales y proyectos. Análisis de los componentes perceptivos, motor, cognitivo, intrapersonal e interpersonal. Aplicación en las distintas funciones de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas.
- Módulo III: Tejido en Nudos: conocimiento de materiales, técnicas y herramientas. Análisis terapéutico de los proyectos. Aplicación terapéutica en las distintas funciones de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

MÓDULO I: RECREACIÓN

Unidad 1: Recreación en Terapia Ocupacional: Terapia Ocupacional: definición. La ocupación como principal actividad de los seres humanos. Actividad Ocupacional: áreas y habilidades de desempeño ocupacional, su evolución y modificación a partir del Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional. Juego, esparcimiento, tiempo libre y recreación: similitudes y diferencias.

Bibliografía Obligatoria

- Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005). Terapia Ocupacional 10ma. Capítulo 3. pag. 27 Practica actual de la Terapia Ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires.
- Kielhofner, Gary (2006). Fundamentos Conceptuales de Terapia Ocupacional. Capítulo 4: El paradigma contemporáneo. Editorial Panamericana.
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional Ámbito de Competencias y Proceso (2002) Publicación y divulgación: [www. Terapia-Ocupacional.com](http://www.Terapia-Ocupacional.com)

Unidad 2: El Juego y esparcimiento a lo largo del ciclo vital: Valoraciones para su aplicación terapéutica en las distintas etapas de la vida. Funciones del Juego: sociales, físicas/ sensoriales/ perceptivas, emocionales cognitivas. La importancia del juego en el desarrollo normal del niño. El cuerpo en movimiento: Juegos Motores individuales y grupales: participación masiva, con formaciones, por bandos: Juegos Reglados. Comportamiento lúdico. El juego en la evaluación de niños. El juego como método y modalidad de tratamiento. Recreación y deporte en la adolescencia. Su aplicación en la intervención de la disfunción psicosocial en la infancia y en la adolescencia. El esparcimiento en la vida adulta. Equilibrio ocupacional. Vejez y tiempo libre. Programa de juegos para ancianos en un centro de jubilados. Actividades recreativas de multiestimulación para la tercera edad. Análisis de la actividad.

Bibliografía Obligatoria:

- Hopkins, H y Smith H. (1998). Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.
- Miranda, C y otros. (1996) La ocupación en la vejez. Capítulo 6 Pág. 169-183. Ediciones Suarez. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Mulligan, Sélley (2006) Terapia Ocupacional en Pediatría. Capítulo 3 Desarrollo normal del niño. Editorial Panamericana. Buenos Aires.

- Zárate-Jimenez-Cabrera-Morales. (). El análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional. Pág.24-48
- Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005) Terapia Ocupacional 10ma. Capitulo 16 Pág. 189. Análisis de la Ocupación: una forma de pensar sobre el desempeño ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires

Unidad 3: Recreación, deporte y discapacidad Juegos, actividades recreativas y de esparcimiento para personas con discapacidad.

Grupo Sensoriomotor: beneficios de su aplicación en la estimulación de niños en situación de riesgo psicosocial.

Discapacidad mental. Características. Elección y análisis de juegos y actividades para esta población. Integración: Deportes Unificados.

Discapacidad motora. Generalidades Ambiente y recursos materiales. Evaluación de adaptaciones necesarias.

Discapacidad sensorial. Taller vivencial. La integración del hipoacúsico no oralizado. Ceguera: orientación y movilidad. Ambiente

Consideraciones sobre la conducción de las actividades. Exploración de roles: jugador con discapacidad, conductor del juego, asistente del jugador.

Consideraciones respecto a la integración de niños con discapacidad a las actividades lúdicas y recreativas de la escuela común.

Deporte y niveles de competencia para personas con discapacidad.

Discapacidad y deportes de alto riesgo.

Programas recreativos:

Evaluación de la población a la que se dirige el programa. Características, necesidades e intereses.

Fundamentación. Planificación de objetivos. Ambiente. Recursos humanos y no humanos.

Actividades. Evaluación.

Bibliografía Obligatoria

- Hernández, Rodríguez, Bonany Jané, Gres (2004) Actividad Física adaptada. Editorial Paidotribo.
- Material de internet. NOEA Nuevas olimpiadas especiales argentinas.
- Material de cátedra. Deporte y discapacidad- 2008.
- Revista RETO (2001) Año 1 Nro 1 Deportes para ciegos. Pág. 6 –7 Bochas para PC pág. 14-15
- Revista Con Vos Fundación APEBI (2001) Proyecto “Colonia de vacaciones” Pág. 19-21
- Zuhrt, R (1993) Educación del cuerpo y del movimiento en niños discapacitados físicamente. Capítulo 8 pág. 110-122. Ed. Médica Panamericana. Bs. As.

