

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**  
**PROGRAMA REGULAR- CURSOS PRESENCIALES**

**LICENCIATURA EN TERAPIA OCUPACIONAL**

Año: 2011

OCUPACIONES TERAPÉUTICAS I: RECREACIÓN  
DIBUJO Y PINTURA  
TEJIDO EN NUDOS

Curso: 1er. año

Profesores: Lic. T.O. Natalia Martinez

Lic. T.O. Marilina Sánchez Aquino

Carga horaria semanal: 5 horas

Créditos: 10

Requisito obligatorio

Tipo de asignatura: Teórico-Práctica

**OBJETIVOS GENERALES:**

Que el alumno:

- Descubra la ocupación desde la vivencia personal.
- Desarrolle habilidades técnicas en relación a cada ocupación.
- Desarrolle la creatividad en diferentes proyectos de libre expresión.
- Experimente en el trabajo grupal el compartir, planificar y llevar a cabo un proyecto en común.
- Analice las demandas de la actividad propias de cada proyecto.
- Analice la instrumentación de los proyectos en procesos terapéuticos.

**METODOLOGÍA:**

- Dictado de clases teórico-prácticas.
- Presentación de trabajos prácticos individuales y grupales.
- Observación de distintas poblaciones.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS**

El desarrollo del programa tiene como finalidad que el alumno:

- Conozca las Áreas de la ocupación. Juego y Tiempo Libre, su evolución a lo largo del ciclo vital.
- Conozca las funciones del juego, actividades recreativas y deportivas en el desarrollo infantil y en la adolescencia.
- Analice las características y funciones del Juego y Tiempo Libre en la vida del adulto y en la vejez.
- Analice las demandas y requerimientos de actividades de Juego y Tiempo Libre.
- Conozca y elabore actividades recreativas de multiestimulación para adultos mayores.



- Descubra y analice el juego, la recreación y el deporte como actividades terapéuticas en el tratamiento de distintas discapacidades: cognitivas, sensoriales, motoras y psicosociales.
- Adquiera habilidades en la planificación y conducción de juegos y actividades recreativas para distintas poblaciones
- Desarrolle destrezas en la organización e implementación de programas recreativos.

### Contenidos mínimos:

**Recreación:** conocimiento de las actividades recreativas para diferentes grupos etarios. Análisis de las funciones terapéuticas de las mismas. Organizaciones pertinentes en la sociedad. Conocimiento de las actividades predeportivas para discapacitados y su práctica. Análisis de las funciones terapéuticas. Ayudas técnicas.

### CONTENIDOS TEMATICOS

#### TEMA I

**Recreación en Terapia Ocupacional:** Terapia Ocupacional: definición. La ocupación como principal actividad de los seres humanos.

Actividad Ocupacional: áreas y habilidades de desempeño ocupacional, su evolución y modificación a partir del Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional. Juego, esparcimiento, tiempo libre y recreación: similitudes y diferencias.

#### Bibliografía Obligatoria:

-Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005) Terapia Ocupacional 10ma. Capítulo 3 pag. 27  
Practica actual de la Terapia Ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires.

-Kielhofner, Gary (2006) Fundamentos Conceptuales de Terapia Ocupacional. Capítulo 4: El paradigma contemporáneo. Editorial Panamericana.

-Marco de Trabajo para la Practica de Terapia Ocupacional Ámbito de Competencias y Proceso (2002) Publicación y divulgación: [www. Terapia-Ocupacional.com](http://www.Terapia-Ocupacional.com)

#### **TEMA 2**

El Juego y esparcimiento a lo largo del ciclo vital: Valoraciones para su aplicación terapéutica en las distintas etapas de la vida.

Funciones del Juego: sociales, físicas/ sensoriales/ perceptivas, emocionales cognitivas. La importancia del juego en el desarrollo normal del **niño**.

Comportamiento lúdico. El juego como método y modalidad de tratamiento.

Recreación y deporte en la **adolescencia**. Su aplicación en la intervención de la disfunción psicosocial en la infancia y en la adolescencia.

El esparcimiento en la vida **adulta**. Equilibrio ocupacional.

**Vejez** y tiempo libre. Actividades recreativas de multiestimulación para la tercera edad. Análisis de la actividad.

#### Bibliografía obligatoria:

-Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.





