



Departamento de Ciencias Sociales

Programa Regular – Cursos Presenciales

**Carrera:** Profesorados

**Año:** 2013

**Curso:** *Estrategias de enseñanza y Diseño de Unidades de aprendizaje*

**Profesor:** Nora L. Dari

**Carga horaria semanal:** 5 horas. (1 hora extra-aúlica)

**Horas de consulta extra clase:** Martes y viernes 17 a 18 hs

**Créditos:** 10

**Núcleo al que pertenece:** Electivo de Formación para la Intervención

**Tipo de Asignatura:** Teórico- práctica

**Presentación y Objetivos:**

La Didáctica constituye un campo del conocimiento (y por ende de estudio e investigación) atravesado por múltiples problemáticas. Desde el momento de conformación del mismo, de su delimitación como tal, se generaron debates cruzados acerca de que cuestiones pertenecen a él y cuales no. Desde la discusión acerca de la existencia de una sola didáctica o de muchas referenciales, o el corrimiento del eje hacia al curriculum, las temáticas que la recorren ocupan un amplio espectro, que incide en los formatos de las prácticas.

Las diferentes teorías de la enseñanza, sus pares del aprendizaje, las nuevas lógicas de intervención pedagógico-didácticas, los cambios en los patrones sociales de conductas y reconocimiento, hacen que este campo sea cambiante y apropiado para una actualización constante.

A partir de estas cuestiones, ésta propuesta curricular propone presentar a los alumnos y alumnas una



introducción al campo de la didáctica, en general, y al de la didáctica de las ciencias sociales, en particular, enfocando en el espacio de interacción común que es el de las estrategias de enseñanza y los mecanismos de promoción de los aprendizajes. Vinculando esto con las otras áreas mutuamente implicadas en él, esto es los aportes desde las teorías del curriculum, desde la sociología de la educación, la pedagogía o la historia de la educación, para entenderlo como espacio complejo que es.

Para ello se trabajará desde dos perspectivas. Por una parte una perspectiva teórica donde se acercará a los alumnos y alumnas bibliografía, que sea representativa del campo, para que ellos y ellas, incorporen conceptos referentes al mismo, miradas, visiones, posturas y propuestas diversas, que les habilite una confrontación con las concepciones didácticas que porten.

La segunda perspectiva está fuertemente vinculada a las prácticas, y tiene como objeto que a partir del análisis de los conceptos teóricos, los alumnos y las alumnas puedan realizar una transferencia del saber, adquirido o construido, a sus prácticas docentes.

#### **Objetivos:**

Se espera que al culminar el cursado los y las estudiantes:

- Puedan analizar los procesos de construcción de los contenidos y de las estrategias de enseñanza, en general y de la enseñanza de las ciencias sociales en particular.
- Analicen e implementen diversos enfoques del proceso de programación de la enseñanza de las ciencias sociales.
- Puedan implementar modificaciones en las propuestas de enseñanza vinculadas con sus prácticas docentes.
- Generen una propuesta de diseño instruccional para su área de incumbencia, apoyados en las herramientas y conocimientos teóricos provistos desde el curso
- Incorporen herramientas que les permitan planificar, ejecutar y evaluar contenidos de Ciencias

Q

Sociales.



**Contenidos  
Unidades:**

**Temáticos**

**o UNIDAD 1. El campo de la didáctica:**

La delimitación del campo. El objeto de estudio. Los componentes del acto didáctico. Caracterización del conocimiento didáctico y su vinculación con otros campos. Didáctica o didácticas? Didáctica, enseñanza y aprendizaje. Paradigmas en la investigación de la enseñanza. Currículum y didáctica: deslindes y relaciones entre campos

**Bibliografía:**

Bolívar, A. (2008), "Delimitación disciplinar de la Didáctica", en: *Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad*, Málaga, Aljibe, p. 59-76.

Camilloni, Cols, Basabé y Feeney(2007): *El saber didáctico*. Buenos Aires, Paidós.

Davini, MC(2008) *Métodos de enseñanza*, Buenos Aires, Santillana. capítulos seleccionados.

Jackson, Ph(2002): *Prácticas de la enseñanza*, cap 3. Amorrortu. Buenos Aires.

**UNIDAD 2. Contenidos y programación de la enseñanza.**

Contenidos y programación de la enseñanza. Expectativas de logro: conceptos y funciones. Posibles críticas a la utilización de objetivos en términos de conducta y contenido. Criterios de selección. Formas de organización. Transposición didáctica. Tipos de conocimiento. Conocimientos vs competencias

CHEVALLARD, I. (1991), *La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñando*, Aique, Buenos Aires, pp. 11-46.