Bibliografía de consulta:

- Acuña, M-Risiga, M (1997) Talleres de activación cerebral y entrenamiento de la memoria. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Codreghini, M., Doorn, G. (1993) Jugar, moverse y descubrir. Capítulo 2 pág. 35-47 Vocación docente. Editorial ACME.
- Cutrera, J. C. (1977) Técnicas de Recreación. Pág. 41-47 Ed. Stadium. Buenos Aires.
- Gesell, Arnol (1972) El niño de 6 a 10 años. 7ma Edic. Edit. Paidós. Bs. As.
- Gessel, Arnol (1972) El niño de 1 a 5 años. 7ma Edic. Edit. Paidós. Bs.As.
- Rinderknecht, P, Perez Aguirre, Luis (1976) Manual de juegos para niños y jóvenes. Editorial Bonum Buenos Aires.
- Tripodi E., Garzón G. Colección Puerta Abierta. “El cuerpo en juego” Editorial A Construir Buenos Aires.
- Páginas WEB:

www.tuarpe.org.ar/DeportesAdaptados






www.tuarpe.org.ar/DeportesExtremos

www.efdeportes.com/ Natación terapéutica. La natación en la adultez avanzada y en la vejez

www.olimpiadaespecial.org.ar/noea Nuevas olimpiadas especiales argentinas (discapacidad mental)

www.SportsDisability

www.abilimpics.cz

www.medicinadefamilia.net Actividades físicas propuestas para la 3ra Edad.

www.deaflympics.com Sitio Web del comité Internacional de Deportes para Sordos.

www.ibsa.com Sitio Web de la Asociación Internacional de Deportes para Ciegos.

www.cpisra.org La página de la Asociación Internacional de deportes y recreación para personas con parálisis cerebral

MODULO II: DIBUJO Y PINTURA:

Unidad 1: Definición y objetivos de Análisis de la Actividad. Relacionar Dibujo y Pintura con Análisis de la actividad y Desarrollo Humano. Análisis de la actividad y su relación con los diferentes procesos de la Terapia Ocupacional. Técnica de Pintura con Stencil. Análisis simple de la actividad. Ficha Técnica.

Bibliografía:

- Durante Molina Pilar – Noya Arnaiz Blanca. (1998) Terapia Ocupacional en salud mental. Principios y práctica. Masson España.
- Legarraga (2004) Horacio Desarrollo del Niño en Contexto. 1era edición Paidós. Argentina.
- Mulligan (2006) Terapia Ocupacional en Pediatría. Proceso de Evaluación. Editorial Médica Panamericana. Argentina
- Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.
- Margallo Ortiz de Zarate, otros (2005) "El Análisis y la adaptación de la Actividad" Aytona Editores.

Unidad 2: Definición de Adaptación y Graduación. Razonamiento clínico y aplicación de las mismas en las Actividades de Dibujo y Pintura. Planos para la tarea. Técnicas Pintura con sellos. Ficha técnica. Análisis de actividad. Adaptaciones. Graduación.

Bibliografía.

- Ian Simpson. Enciclopedia de Técnicas de Dibujo. Ediciones La Isla.
- Romero Ayuso Dulce. Moruno Miralles Pedro (2003) Terapia Ocupacional. Teorías y Técnicas. Masson. España.
- Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.
- Wirhed (1989) Habilidad Atlética y Anatomía del movimiento. EdikaMed.
- Margallo Ortiz de Zarate y otros, (2005). "El Análisis y la adaptación de la Actividad". Aytona Editores.
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso. 2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ámbito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008.

Unidad 3: Fabricación de Batik en papel y tela. Ficha Técnica. Análisis de la Actividad. Adaptaciones. Graduación. Aplicación de la actividad en diferentes disfunciones y poblaciones. Escritura. Definición. Desarrollo de la Función de la prensión y su relación con Actividades de

dibujo y pintura. Habilidades de Preescritura y Escritura. Grafismo y Dibujo. Análisis actividad de escritura. Planos para la tarea. Adaptación y graduación.