- CASE-SMITH, J., ALLEN, A. S., PRATT, P. N. (1996), Occupational Therapy for Children (3rd edition), Mosby, San Luis. section III Occupational Therapy Intervention: Performances Areas, Play, pag 571.
- Miranda, C y otros. (1996) La ocupación en la vejez. Capítulo 6 Pág. 169-183. Ediciones Suarez. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Mulligan, Sélley (2006) Terapia Ocupacional en Pediatría. Capítulo 3 Desarrollo normal del niño. Editorial Panamericana. Buenos Aires.
- Zárate-Jimenez-Cabrera-Morales. (2005). El análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional. Pág.24-48
- Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005) Terapia Ocupacional 10ma. Capitulo 16 Pág. 189. Análisis de la Ocupación: una forma de pensar sobre el desempeño ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires

#### **Bibliografía de consulta:**

- Acuña, M-Risiga, M (1997) Talleres de activación cerebral y entrenamiento de la memoria. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Codreghini, M., Doorn, G. (1993) Jugar, moverse y descubrir. Capítulo 2 pag. 35-47 Vocación docente. Editorial ACME.
- Gesell, Arnol (1972) El niño de 6 a 10 años. 7ma Edic. Edit. Paidós. Bs. As.
- Gessel, Arnol (1972) El niño de 1 a 5 años. 7ma Edic. Edit. Paidós. Bs.As.
- Rinderknecht, P, Perez Aguirre, Luis (1976) Manual de juegos para niños y jóvenes. Editorial Bonum Buenos Aires.
- Tripodi E., Garzón G. Colección Puerta Abierta. "El cuerpo en juego" Editorial A Construir Buenos Aires.

#### **TEMA**

Recreación, deporte y discapacidad Juegos, actividades recreativas y de esparcimiento para personas con discapacidad.

Grupo Sensoriomotor: beneficios de su aplicación en la estimulación de niños en situación de riesgo psicosocial.

Discapacidad mental. Características. Elección y análisis de juegos y actividades para esta población. Integración: Deportes Unificados.

Discapacidad motora. Generalidades Ambiente y recursos materiales. Evaluación de adaptaciones necesarias.

Discapacidad sensorial. Taller vivencial. La integración del hipoacúsico no oralizado. Ceguera: orientación y movilidad. Ambiente

Consideraciones sobre la conducción de las actividades. Exploración de roles: jugador con discapacidad, conductor del juego, asistente del jugador.

Consideraciones respecto a la integración de niños con discapacidad a las actividades lúdicas y recreativas de la escuela común.

Deporte y niveles de competencia para personas con discapacidad.

Discapacidad y deportes de alto riesgo.

#### **Programas recreativos:**

Evaluación de la población a la que se dirige el programa. Características, necesidades e intereses. Fundamentación. Planificación de objetivos. Ambiente. Recursos humanos y no humanos. Actividades. Evaluación.

**Bibliografía obligatoria:**

- Hernandez, Rodríguez, Bonany Jané, Gres (2004) Actividad Física adaptada. Editorial Paidotribo.
- Material de internet. NOEA Nuevas olimpiadas especiales argentinas.
- Material de cátedra. Deporte y discapacidad- 2008.
- Revista RETO (2001) Año 1 Nro 1 Deportes para ciegos. Pág. 6 –7 Bochas para PC pág. 14-15
- Revista Con Vos Fundación APEBI (2001) Proyecto “Colonia de vacaciones” Pág. 19-21
- Scheerer, C (1997) “Sensoriomotor Groups. Activities for school and Home” Therapy Skill Builders, San Antonio Texas. USA
- Zuhrt, R (1993) Educación del cuerpo y del movimiento en niños discapacitados físicamente. Capítulo 8 pág. 110-122. Ed. Médica Panamericana. Bs. As.

**Bibliografía de consulta:**

- Cutrera, J. C. (1977) Técnicas de Recreación. Pág. 41-47 Ed. Stadium. Buenos Aires.
- Páginas WEB:**
- [www.tuarpe.org.ar/DeportesAdaptados](http://www.tuarpe.org.ar/DeportesAdaptados)
  - [www.tuarpe.org.ar/DeportesExtremos](http://www.tuarpe.org.ar/DeportesExtremos)
  - [www.efdeportes.com/](http://www.efdeportes.com/) Natación terapéutica. La natación en la adultez avanzada y en la vejez
  - [www.olimpiadaespecial.org.ar/noea](http://www.olimpiadaespecial.org.ar/noea) Nuevas olimpiadas especiales argentinas (discapacidad mental)
  - [www.SportsDisability](http://www.SportsDisability)
  - [www.abilimpics.cz](http://www.abilimpics.cz)
  - [www.medicinadefamilia.net](http://www.medicinadefamilia.net) Actividades físicas propuestas para la 3ra Edad.
  - [www.deaflympics.com](http://www.deaflympics.com) Sitio Web del comité Internacional de Deportes para Sordos.
  - [www.ibsa.com](http://www.ibsa.com) Sitio Web de la Asociación Internacional de Deportes para Ciegos.
  - [www.cpisra.org](http://www.cpisra.org) La página de la Asociación Internacional de deportes y recreación para personas con parálisis cerebral

