



Departamento de Ciencias Sociales  
Programa Regular – Cursos Presenciales

<b>Carrera:</b>	Profesorado en Ciencias Sociales Profesorado en Comunicación Social Profesorado en Educación
<b>Año:</b>	2011
<b>Curso:</b>	Estrategias de Enseñanza y Diseño de Unidades de Aprendizaje
<b>Profesor:</b>	Mónica Fernández – <a href="mailto:mbfernandez@unq.edu.ar">mbfernandez@unq.edu.ar</a>
<b>Carga horaria semanal:</b>	Martes y viernes de 20 a 22
<b>Horas de consulta extra clase:</b>	Martes y viernes de 18 a 20 (Oficina 14 DCS)
<b>Créditos:</b>	10 (Diez)
<b>Núcleo al que pertenece:</b>	Curso Electivo – Ciclo Superior - Formación para la Intervención
<b>Tipo de Asignatura:</b>	Teórico/Práctica
<b>Presentación y Objetivos:</b>	
<p><b>Presentación</b></p> <p>La preocupación por la enseñanza ha estado presente desde tiempos remotos. Los griegos de la antigüedad pensaban la relación entre la persona, la política y la educación como un círculo. En esa circularidad interdependiente, el concepto de ser humano que vislumbraban era el factor que determinaba el tipo de Estado (<i>politeia</i>) que se pretendía tener, mientras que la educación (<i>paideia</i>) se encargaba de formar a las personas que encararían nuevamente el circuito. Para lograr esos fines, los encargados de la esfera educativa, ponían en marcha una serie de acciones teórico/prácticas que bien podríamos denominar estrategias de enseñanza.</p> <p>En el siglo XXI, los elementos de la tríada clásica continúan presentes, mostrando que la enseñanza y sus procesos están guiadas por aquellas estrategias que cada sociedad esgrime para delegar a las nuevas generaciones el conjunto de conocimientos que consideran sólido y confiable. Porque educar remite al abordaje y transferencia, entendidos como creación y recreación de la cultura, de unos saberes (cotidianos y científicos) que son producto de una construcción conjunta y compartida.</p> <p>En ese marco, la propuesta es abordar y debatir una serie de problemáticas vinculadas al recorte epistemológico y metodológico, necesario para poner en marcha estrategias de</p>	

enseñanza y diseños de unidades de aprendizaje. La materia se articula con conocimientos derivados de disciplinas tales como: la didáctica y/o las teorías del currículum, la pedagogía, la psicología y la sociología educacional, entre otras.

Las técnicas metodológicas y pedagógicas propuestas buscan generar ambientes educativos de intercambio activo y crítico, reflexionando sobre la realidad sociopolítica y por ende cultural. Esas mismas estrategias de enseñanza y aprendizaje que abordaremos y sobre las cuales debatiremos durante los sucesivos encuentros, serán utilizadas por los/as estudiantes para elaborar proyectos áulicos cooperativos y co-producidos, es decir a partir de una elaboración de conjunto.

En suma, se trata de un tipo de asignatura teórico/práctica, con fuerte acento reflexivo y anclada en la práctica participativa. El objetivo final es acercar a los/as futuros/as docentes a una práctica educativa guiada y democratizadora, que permita repensar la esfera epistemológica/metodológica en contacto permanente con el mundo político y los espacios de intervención pedagógica, al tiempo que se facilita la construcción y reconstrucción de los aprendizajes socialmente reconocidos.

**Objetivos**

- 1- Reconocer estilos pedagógicos subyacentes que operan al momento de tomar decisiones para el desarrollo de la vida en el aula, pensada esta como espacio de intercambio sociocultural.
- 2- Estudiar y problematizar la práctica de la enseñanza, en el marco de su dimensión político-institucional
- 3- Analizar diversas perspectivas sobre planificación de la enseñanza
- 4- Reflexionar sobre la elaboración de estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje generadoras de ambientes áulicos cooperativos y democráticos
- 5- Suscitar el uso de técnicas pedagógicas activas y metodologías básicas para la identificación de intereses, saberes y prácticas culturales
- 6- Fortalecer la elaboración de planes de enseñanza y aprendizaje acordes con las demandas educativas del Siglo XXI

**Contenidos mínimos:**

La enseñanza. Enfoques y perspectivas. Las estrategias de enseñanza. La planificación de la enseñanza. El docente como planificador. Los contenidos de la enseñanza. Contenidos y estrategias de enseñanza. Los materiales de enseñanza. Análisis y evaluación de materiales. La evaluación de los aprendizajes. Finalidades y funciones. Instrumentos.