Bibliografía

- Blandine Calais-Germain. Anatomía para el movimiento. Introducción al análisis de las técnicas corporales.
- Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.
- Romero- Moruno ob. Cit Defontaine J. (1978) Terapia y Reeducción Psicomotriz. Vol 2. Editorial Medica y Técnica. S.A. España.
- Serratrice G y Habib Michel. (1997) Escritura y cerebro. Mecanismos neurofisiológicos. Masson, S.A. España.
- Polonio López y otros(2008) Terapia Ocupacional en la Infancia, Teoría y Práctica.. Edit Médica Panamericana.
- Kapandji (1999). Fisiología Articular. Esquemas comentados de Mecánica Humana. Tomo 1 Quinta Edic. Editorial Médica Panamericana.
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso. 2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ámbito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008.
- Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.

Unidad 4: Identificar usuarios y grupos de usuarios para realizar planificaciones y aplicaciones de los diferentes programas de Dibujo y Pintura en Terapia Ocupacional.

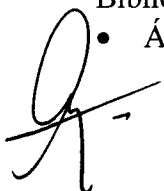
Dibujo y Pintura a través del Desarrollo Humano. Relación entre Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional con el abordaje grupal en T.O. Analizar el desempeño ocupacional en dibujo y Pintura. Dibujo y Pintura en el orden temporal – espacial – físico – social – cultural Dibujo- Pintura – Ambiente.

Bibliografía.

- Kronenberg y colaboradores. (2007). Terapia Ocupacional sin Fronteras. Editorial Médica Panamericana.
- Mulligan Cb. Cit
- Vain Pablo, Rosato Ana. (2005). La Construcción Social de la Normalidad. Alteridades, diferencias y diversidad. 1era edición. Ediciones Novedades Educativas.
- Romero Ayuso, D., Moruno Miralles, P. (2003). Terapia Ocupacional. Teorías y Técnicas. Masson. España.
- Kielhofner Gary. Modelo de la Ocupacional Humana. Editorial Médica Panamericana.
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso. 2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ámbito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008.
- OMS Clasificación Internacional del Funcionamiento
- Material de Cátedra. Charles Chistiansen, Baun Carolyn. Terapia Ocupacional superación de los déficit en el desempeño ocupacional. Cap 2 Tareas de desempeño y roles en el ciclo vital.
- Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.

Bibliografía de Consulta/Optativa.

- Álvarez Mabel. "Todo con Papel". Editorial Atlántida. Argentina.






- Olveira Susana. 300 diseños para stencil. Edit Atlántida. Bs As, México.
- ~~Albaracín Rosaura (2003). Como hacer estampado sobre tela. Edit Grulla. Argentina.~~
- García Estrella. Patinas Fáciles Vol 2. Editorial Atlántida. Argentina.
- Material de Catedra. "Teñido de Telas".
- Material de Cátedra. Papel, trazos, tridimensión.
- Material de Cátedra. Troquelados, manualidades con papel troquelado.

MODULO III: TEJIDO EN NUDOS:

Unidad 1: Introducción a la ocupación. Análisis del valor de la ocupación como fundamentos de la terapia ocupacional. Macramé-Tejido en nudos: Reseña histórica del tejido en nudos. Definiciones: Ocupación, Actividad y Tarea.

Bibliografía Obligatoria:

- Hopkins H. y Smith H. (1998) *Willard & Spackman. Terapia Ocupacional*. 8va Edición. Ed. Médica Panamericana. España. Cap. 9: Sección 3 y Cap 5: sección 3
- Margallo Ortiz de Zarate Pilar y otros. (2005). *El Análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional*. Aytona Editores. España. Pág. 24- 65
- Tuner Annie y otros. 2003. *Terapia Ocupacional y disfunción física. Principios, técnicas y práctica*. 5º Edición. Ediciones Elsevier Science. España. Capítulos 2 y 6
- Crepeau, Cohn, Schell. (2005). *Spackman & Willard. Terapia Ocupacional*. 10º Edición. Ed. Médica Panamericana. Cap. 16.
- Amercian Occupational Therapy Association. (2010). Marco de trabajo para la practica de terapia ocupacional. Dominio y proceso. 2da Edición. pag 19 a 21.
- Sara Rubin. (2013). Mundo Macramé. *El arte de crear haciendo nudos decorativos*. Dos Tintas S.A. Editorial. Buenos Aires.
- Polonio López, Begonia y otros. (2001) *Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional*. Editorial Médica Panamericana. España.

Unidad 2: Introducción al análisis de las demandas de la actividad. Descripción y análisis de los objetos de la actividad: materiales, herramientas y equipo que se requiere para esta actividad. El proceso de enseñanza-aprendizaje de una actividad. Nudo chato. Elaboración de proyecto.