**SEGUNDO MODULO: DIBUJO Y PINTURA**  
**OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Promover la observación e investigación de las diferentes técnicas de dibujo y pintura.
- Posibilitar la experiencia con los diferentes materiales, herramientas y elementos de dibujo y pintura.
- Conocer la relación entre Historia de la Humanidad – Desarrollo Humano- Dibujo y Pintura – Desempeño Ocupacional.
- Favorecer el trabajo grupal para dar lugar a las actitudes cooperativas.
- Desarrollar la creatividad a través de los diferentes proyectos.
- Conocer, Seleccionar y Aplicar formato de análisis de la actividad
- Realizar adaptaciones y graduación a los planos, materiales y herramientas utilizados en los diferentes proyectos.
- Conocer la planificación de dibujo y pintura en los diferentes programas de intervención de Terapia Ocupacional

Contenidos mínimos: conocimiento de las técnicas, los materiales y proyectos. Análisis de los componentes perceptivos, motor, cognitivo, intrapersonal e interpersonal.

*Hernández*

Aplicación en las distintas funciones de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas. Adaptación y graduación de la actividad.

## CONTENIDOS TEMATICOS

### Unidad 1:

Definición de Dibujo y Pintura.

Definición de Desarrollo Humano.

Definición y objetivos de Análisis de la Actividad.

Relacionar Dibujo y Pintura con Análisis de la actividad y Desarrollo Humano.

Análisis de la actividad y su relación con los diferentes procesos de la Terapia Ocupacional.

Técnica de Pintura con Stencil. Análisis simple de la actividad. Ficha Técnica.

Bibliografía:

Durante Molina Pilar – Noya Arnaiz Blanca. (1998) Terapia Ocupacional en salud mental. Principios y práctica. Masson España.

Legarraga (2004) Horacio Desarrollo del Niño en Contexto. 1era edición Paidós. Argentina.

Mulligan (2006) Terapia Ocupacional en Pediatría. Proceso de Evaluación. Editorial Médica Panamericana. Argentina

Willard – Spackman (1998) Terapia Ocupacional 8va 10 edición. Editorial Medica Panamericana. Argentina.

Margallo Ortiz de Zarate, otros, "El Análisis y la adaptación de la Actividad "Aytona Editores.

### Unidad 2:

Definición de Adaptación y Graduación. Razonamiento clínico y aplicación de las mismas en las Actividades de Dibujo y Pintura.

Planos para la tarea.

Técnicas Pintura con sellos. Ficha técnica. Análisis de actividad. Adaptaciones. Graduación.

Tridimension y su aplicación en la técnica de armado de tarjetas troqueladas. Ficha técnica. Análisis de la actividad. Graduación y Adaptación.

Bibliografía.

Ian Simpson. Enciclopedia de Técnicas de Dibujo. Ediciones La Isla.

Romero Ayuso Dulce. Moruno Miralles Pedro (2003) Terapia Ocupacional. Teorías y Técnicas. Masson. España.

Willard – Spackman. (1998) Terapia Ocupacional. 8º edición y 10º edición. Editorial Médica Panamericana

Wirhed (1989) Habilidad Atletica y Anatomía del movimiento. EdikaMed.

Margallo Ortiz de Zarate, otros, "El Análisis y la adaptación de la Actividad "Aytona Editores

Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso. 2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010

Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ambito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008.

### Unidad 3:





Fabricación de Batik en papel y tela. Ficha Técnica. Análisis de la Actividad.  
Adaptaciones. Graduación. Aplicación de la actividad en diferentes disfunciones y poblaciones.  
Escritura. Definición. Desarrollo de la Función de la prensión y su relación con Actividades de dibujo y pintura. Habilidades de Preescritura y Escritura. Grafismo y Dibujo.  
Análisis de la actividad de escritura. Planos para la tarea. Adaptación y graduación.

