



Universidad Nacional de Quilmes.
Departamento de Cs. Sociales.
Programas regulares - Cursos presenciales.

Carrera: Terapia Ocupacional.

Año: 2012. Segundo cuatrimestre.

Curso: Psicología General.

Profesora: Lic. Leticia Grippo.

Carga horaria semanal: 4 horas áulicas (Viernes de 18 a 22 hs.) y 1 hora extra áulica.

Hora de consulta extraclase: 1 hora los días viernes de 17 a 18hs.

Créditos: 8.

Tipo de asignatura: Teórico-práctica.

Núcleo al que pertenece:

Presentación y Objetivos.

La materia propone una reconstrucción crítica del contexto socio-histórico de surgimiento de la Psicología como disciplina científica, el abordaje de las principales escuelas del siglo XX y los enfoques contemporáneos.

En la primera parte, se presentan los debates que tuvieron lugar en torno al problema de la consolidación de la Psicología como disciplina científica, en relación con la separación de la Filosofía y su constitución como disciplina independiente dentro de las Ciencias Sociales y en relación con la adopción del positivismo, marco epistemológico y metodológico característico de las Ciencias Naturales.

Se describe la importancia de la adhesión al positivismo como base de la consolidación de la disciplina en virtud de los desarrollos de la psicología experimental en Estados Unidos y Alemania.

A continuación se abordan las discusiones que tuvieron lugar sobre el problema de las relaciones entre individuo y sociedad durante la segunda mitad del siglo XIX y se describen los aportes provenientes de las ciencias sociales francesas, alemanas, norteamericanas e inglesas y su impacto en la psicología posterior.

En la segunda parte, se describen las corrientes psicológicas centrales del siglo XX sobre el desarrollo y el aprendizaje: conductismo, teoría psicogenética, teoría socio-histórica y psicoanálisis.

Se aborda el conductismo en tanto programa de investigación y teoría del aprendizaje basado en el modelo del estímulo-respuesta y se analizan sus planteos sobre el abandono del estudio de la conciencia por no ser observable ni verificable empíricamente.

A continuación se describe la teoría psicogenética en tanto modelo constructivista del desarrollo que sostiene el carácter activo del sujeto en interacción dialéctica con el objeto del conocimiento. Se explican los mecanismos de construcción del conocimiento en términos de una complejización creciente basada en la discontinuidad estructural y la continuidad funcional.

También se detallan las contribuciones de la teoría Socio-histórica rusa sobre el carácter social, contextualizado e histórico de la formación del pensamiento y la importancia de la mediación semiótica en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. A la vez que se precisa su perspectiva en torno a la relación indisoluble entre desarrollo y aprendizaje.

Para finalizar la unidad temática se efectúa la descripción de las contribuciones del Psicoanálisis sobre las distintas etapas del desarrollo de la sexualidad infantil, la constitución del aparato psíquico: la distinción entre consciente e inconsciente y los mecanismos de defensa.

En la tercera parte del curso, retomando el debate en torno a las relaciones individuo-sociedad del siglo XIX se aborda el surgimiento de la Psicología Social europea y norteamericana.

De la Psicología Social europea se recuperan los desarrollos de Tarde sobre la imitación y los aportes sobre la psicología de las masas de Le Bon en el marco del positivismo francés.



Mientras que para comprender el desarrollo de la Psicología Social norteamericana se parte de la descripción del pragmatismo estadounidense a partir de la recuperación de los planteos de sus fundadores: Peirce, James y Dewey.

Luego se describe el contexto histórico de surgimiento del Interaccionismo Simbólico como primera corriente de la Psicología Social en Estados Unidos fundada por George Herbert Mead. El abordaje incluye las críticas del Interaccionismo Simbólico a la psicología individual y experimental principalmente representada por el Conductismo de Watson.