Bibliografía Obligatoria:

- Hopkins H. y Smith H. (1998) *Willard & Spackman. Terapia Ocupacional*. 8va Edición. Ed. Médica Panamericana. España. Cap. 9: Sección 3 y Cap 5: sección 3
- Margallo Ortiz de Zarate Pilar y otros. (2005). *El Análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional*. Aytona Editores. España. Pág. 24- 65
- Tuner Annie y otros. 2003. *Terapia Ocupacional y disfunción física. Principios, técnicas y práctica*. 5º Edición. Ediciones Elsevier Science. España. Capítulos 2 y 6
- Crepeau, Cohn, Schell. (2005). *Spackman & Willard. Terapia Ocupacional*. 10º Edición. Ed. Médica Panamericana. Cap. 16: Análisis de la Ocupación y la actividad: una forma de pensar sobre el desempeño ocupacional.
- Amercian Occupational Therapy Association. (2010). Marco de trabajo para la practica de terapia ocupacional. Dominio y proceso. 2da Edición. pag 19 a 21.
- Sara Rubin. (2013). Mundo Macramé. *El arte de crear haciendo nudos decorativos*. Dos Tintas S.A. Editorial. Buenos Aires.
- Revista Macramé Decorativo. Editorial Mercosur S.A. Marzo 2007. ISBN 987-21009-3-4

Unidad 3: Análisis de los objetos de la actividad. Cálculo del material para tejido en nudos. Montajes provisorios y permanentes. Puntos: nudo chato y nudo retorcido, variedad de nudos chatos, nudos de terminación. Análisis de los planos y alcance en los que se desarrolla la actividad. Elaboración de proyecto

6



Bibliografía:

- Hopkins H. y ~~Smith H.~~ (1998) *Willard & Spackman. Terapia Ocupacional*. 8va Edición. Ed. Médica Panamericana. España. Cap. 9: Sección 3 y Cap 5: sección 3
- Margallo Ortiz de Zarate Pilar y otros. (2005). *El Análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional*. Aytona Editores. España. Pág. 24- 65
- Tuner Annie y otros. 2003. *Terapia Ocupacional y disfunción física. Principios, técnicas y práctica*. 5º Edición. Ediciones Elsevier Science. España. Capítulos 2 y 6
- Crepeau, Cohn, Schell. (2005). *Spackman & Willard. Terapia Ocupacional*. 10º Edición. Ed. Médica Panamericana. Cap. 16: Análisis de la Ocupación y la actividad: una forma de pensar sobre el desempeño ocupacional.
- Sara Rubin. (2013). Mundo Macramé. *El arte de crear haciendo nudos decorativos*. Dos Tintas S.A. Editorial. Buenos Aires.
- Amercian Occupational Therapy Association. (2010). Marco de trabajo para la practica de terapia ocupacional. Dominio y proceso. 2da Edición. pag 19 a 21.
- Polonio López, Begoña y otros. (2001) *Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional*. Editorial Médica Panamericana. España.

Unidad 4: Analizar y sintetizar las partes constituidas de una actividad. Introducción al análisis de la postura durante la actividad. Análisis de puntos en tejido macramé. Elaboración de proyecto.

Bibliografía:

- Hopkins H. y Smith H. (1998) *Willard & Spackman. Terapia Ocupacional*. 8va Edición. Ed. Médica Panamericana. España. Cap. 9: Sección 3 y Cap 5: sección 3
- Margallo Ortiz de Zarate Pilar y otros. (2005). *El Análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional*. Aytona Editores. España. Pág. 24- 65
- Tuner Annie y otros. 2003. *Terapia Ocupacional y disfunción física. Principios, técnicas y práctica*. 5º Edición. Ediciones Elsevier Science. España. Capítulos 2 y 6
- Crepeau, Cohn, Schell. (2005). *Spackman & Willard. Terapia Ocupacional*. 10º Edición. Ed. Médica Panamericana. Cap. 16.
- Amercian Occupational Therapy Association. (2010). Marco de trabajo para la practica de terapia ocupacional. Dominio y proceso. 2da Edición. pag 19 a 21.
- Revista Macramé Decorativo. Editorial Mercosur S.A. Marzo 2007. ISBN 987-21009-3-4
- Sara Rubin. (2013). Mundo Macramé. *El arte de crear haciendo nudos decorativos*. Dos Tintas S.A. Editorial. Buenos Aires.
- Polonio López, Begoña y otros. (2001) *Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional*. Editorial Médica Panamericana. España.

Unidad 5: Análisis de los tipos de nudos: Nudo Cadena Simple, Nudo Cadena Doble, Nudo Festón. (variedades). Trenza Fantasía. Tejido en red. Inntervenciones de Terapia Ocupacional aplicando la técnica de macramé en diferentes poblaciones desde un enfoque de promoción y prevención de la salud. Análisis de la actividad. Elaboración de proyecto.