#### Bibliografía

Blandine Calais-Germain. Anatomía para el movimiento. Introducción al análisis de las técnicas corporales.  
Willard- Spackman ob. Cit.  
Romero- Moruno ob. Cit Defontaine J. (1978) Terapia y Reeducción Psicomotriz. Vol 2. Editorial Médica y Técnica. S.A.España.  
Serratrice G y Habib Michel. (1997) Escritura y cerebro. Mecanismos neurofisiológicos. Masson, S.A. España.  
Polonio López y otros(2008) Terapia Ocupacional en la Infancia, Teoría y Práctica.. Edit Médica Panamericana.  
A.I.Kapandji (1999). Fisiología Articular. Esquemas comentados de Mecánica Humana. Tomo 1 Quinta Edic. Editorial Médica Panamericana.  
Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso.2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010  
Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ámbito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008.  
Willard – Spackman. (1998) Terapia Ocupacional. 8º edición y 10º edición. Editorial Médica Panamericana

#### Unidad 4:

Identificar usuarios y grupos de usuarios para realizar planificaciones y aplicaciones de los diferentes programas de Dibujo y Pintura en Terapia Ocupacional.  
Dibujo y Pintura a través del Desarrollo Humano.  
Relación entre Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional con el abordaje grupal en T.O.  
Analizar el desempeño ocupacional en dibujo y Pintura.  
Dibujo y Pintura en el orden temporal – espacial – físico – social – cultural Dibujo- Pintura – Ambiente.

*Hegadzeia*

#### Bibliografía.

Kronenberg y colaboradores. (2007) Terapia Ocupacional sin Fronteras. Editorial Médica Panamericana.  
Mulligan Cb. Cit  
Wain Pablo, Rosato Ana. (2005) La Construcción Social de la Normalidad. Alteridades, Diferencias y diversidad. 1era edición. Ediciones Novedades Educativas.

Romero Ayuso Dulce. Moruno Miralles Pedro (2003) Terapia Ocupacional. Teorías y Técnicas. Masson. España.

Kielhofner Gary. Modelo de la Ocupacional Humana. Editorial Médica Panamericana.

Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso. 2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010

Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ámbito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008.

OMS Clasificación Internacional del Funcionamiento

Material de Cátedra. Charles Chistiansen, Baun Carolyn. Terapia Ocupacional superación de los déficit en el desempeño ocupacional. Cap 2 Tareas de desempeño y roles en el ciclo vital.

Willard – Spackman. (1998) Terapia Ocupacional. 8º edición y 10º edición. Editorial Médica Panamericana

#### Bibliografía de Consulta/Optativa.

- Alvarez Mabel. "Todo con Papel". Editorial Atlántida. Argentina.
- Oliveira Susana. 300 diseños para stencil. Edit Atlántida. Bs As, México.
- Albarracín Rosaura (2003). Como hacer estampado sobre tela. Edit Grulla. Argentina.
- García Estrella. Patinas Fáciles Vol 2. Editorial Atlántida. Argentina.
- Material de Cátedra. "Teñido de Telas".
- Material de Cátedra. Papel, trazos, tridimensión.
- Material de Cátedra. Troquelados, manualidades con papel troquelado.

#### Modalidad de dictado:

El dictado de las clases serán teórico- prácticas, con presentación de trabajos prácticos durante la cursada. Al finalizar el cuatrimestre se realizará la presentación final de las muestras de todas las técnicas aprendidas con su respectivo material teórico.

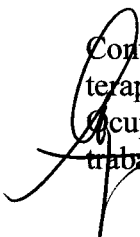
Actividades extra-áulicas obligatorias:  
Trabajos prácticos individuales y/o grupales.

#### TERCER MÓDULO: TEJIDO EN NUDOS

##### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer elementos y materiales que se utilizan en la actividad.
- Conocer las técnicas de la ocupación.
- Estimular en el alumnado habilidades técnico-artesanales.
- Analizar los requerimientos funcionales de los proyectos.
- Analizar la instrumentación de la actividad en procesos terapéuticos.

Contenidos mínimos: conocimiento de materiales, técnicas y herramientas. Análisis terapéutico de los proyectos. Aplicación terapéutica en las distintas funciones de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas. Adaptación y Graduación de la actividad. Planos de trabajo.



## CONTENIDOS TEMÁTICOS:

### Unidad 1:

Terapia Ocupacional, Definición y Reseña.  
Ciencia de la Ocupación Definición y Reseña  
Macramé-Tejido en nudos: Reseña histórica del tejido en nudos.  
Ocupación, Actividad y Tarea  
Macramé :Forma-Significado-Función  
Materiales, Herramientas y Accesorios

### Unidad 2:

Tipos de montaje: lazada arriba, lazada abajo.  
Montajes provisorios y permanentes.  
Nudo Chato o Doble o Retorcido. Regla de cálculo.  
Primer Proyecto llavero. Ficha técnica.