La materia se centra en los aportes de Mead sobre el carácter social de la psicología, la concepción relacional de la identidad y el lugar primordial que el autor otorga al lenguaje y el pensamiento reflexivo en la génesis del espíritu y de la persona. También se abarcan el desarrollo conceptual del autor en torno al control social.

En la cuarta unidad, se presentan diferentes corrientes de la Psicología Contemporánea: la Psicología Cultural, el Construccinismo Fenomenológico y Social y la teoría de las Representaciones Sociales.

En primer lugar se trabaja sobre la Psicología Cultural como heredera y profundizadora de la teoría socio-histórica rusa. Ambas teorías recuperan el papel central de la cultura en la formación de la conciencia y como base de los procesos psicológicos superiores poniendo especial acento en la importancia de los instrumentos de mediación semiótica. La Psicología Cultural sostiene la interrelación mutua entre los sujetos y los contextos en los que se desenvuelven focalizando en la acción mediada por artefactos y las nociones de contexto y sistema de actividad.

A continuación se exponen los desarrollos del Construccinismo en sus vertientes Fenomenológica y Social. Se retoma el Construccinismo Fenomenológico en base a la idea central de Alfred Schutz de que la realidad social es construida social e históricamente, es decir, es un producto humano reificado. En ese sentido, también se describe el papel central del lenguaje y la tipificación como base del pensamiento de sentido común.

Para profundizar en esta corriente teórica se retoman las contribuciones de dos autores contemporáneos: Peter Berger y Thomas Luckman. Se focaliza en torno al concepto de realidad de vida cotidiana; haciendo hincapié en su carácter de realidad interpretada e intersubjetiva. Y luego se desarrollan sus explicaciones sobre los procesos de externalización, objetivación, institucionalización y reificación. A la vez que se aborda la distinción que hacen los autores entre el pensamiento científico y el de sentido común.

En la línea de estudios sobre el pensamiento de sentido común, se describe la teoría de las Representaciones Sociales fundada por Serge Moscovici en Francia. Se retoma la definición del autor de representación social como articulador entre lo social y lo psicológico. Se recupera la importancia del pensamiento ingenuo en tanto sistema explicativo del mundo y orientador de las prácticas. Se analizan los planteos de la teoría en torno a las relaciones entre pensamiento de sentido común y el pensamiento científico.

En esta sección también se estudian los estudios de la Psicología Social contemporánea sobre los dilemas de la identidad en tiempos posmodernos caracterizados por el salto tecnológico y la globalización. Se pone el acento en los procesos de conformación de subjetividades atendiendo a las condiciones socio- históricas de su producción, prestando especial atención a la subjetividad resultante de la posmodernidad.

Para adentrarse en estas problemáticas se presentan las críticas del construccinismo social al modelo positivista de investigación y a la psicología social tradicional. Se retoman las conceptualizaciones de Kenneth Gergen sobre los dilemas de la identidad en el mundo contemporáneo frente al avance de las tecnologías infocomunicacionales que conllevan nuevos modos de relación. Se focaliza en las nociones de asedio, colonización del yo y saturación social.

Para finalizar este apartado se trabaja sobre el paso de la modernidad a la posmodernidad retomando el concepto de vida líquida de Bauman a la vez que sus nociones de desterritorialización y globalización. Son un tema central los procesos de constitución de subjetividades en la posmodernidad, para lo cual se



abordarán las ideas del autor sobre la fluidez de las identidades y el paso de la categoría de ciudadano a la de consumidor que tiene lugar en la era posmoderna.

La quinta unidad de la materia se dedica al estudio de la Psicología Comunitaria Latinoamericana como marco conceptual indispensable para abordar el trabajo con la comunidad en contextos caracterizados históricamente por la pobreza y la exclusión y cuya población ha sido privada de voz y excluida de la toma de decisiones. Se presentan los orígenes de esta corriente de la psicología y sus aportes en torno a la pobreza y la exclusión en Latinoamérica. Se trabajará sobre los desarrollos teóricos actuales en torno a las nociones de comunidad, participación, bases comunitarias del poder y liderazgo comunitario.