**Contenidos Temáticos o Unidades:**

**Temas-Problemas**

**Unidad I: Problemáticas de la enseñanza**

La enseñanza. Tradiciones y estilos pedagógicos: el docente como ejecutivo, como terapeuta o como liberador. La emancipación intelectual. Los vínculos entre enseñanza y aprendizaje. La enseñanza desde una perspectiva cognitiva. Etapas en el proceso de enseñanza. Constructivismo. Conocimientos previos ¿obstaculizadores o facilitadores del aprendizaje? El cambio conceptual. La resolución de problemas Estrategias de enseñanza. El aprendizaje significativo. El desarrollo de las inteligencias múltiples. La enseñanza para la comprensión

**Unidad II: Problemáticas de las estrategias de enseñanza**

El aprendizaje humano. Aprendizaje práctico. Aprendizaje cooperativo: concepto, distribución y métodos. Trabajo en equipos. El taller pedagógico. Definición. Supuestos pedagógicos. Organización. Técnicas pedagógicas activas, problematizadoras y críticas: intercambio de ideas, teatralizaciones, simulaciones, entrevistas, narrativa, crónicas breves, conferencias, expresión creativa, estudio de casos (reales e hipotéticos). Niveles metodológicos: sensibilizador, teórico y activo. Pedagogía de la pregunta. Negociación de significados.

**Unidad III: Problemática epistemológica y de la planificación**

El conocimiento y sus perspectivas. Conocimiento cotidiano, científico y escolar. El conocimiento a enseñar: la cultura, la ciencia y el currículum. La cuestión de la transposición, la recontextualización y la trivialización del conocimiento. Organización curricular: estructura y secuencia del contenido (cómo y cuándo enseñar). La intencionalidad del docente. Elaboración de criterios para planificar. La Formulación de las consignas de trabajo y su caracterización. Tipos de consignas. Elaboración de otras propuestas de intervención. El proyecto áulico: concepto, diseño, ejecución y evaluación. La experiencia educativa.

**Unidad IV: Problemáticas de la evaluación y del diseño de materiales**

Evaluación: definición y funciones. Medición, calificación y acreditación. Programas de evaluación. Instrumentos de evaluación: validez y confiabilidad. Autoevaluación. Sistematización de experiencias educativas: presentación, contextualización, problemática abordada, propósito, estrategias, contenidos, obstáculos y logros. Los materiales en la enseñanza: definiciones y criterios de selección. Los libros de texto: criterios de análisis y evaluación. Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza, cine, video, diapositivas, etc.

**Bibliografía Obligatoria:**

**Unidad I: Problemáticas de la enseñanza**

**GARDNER, Howard** (2003) *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Paidós Transiciones. Buenos Aires. Capítulo 2  
**FENSTERMACHER, G y SOLTIS, J** (1998) *Enfoques de la enseñanza*. Amorrortu. Buenos Aires. Capítulo 1,2,3 y 4  
**FREIRE, Paulo** (2003) *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores Argentina. Buenos Aires. Primera Carta  
**PERKINS, David** (1997) *La escuela inteligente*. Editorail gedisa. Madrid. Capítulo 6

**POZO, Juan Ignacio** (1997) *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Ediciones Morata. Madrid Capítulo VII

**RANCIERE, Jacques** (2007) *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Libros del Zorzal. Buenos Aires. Capítulo I. La aventura intelectual.

**STENHOUSE, Lawrence** (1991) *Investigación y desarrollo del currículum*. Ediciones Morata Madrid. Capítulo III: la enseñanza

**Unidad II: Problemáticas de las estrategias de enseñanza**

**ANDER-EGG, Ezequiel** (1999) *El taller: Una alternativa de renovación pedagógica*. Respuestas Educativas. Editorial Magisterio del río de la Plata. Buenos Aires.

**FERNANDEZ, Mónica** (2009) La educación en derechos humanos en la universidad: método pedagógico y práctica docente en cursos de grado y posgrado. Capítulo II Dimensión Metodológica

**FREIRE, Paulo** (2004) *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores Argentina. Buenos Aires. Educación y concienciación. Apéndice

**JOHSON, JOHNSON y HOLUBEC** (1999) *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós Educador. Buenos Aires. Capítulo 1

**PERKINS, David** (1997) *La escuela Inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. Gedisa Editorial Barcelona Capítulo 3

**SAVATER, Fernando** (1997) *El valor de educar*. Ed. Ariel. Barcelona Capítulo I: El aprendizaje humano

**SLAVIN, Robert** (1999) *Aprendizaje Cooperativo. Teoría, investigación y práctica*. Aique. Carrera Docente. Buenos Aires. Capítulo 1

**ROGOFF, Bárbara** (1993) *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Paidós. Barcelona Capítulo 6

**Unidad III: Problemática epistemológica y de la planificación de la enseñanza**

**BLANCO, Nieves** (1994) "Los contenidos del currículum" *En: Teoría y desarrollo del currículum*. José Félix Angulo y Nieves Blanco Coordinadores: Ediciones Aljibe. Colección de Educación. Biblioteca Málaga

**DEWEY, John** (2000) *En: Dewey La miseria de la epistemología. Ensayos de pragmatismo*. Editado por Ángel Manuel Faerna Biblioteca Nueva. Madrid. Capítulo V: El patrón de la investigación

**GVIRTZ, S y PALAMIDESSI, M** (1998) *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Editorial AIQUE Buenos Aires. Capítulo II

**PERKINS, David** (1997) *La escuela Inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. Gedisa Editorial Barcelona Capítulos 1 y 4: La escuela inteligente y El contenido, respectivamente

**RODRIGO, María José** (1997) "El hombre de la calle, el científico y el alumno: ¿un solo constructivismo o tres?" *Novedades Educativas* N° 76.