### Unidad 3:

Variedades de nudos chatos  
Segundo proyecto Pulsera en hilo encerado. Ficha Técnica. Análisis simple de la actividad. Análisis emotivo de la actividad  
Adaptación y graduación. Planos para la tarea.

### Unidad 4:

Nudo Cadena Simple. Nudo Cadena Doble.  
Nudo Festón. (variedades). Trenza Fantasía. Tejido en red.  
Análisis de los materiales vistos y su aplicación en diferentes disfunciones y casos clínicos.  
Tercer Proyecto: Tapiz con hilo sintético. Ficha técnica. Análisis de la actividad.

### Unidad 5:

Nudos de Terminación. Nudo Fraile. Nudo Josefina.  
Cuarto proyecto: Tejido de Porta maceta en hilo sisal. Ficha técnica. Análisis de la actividad.

### Unidad 6:

Macramé-Ocupación-Marco de Trabajo.  
Aplicación de la Técnica de macramé en diferentes poblaciones con las que puede trabajar un Terapeuta Ocupacional. Análisis de la actividad.

### Bibliografía:

Coll, J.C. (1995). "Macramé". Editorial De Choisy. España.  
Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005) "Terapia Ocupacional" 10ma. Cap.3 Práctica actual de la Terapia Ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires.





Hale, E. (1980). "Manual para Minusválidos". Editorial Blume. Madrid.  
Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso. 2º Edición. Traducción y Adaptación al español: Entre meses de Abril a Septiembre de 2010

Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional: Ámbito de Competencia y Proceso. Traducción revisada en Octubre de 2008. Publicación y divulgación. Terapia-Ocupacional.com

Margallo Ortiz de Zarate, otros, "El Análisis y la adaptación de la Actividad "Aytona Editores

Taller de las Artes. (1985). "Artesanía II – Segundo Nivel". Ediciones Iberoamericanas. Quórum. España.

Willard, H.; Spackman, C. (1998). "Terapia Ocupacional". 8ª edición y 10ª edición, Editorial Médica Panamericana. Madrid. España.

Modalidad de dictado:

Se trabajaran conceptos teóricos a través de la realización de actividades prácticas y proyectos.

Al finalizar el cuatrimestre se pedirá al alumno la entrega de la carpeta con las muestras de nudos y las fichas técnicas de todos los proyectos realizados.

Se tendrá que entregar un proyecto final que integre los conocimientos técnicos y teóricos.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Trabajos prácticos individuales y/o grupales.

EVALUACIÓN:

Es obligatorio haber cursado y aprobado los tres módulos que componen la asignatura.

La aprobación de las asignaturas debe responder a los siguientes criterios (Art. 9º del Régimen de Estudios).

Presentación de Trabajos Prácticos y su aprobación

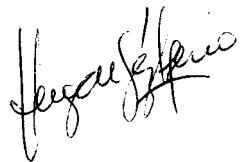
Aprobación de las instancias parciales de evaluación

Contar con el 75% de asistencia no inferior al 75 % en las clases presenciales

**Promoción:** aquellos alumnos que obtengan un promedio de 7 (siete) puntos en las instancias parciales de evaluación y un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas (Art. 9º, b1). Esto significa que la calificación obtenida en cada parcial y el/los recuperatorio/s correspondiente/s debe promediarse.

**Aprobación:** aquellos alumnos que obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación y un promedio (de estas instancias) igual o superior a 4 (cuatro) puntos en el total de estas instancias – sin alcanzar la promoción-, aprobaron el curso y deben rendir el examen integrador (Art. 9º, b2).

**Desaprobado:** aquellos alumnos que no obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en





cada instancia parcial de evaluación.

### **Examen integrador**

Aquellos alumnos que obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en la instancia de integrador aprobarán la materia. La calificación final estará compuesta por el promedio de las notas obtenidas en las instancias de evaluación y la correspondiente al integrador. Los alumnos que no hubieran aprobado el examen integrador en la primera instancia (ya sea porque lo desaprobaron o porque estuvieron ausentes) tendrán la oportunidad de rendir un segundo examen integrador en la fecha que la Secretaría Académica lo disponga.

Lic. Natalia Martinez  
Docente Instructor

Lic. Marilina Sanchez Aquino  
Docente Instructor