Objetivos del curso.

Se espera que los alumnos logren:

1. Comprender el contexto histórico de surgimiento de la Psicología como disciplina científica y las discusiones epistemológicas que se encuentran en su base.
2. Conocer y comprender las diferentes corrientes psicológicas del siglo XX y XXI.
3. - Identificar los problemas, modelos de análisis y herramientas conceptuales y metodológicas de cada una de las escuelas de la Psicología abordadas a lo largo de la materia así como sus dimensiones políticas y éticas.
4. Aprender como estudiantes y futuros profesionales a poner en acción los marcos teóricos de la Psicología para abordar los problemas sociales contemporáneos, especialmente para comprender la situación de las sociedades latinoamericanas en las que desarrollarán su tarea profesional.

Contenidos mínimos.

Conocimiento de los procesos psicológicos del hombre y sus relaciones con el medio.

Conocimiento general de las diferentes escuelas psicológicas. Manifestaciones de la conducta. Motivación. Conflicto. Aprendizaje.

Unidades temáticas.

Unidad 1: El surgimiento de la Psicología.

El debate al interior de las Ciencias Sociales en torno a la importancia de la separación de la Filosofía. El pensamiento psicosocial en la segunda mitad del siglo XIX en Europa y Estados Unidos. Contexto histórico. La Psicología y las relaciones entre individuo y sociedad.

Ciencias Sociales alemanas: la psicología de los pueblos de Wilhelm Wundt y las nociones psicosociológicas en la teoría de Karl Marx.

Ciencias Sociales inglesas: las teorías evolucionistas de Charles Darwin y Herbert Spencer y su impacto en las ciencias sociales norteamericanas.

Ciencias Sociales estadounidenses: el pragmatismo de Peirce, James y Dewey, corriente filosófica que nutre el desarrollo de la Psicología Social norteamericana del siglo SXX.

Las contribuciones de las ciencias sociales francesas: el positivismo filosófico de Comte, la sociología de Émile Durkheim. El positivismo. Fundamentos epistemológicos. Consolidación de la Psicología como disciplina científica: psicología experimental en Alemania y Estados Unidos.

Bibliografía Obligatoria:

Alvaro, J.L.; Garrido, A (2003). *Psicología Social. Perspectivas psicológicas y sociológicas*. Capítulo 1. Editorial Mc Graw Hill.



Unidad 2: Teorías del desarrollo y el aprendizaje del SXX: conductismo, teoría psicogenética, teoría socio-histórica y psicoanálisis.

Conductismo: Contexto histórico de surgimiento de la Psicología conductista. Fundamentos epistemológicos. Su relación con el positivismo. Objeto y método de estudio. El sujeto del conductismo. Leyes del aprendizaje. Condicionamiento clásico y operante.

Psicología Genética. Constructivismo. La acción como constitutiva del conocimiento. Teoría de la inteligencia: desequilibrio, equilibración y adaptación. Estructura y génesis. Invariantes funcionales. Continuidad funcional y discontinuidad estructural. Complejización creciente de estructuras.

Psicología Socio-histórica: la importancia de la cultura como constitutiva de los procesos psicológicos superiores. Internalización. Los instrumentos de mediación semiótica. El potencial de la noción de zona de desarrollo próximo.

Psicoanálisis: Constitución del aparato psíquico. La sexualidad infantil. Diferencias entre sexualidad y genitalidad. Etapas del desarrollo psicosexual. La distinción entre consciente e inconsciente.

Bibliografía Obligatoria:

Baquero; R (1996) *La Zona de Desarrollo Próximo y el análisis de las prácticas educativas*, Cap. 5. En Vigotsky y el aprendizaje escolar. Bs. As: Aique.