CONTRERAS DOMINGO, J(1994); *Enseñanza, Currículum y Profesorado*, Akal, Madrid

SALINAS, D. (1994), "La planificación de la enseñanza: ¿técnica, sentido común o saber profesional?", en: Angulo, J. y Blanco, N., *Teoría y desarrollo del currículum*, Aljibe, Málaga, pp. 135-160.

A handwritten signature or set of initials, possibly "GA", located in the bottom left corner of the page.



TEJADA FERNANDEZ, J(2005): El trabajo por competencias en el practicum: cómo organizarlo y como evaluarlo, en Revista Electrónica de Investigación Educativa, 7, (2).

**UNIDAD 3: Recursos tradicionales vs recursos emergentes en la didáctica para el nivel superior.**

¿Qué tener en cuenta en la previsión de la enseñanza?  
Recursos: del docente al mas allá. Que pensar antes del ingreso a la clase universitaria. Diseño y herramientas.

Bain, K. (2007), "Cómo tratan a sus estudiantes", en: *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*, PUV, Barcelona, 2007, pp. 113-165.

Davini, C. (2008), "Programación", en: *Métodos de enseñanza*, Santillana, Buenos Aires, pp. 167-181.

Feldman, D. y Palamidessi, M. (2001), Programación de la enseñanza en la universidad. Problemas y enfoques, Universidad Nacional de General Sarmiento, Buenos Aires

Reygeluth Ch.(1999) Diseño de la Instrucción. Teorías y Modelos. Nuevo paradigma de la Teoría de la Instrucción II. Santillana, Madrid.

**UNIDAD 4. La evaluación en el espacio de la didáctica de las ciencias sociales .**

Evaluación, medición y acreditación de conocimientos en el área de las ciencias sociales. Funciones pedagógico didácticas de la evaluación. La evaluación como estrategia didáctica. Instrumentos de evaluación bajo la perspectiva cualitativa y cuantitativa. Concepto de Acreditación y promoción. Sistemas compensatorios. Diversidad, evaluación y adecuaciones curriculares. Sentido y finalidades de la evaluación de los aprendizajes. El portafolio: Tipos y criterios de uso.

**Bibliografía Unidad 4.**

Aguerrondo, I. (2007), "Cap. 6. Racionalidades subyacentes a la evaluación educativa", Conferencia en IPE UNESCO.

Angulo Rasco, F (1994) A que llamamos evaluación? Las distintas concepciones del término evaluación, o por que todos los conceptos no significan lo mismo, en Angulo Rasco



y Blanco : *Teoría y desarrollo del currículum*. Aljibe. Málaga

Anijovich Rebeca: (2009) Nuevas Miradas sobre la evaluación de los aprendizajes, en Archivos de Ciencias de la Educación (4ta época) Dossier: La evaluación de los aprendizajes como objeto de estudios y campo de prácticas.

Chávez, P. (1993), "Metodología para la formulación y evaluación de programas y proyectos educativos. Un enfoque estratégico", en: Programa de formación de recursos humanos en gerencia educativa.

De Ketele J. (1984) *Observar para educar. Observación y evaluación en la práctica educativa*. Editorial Visor. Madrid. Cap. 2.

Perrenoud, Ph. (1996) *La construcción del éxito y del fracaso escolar*, Morata, La Coruña.

**Bibliografía  
general**

**ampliatoria**

- Apple, Michael. (1997) *Teoría crítica y educación*. Buenos Aires, Miño y Dávila.

- Apple, M (1993) "La política del saber oficial: ¿tiene sentido un currículo nacional?" En: "Volver a pensar la educación", Vol. 1, Editorial Akal, Madrid

- Díaz Barriga, Ángel (1994) *El currículo escolar surgimiento y perspectivas*. Bs. As, REI-Aique.

-Elliot, J (1993) *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid, Morata - Garcia Canclini, N *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, Grijalbo, México, 1990

-Gimeno Sacristán, J y Pérez Gómez, A. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Morata, 1992

- Giroux, H (1997) *Cruzando limites. Trabajadores culturales y políticas educativas*. Barcelona, Paidós.