Bibliografía:

- Hopkins H. y Smith H. (1998) *Willard & Spackman. Terapia Ocupacional*. 8va Edición. Ed. Médica Panamericana. España. Cap. 9: Sección 3 y Cap 5: sección 3
- Margallo Ortiz de Zarate Pilar y otros. (2005). *El Análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional*. Aytona Editores. España. Pág. 24- 65
- Tuner Annie y otros. 2003. *Terapia Ocupacional y disfunción física. Principios, técnicas y práctica*. 5º Edición. Ediciones Elsevier Science. España. Capítulos 2 y 6
- Crepeau, Cohn, Schell. (2005). *Spackman & Willard. Terapia Ocupacional*. 10º Edición. Ed. Médica Panamericana. Cap. 16: Análisis de la Ocupación y la actividad: una forma de pensar sobre el desempeño ocupacional.



- Amercian Occupational Therapy Association. (2010). Marco de trabajo para la practica de terapia ocupacional. Dominio y proceso. 2da Edición. pag 19 a 21.
- Revista Macramé Decorativo. Editorial Mercosur S.A. Marzo 2007. ISBN 987-21009-3-4
- Sara Rubin. (2013). Mundo Macramé. *El arte de crear haciendo nudos decorativos*. Dos Tintas S.A. Editorial. Buenos Aires.

Bibliografía de Consulta:

- OMS y otros. *Clasificación Internacional de Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF)*. (2001). Ed. Grafo, S.A.
- Hopkins H. y Smith H. (1998) *Willard & Spackman. Terapia Ocupacional*. 8va Edición. Ed. Médica Panamericana. España.
- Margallo Ortiz de Zarate Pilar y otros. (2005). *El Análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional*. Aytona Editores. España.
- Tuner Annie y otros. 2003. *Terapia Ocupacional y disfunción física. Principios, técnicas y práctica*. 5º Edición. Ediciones Elsevier Science. España.
- Crepeau, Cohn, Schell. (2005). *Spackman & Willard. Terapia Ocupacional*. 10º Edición. Ed. Médica Panamericana.
- Amercian Occupational Therapy Association. (2010). Marco de trabajo para la practica de terapia ocupacional. Dominio y proceso. 2da Edición. pag 19 a 21.
- Polonio López, Begoña y otros. (2001) *Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional*. Editorial Médica Panamericana. España.
- Kilhofner, Gary. (2006). *Fundamentos conceptuales de la Terapia Ocupacional*. 3era Edición. Editorial Médica Panamericana. Argentina.

MODALIDAD DE DICTADO:

Curso presencial donde se trabajaran conceptos a través de clases teóricas-prácticas:

- Dictado de clases teórico-prácticas
- Presentación de Trabajos prácticos y/o proyectos
- Análisis bibliográfico
- Observación de distintas poblaciones

EVALUACIÓN:

- Es obligatorio haber cursado y aprobado los 3 (tres) módulos que componen la asignatura.
- Es obligatorio la presentación y aprobación de trabajos prácticos.
- Asistencia al 75% de a las clases teórico-prácticas (a cada uno de los módulos)
- Para cada módulo:
 - Para promoción de la asignatura se requiere haber aprobado los *exámenes parciales* con 6 puntos o más, logrando un promedio mínimo de 7 puntos para la cursada.
 - Aprobando los parciales con menos de 6 puntos y con un mínimo de 4 en cada instancia parcial deberá rendir un examen integrador dentro de los plazos del desarrollo del curso.
 - En caso de no aprobar con 4 (cuatro) puntos el examen integrador, quedará pendiente de aprobación, debiendo rendir un segundo examen integrador que aprobará con 4 (cuatro) puntos en el cuatrimestre inmediato posterior a la cursada. De no aprobar el 2do integrador recursará la materia.
- Examen recuperatorio: El alumno contará solo con una opción de examen recuperatorio en caso de obtener aplazo en alguno de los dos exámenes parciales. Si el alumno reprobara con aplazo ambos parciales no tendrá opción a integrador.



- El alumno deberá obtener un promedio mínimo de 7 (siete) entre los tres módulos para promocionar la asignatura. En caso de no aprobar uno de los módulos deberá rendir examen integrador del módulo no promocionado.

Natalia R. Martinez
Lic. EN TERAPIA OCUPACIONAL
M.N. 2498 M.P. 1844

BEATRIZ ALZOLA
Lic. en Terapia Ocupacional
M.P. 658