Bendersky, B (2004). *Perspectiva psicogenética: revisión de algunos conceptos básicos*. En Elichiry, N Aprendizajes escolares. Desarrollos en Psicología Educativa. Buenos Aires: Manantial.

Corbo Zabatel, E; Gutman, M; Mayol, J.C (2007). *El conductismo como programa de investigación y teoría del aprendizaje*. en Corbo Zabatel, E (Comp). Sujetos y Aprendizajes. Centro de Estudios de Educación y Sociedad. CABA: Cooperativa de Trabajo Cultural El Farol Ltda.

Ferreiro, E (1999) *Vigencia de Jean Piaget*. Cap. 3, 7 y 8. Madrid: Siglo XXI.

Freud, S. (1905). *Tres ensayos sobre teoría sexual*. 2. II *La sexualidad infantil*. En Obras Completas, Vol. VII. Editorial Amorrortu.

Freud, S. (1915). *Lo Inconsciente*, cap. V. En Obras Completas, Vol. XIV. Editorial Amorrortu.

Piaget, J. (1973). *Psicología de la inteligencia*. Cap. 1. Buenos Aires: Editorial Psique.

Vigotsky L. (1988) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Caps. 4 y 6. México: Crítica Grijalbo.

Zimmerman, Mario (2000). *Aprender a observar, observar para aprender*. En Chardon, M.C.: Perspectivas e interrogantes en psicología educativa. Buenos Aires: EUDEBA.

Unidad 3: Los orígenes de la Psicología Social europea y norteamericana.

El pragmatismo norteamericano: Charles Sanders Peirce, William James y John Dewey: El impacto de las teorías evolucionistas de Spencer. El carácter relativo de la verdad en base a sus consecuencias prácticas. Los aportes de James: la verdad como un proceso dinámico de adaptación al entorno. Sus conceptualizaciones sobre el *self* como base posterior de la Psicología Social.

Interaccionismo Simbolico: Crítica al enfoque individualista de la psicología y planteo de su carácter social. Los procesos sociales y la construcción de la identidad. Acto social. El aspecto relacional de la identidad. El desarrollo del sí mismo: el yo y el mí. El papel de la experiencia y la conciencia. La función comunicativa del gesto. Símbolos significantes. Pensamiento reflexivo y lenguaje. La génesis de la persona y el espíritu. Autoconciencia. El control social. Juego: simbólico y reglado. Otros significativos y otro generalizado.



Psicología Social europea: el estudio de la imitación de Gabriel Tarde y la psicología de las masas de Gustave Le Bon en Francia y la Psicología de los Pueblos de Herbart, Lazarus y Steinhil y los desarrollos de Wilhelm Wundt.

Bibliografía Obligatoria:

Alvaro, J.L; Garrido, A (2003). *Psicología Social. Perspectivas psicológicas y sociológicas*. Capítulo 1 y 2 (pp.122- 128). Editorial Mc Graw Hill.

Mead, George H (1963). *Espíritu, persona y sociedad*, parte III "La Persona". Bs. As: Paidós

Mead, George H (1925). La génesis del self y el control social. En *International Journal of Ethics*, 35 pp. 251-277.

Unidad 4: Psicología contemporánea: Psicología Cultural, Construccinismo Fenomenológico y Social y teoría de las representaciones sociales.

Psicología cultural: la acción mediada por artefactos. El contexto que entrelaza. Sistema de actividad. Triángulo mediacional expandido. Desarrollo cognitivo, cultura y escolarización. La relación entre el mundo social y el individuo. Reciprocidad entre el individuo y el contexto. Aprendizajes y desarrollo. El contexto cultural de la actividad cognitiva. Participación guiada, apropiación participativa y aprendizaje.

El construccionismo fenomenológico: el análisis del sentido de la vida cotidiana como objeto de las ciencias sociales. El mundo de la vida cotidiana como objeto de estudio de la sociología fenomenológica. Psicología de la acción social. El carácter intersubjetivo del pensamiento de sentido común. El proceso de tipificación y la importancia del lenguaje. Tipificación y la capacidad para predecir las acciones de los demás. Situación biográficamente determinada. Contemporáneos, predecesores y sucesores. Diferencias entre pensamiento de sentido común y pensamiento científico.