-Guarro, A (1995) "Diseño del currículum: conceptualización e implicaciones". En: Hernández, P( (1995) *Diseñar y enseñar. Teoría y técnica de la programación y del proyecto*



docente Madrid, Nancea

- Kemmis, S ( 1993) *El curriculum: mas allá de la teoría de la reproducción* Madrid, Morata

- López Melero, M (2004) *Construyendo una escuela sin exclusiones: una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación* Málaga, Ediciones Aljibe

- Panza, M (1986) *Pedagogía y currículo* México, Gernika.

-Popham, W y Baker, E (1972) *Planeamiento de la enseñanza*. Buenos Aires, Paidós.

- Porlan, R (1996) *Cambiar la escuela*. Buenos Aires, Magisterio del Río de la Plata.

- Salinas, D (1995) "Curriculum, racionalidad y discurso didáctico "En: Poggi, M. (comp.) (1995): *Apuntes y aportes para la gestión curricular*. Buenos Aires. Kapelusz.

-Zabalza, M (1995) *Diseño y Desarrollo curricular*. Madrid, Narcea

#### **Modalidad de Dictado:**

La asignatura se dictará en formato seminario taller. Las clases estarán centradas en proporcionar a los alumnos categorías y conceptos que les permitan analizar las tensiones y conflictos que atraviesan el campo de la Didáctica, así como las discontinuidades y fracturas que se establecen entre este como intención y como práctica concreta en ámbitos institucionales. Partiendo de la noción de que el conocimiento se produce en el intercambio de saberes entre los participantes y que es siempre situacional, provisorio y sujeto a resignificación es que se trabajará recuperando los saberes previos.

Se requerirá, a los alumnos y alumnas, la lectura previa de bibliografía que, eventualmente, será acompañada de guías de estudio para facilitar la comprensión, estas guías de estudio estarán vinculadas de manera directa con la evaluación continua que se realizará en la cursada.

Se promoverán actividades orientadas a cuestionar modos naturalizados y acríticos de percibir y analizar los procesos educativos y avanzar progresivamente hacia la reconstrucción de saberes, valores y pautas en dirección emancipatoria y crítica, basada en una comprensión de los



problemas y en una evaluación de las diversas posibilidades de intervención.

La metodología propuesta tiene como objetivo articular las relaciones entre docente, alumnos y alumnas, y contenidos que evidencien en sí mismas, un valor formativo, de la misma manera apropiarse de la forma en que fueron concebidos los distintos tipos de contenidos y las diferentes estrategias para abordarlos.

Si retomamos los aportes de Stenhouse (1984) las estrategias pueden distinguirse según el tipo de enseñanza. En este sentido, la programación elegida propone conjugar un modelo de enseñanza basado en la instrucción con instancias de enseñanza basadas en el descubrimiento. Esto implica que la tarea de enseñanza consiste en que la docente transmite a los y las alumnos/as conocimientos o competencias, cuando el abordaje de los contenidos así lo exija. Esto supone una serie de tareas estructuradas y el cumplimiento de ellas por parte de los y las estudiantes.

En tanto que, las instancias de enseñanza indirecta enfatizan la importancia de la discusión de textos y el análisis de diversos materiales y documentos relativos a experiencias que permitan generar nuevas instancias de búsqueda de sentido y propósitos del contenido académico. La propuesta metodología articula una serie de actividades y tareas: exposición, diálogo pedagógico, indagación, etc.

## **EVALUACIÓN Y PROMOCION DE LA MATERIA**

El régimen de evaluación se basa en la Resolución CS 4/2008, que indica un 75 % de asistencia a la cursada y las condiciones de aprobación de las materias.

Como instrumentos evaluadores de la materia se realizarán dos exámenes escritos. Uno individual conceptual y uno de análisis y práctica, en grupos de no mas de tres integrantes. Este último examen grupal tendrá a su vez una instancia de presentación oral, dentro de los plazos del curso. Con vistas al mismo se realizaran las actividades extra áulicas semanales. Estas consistirán en la elaboración de un plan de trabajo centrado en las temáticas del curso.

Para la aprobación los alumnos y las alumnas deberán obtener un promedio mínimo de 7(siete) puntos en los



exámenes parciales y un mínimo de 6(seis) puntos en cada uno de ellos; u obtener un mínimo de 4(cuatro) puntos en cada instancia parcial y realizar un examen integrador obligatorio dentro de los plazos del curso.

Aquellos alumnos y alumnas que obtengan un mínimo de 4(cuatro) puntos en cada uno de los exámenes parciales y NO hubieran aprobado el integrador pueden rendir el mismo en el lapso del siguiente cuatrimestre, hasta el momento de entrega de Actas de dicho período de clases.

  
**Firma y Aclaración.** Alba Dore