Realidad de vida cotidiana: interpretada e intersubjetiva. Suprema realidad. Conciencia pragmática. Diferentes esferas de la realidad. Externalización, objetivación, institucionalización y reificación. El papel del lenguaje en la objetivación. Orden institucional y legitimación.

El construccionismo social: crítica a Psicología Social tradicional, al modelo de investigación empirista-positivista y la objetividad. El estudio de los procesos sociales en tanto explicaciones del mundo cotidiano. Prácticas discursivas y el papel del lenguaje. Significados compartidos en la interacción cotidiana. La realidad social como una construcción colectiva.

La comprensión del mundo como producto de intercambios entre las personas e históricamente situada. Identidad y postmodernidad. Dilemas de la identidad contemporánea. El asedio del yo. Visión romántica y visión moderna del yo. La colonización del yo y la saturación social.

La teoría de las representaciones sociales: El pensamiento de sentido común. La representación social como articulador de lo psicológico y lo social. La relación ciencia-conocimiento popular. Las representaciones sociales como orientadoras de la acción. Procesos de constitución de las representaciones sociales: objetivación y anclaje.

La psicología social en la posmodernidad: El paso de la modernidad a la posmodernidad. La vida líquida. Desterritorialización y globalización. Cambios estructurales: exclusión y empleo, la precarización de la ciudadanía y de los derechos sociales y culturales. La aporía de la singularidad y el consumismo como respuesta. Identidades híbridas. Individuos emancipados y atrapados.

Bibliografía Obligatoria:

Bauman, Zygmunt (2009). *Vida líquida*. Paidós. Buenos Aires. Cap. 1, 4, 5 y 6.



Berger, P; Luckmann, T. (1972). *La construcción social de la realidad*. Cap. 1, 2 y 3. Buenos Aires: Amorrortu.

Cole, M. (1999). *Psicología Cultural. Una disciplina de pasado y del futuro*. Cap. 3 y 5. Madrid: Ediciones Morata.

Gergen, K. (1992). *El yo saturado*. Caps. 1, 2, 3 y 9. Barcelona: Paidós.

Jodelet, D (1986). *La representación social: fenómenos, concepto y teoría* en Moscovici, S; *Psicología Social*, tomo II. Barcelona: Paidós.

Moscovici, S. (1979). *Psicoanálisis, su imagen y su público*. Cap. 1.1, 1.2, y 1.3. Buenos Aires: Editorial Huemul.

Rogoff, B. (2000). *Los tres planos de la actividad sociocultural: apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje*. En Wertsch et al. *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas*. Fundación Infancia y Aprendizaje.

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Cap 2 y 3. Barcelona: Paidós.

Unidad 5: Psicología Comunitaria Latinoamericana.

El surgimiento de la Comunidad, sentido de comunidad, pertenencia. Participación, relaciones de poder, bases psicomunitarias del poder. Tipos de liderazgo: liderazgo participativo vs liderazgo autoritario. Psicología de la Liberación.

Bibliografía Obligatoria:

García, I; Giuliani, F; Wiesenfeld. (1994). *El lugar de la teoría en Psicología Social Comunitaria: comunidad y sentido de comunidad*. En op. Cit.

Freire, P. (1977). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI. México.

Martín Baró, I. (1986). *Hacia una Psicología de la Liberación*. Boletín de Psicología, No. 22, 219-231. Departamento de Psicología. Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas" (UCA). San Salvador: UCA Editores.

Montero, M. (2005). *El liderazgo comunitario en Teoría y práctica de la psicología comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad*. Buenos Aires: Paidós.

Montero, M. (1994). *Presentación*. En *Psicología Social Comunitaria. Teoría, método y experiencia*. Universidad de Guadalajara. México.

Serrano-García, I; López Sanchez, G. (1994). *Una perspectiva diferente del poder y el cambio social para la psicología Social Comunitaria* en op.cit.

Bibliografía de Consulta.

Bruner, J. (1997): *La educación puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

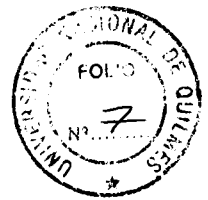
Ferreiro, E y García, R. (1978): *Presentación a la edición castellana*. En Piaget, J; *Introducción a la Epistemología Genética*. Paidós, Buenos Aires.

Freud, S. (1912/1987): *Sobre la dinámica de la transferencia*. Tomo XII. Amorrortu Editores.

Freud, S. (1915/1987): *La represión*. Tomo XIV. Amorrortu Editores.

García, Rolando (1996). *Crear para comprender. La concepción piagetiana del conocimiento*. Vol. III, N 8 y 9 (pp. 53-62). Barcelona: Substratum.

Lévi-Strauss, C. (1984): *Naturaleza y cultura*. En *Las estructuras elementales del parentesco*. Buenos Aires: Paidós.



- Piaget, J. (1978): *Problemas de psicología genética*. Cap. 1. Barcelona: Ariel
- Piaget, J. (1997): *Biología y conocimiento*. México: Siglo XXI.
- Piaget, J. (1985): *La construcción de lo real en el niño*. México: Grijalbo
- Rogoff, B. (1993): *Aprendices del pensamiento*. Barcelona: Paidós.
- Scaglia, H. (2000) *Psicología. Conceptos preliminares*. Buenos Aires: Eudeba.
- Watson, J.B. (1972): *¿Qué es el conductismo?*. En *El conductismo*. Buenos Aires: Paidós.

Modalidad de dictado.

La materia tiene un enfoque teórico- práctico. En este marco se distribuirán las horas de clase en 2hs de teóricos y 2hs de prácticos para el mejor abordaje metodológico sabiendo que ambos aspectos están indisolublemente ligados.

En los teóricos el docente expondrá los aportes de los diferentes autores, a partir de la revisión del material bibliográfico.

En los prácticos se realizará un análisis comprensivo y crítico de los temas tratados, vinculándolos con las prácticas sociales. En los mismos se trabajará con la modalidad de taller, que se organiza en torno al trabajo de discusión en pequeños grupos en base a material didáctico que incluye biografías de los autores de la bibliografía, entrevistas a los mismos, videos de conferencias, películas, juegos grupales y guías de lectura.

Luego se trabajará con la modalidad de plenario o discusión grupal buscando articular el trabajo en los pequeños grupos con los conceptos desarrollados por el docente en la exposición teórica.

Evaluación.

La evaluación está planificada en concordancia con el Art. 9º del Régimen de Estudios en el cual se establece que:

La aprobación de la materia, bajo el régimen de regularidad, requerirá una asistencia no inferior al 75 % en las clases presenciales previstas para cada asignatura, y

a) la obtención de un promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación y de un mínimo de 6 puntos en cada una de ellas.

ó,

b) la obtención de un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial de evaluación y examen integrador, el que será obligatorio en estos casos. Este examen se tomará dentro de los plazos del curso.

Los alumnos que obtuvieron un mínimo de 4 puntos en cada una de las instancias parciales de evaluación y no hubieran aprobado el examen integrador mencionado en el Inc. b) o hubieran estado ausentes en el mismo, deberán rendir un nuevo examen integrador que se administrará en un lapso que no superará el cierre de actas del siguiente cuatrimestre. El Departamento respectivo designará a un profesor del área, quien integrará con el profesor a cargo del curso, la mesa evaluadora de este nuevo examen integrador. Se garantizará que los alumnos tengan al menos una instancia parcial de recuperación.

Lic. Leticia Grippo.