**SALINAS, Dino** (1994) "La planificación de la enseñanza: ¿Técnica, sentido común o saber profesional?" *En: Teoría y desarrollo del currículum*. José Félix Angulo y Nieves Blanco Coordinadores: Ediciones Aljibe. Colección de Educación. Biblioteca Málaga

**STENHOUSE, Lawrence** (1991) *Investigación y desarrollo del currículum*. Ediciones Morata Madrid. Capítulo II: El contenido de la educación

**Unidad IV: Problemáticas de la evaluación y del diseño de materiales**

**BLANCO, Nieves** (1994) "Materiales Curriculares: los libros de texto". *En: Teoría y desarrollo del currículum*. José Félix Angulo y Nieves Blanco Coordinadores: Ediciones Aljibe. Colección de Educación Biblioteca Málaga

**BOLÍVAR, Ligia**. (2002) *Sistematización de experiencias educativas en derechos humanos*. Instituto Interamericano de Derechos Humanos. Cuadernos Pedagógicos. San José de Costa Rica

**CAMILLONI, Alicia de** (1998) "La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran" *En: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós Educador. Buenos Aires.

**CELMAN, Susana** (1998) "¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento?" *En: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós Educador. Buenos Aires.

**PALOU DE MATÉ, María del C** (1998) "La evaluación de las prácticas docentes y la autoevaluación" *En: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós Educador. Buenos Aires.

**PERKINS, David** (1997) *La escuela Inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. Gedisa Editorial Barcelona Capítulo 6

**Bibliografía de consulta:**

**ANGULO, J y BLANCO, N** (1994) *Teoría y desarrollo del currículum*. Ediciones Aljibe. Colección de Educación Biblioteca Málaga

**CARRETARO, Mario** (1996) *Construir y enseñar. Las ciencias Experimentales*. Aique Grupo Editor. Buenos Aires

**CHEVALLARD, Yves** (1995) *La transposición didáctica*. Aique Grupo Editor. Buenos Aires

**DEWEY, John** (2000) *En: Dewey La miseria de la epistemología. Ensayos de pragmatismo*. Editado por Ángel Manuel Faerna Biblioteca Nueva. Madrid.

**FENSTERMACHER, G y SOLTIS, J** (1998) *Enfoques de la enseñanza*. Amorrortu. Buenos Aires.

**FREIRE, Paulo** (2003) *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores Argentina. Buenos Aires.

**FREIRE, Paulo** (2004) *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores Argentina. Buenos Aires. Educación y concienciación.

**GARDNER, Howard** (2003) *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Paidós Transiciones. Buenos Aires.

**GARDNER, Howard** (1997) *Arte, mente y cerebro. Una aproximación cognitiva a la creatividad*. Paidós. Barcelona

**GARDNER, Howard** (1996) *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*. Paidós. Barcelona

**JOHSON, JOHNSON y HOLUBEC** (1999) *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós Educador. Buenos Aires.

**PERKINS, David** (1997) *La escuela inteligente*. Editorail gedisa. Madrid.

**POZO, Juan Ignacio** (1997) *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Ediciones Morata. Madrid

**RANCIERE, Jacques** (2007) *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Libros del Zorzal. Buenos Aires.

**ROGOFF, Bárbara** (1993) *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el*

*contexto social*. Paidós. Barcelona  
**SAVATER, Fernando** (1997) *El valor de educar*. Ed. Ariel. Barcelona  
**SLAVIN, Robert** (1999) *Aprendizaje Cooperativo. Teoría, investigación y práctica*. Aique. Carrera Docente. Buenos Aires.  
**STENHOUSE, Lawrence** (1991) *Investigación y desarrollo del currículum*. Ediciones Morata Madrid.

**Modalidad de dictado:**

Asignatura teórico/práctica con fuerte acento reflexivo, anclado en la problematización de cuestiones epistemológicas, metodológicas y pedagógicas, con la idea de abordar el problema educativo de modo interdisciplinario.  
 Constantemente se pondrán en juego actividades en formato taller, reforzándolas con especificaciones teóricas y debates en el aula.  
 Dado que se pretende que los/as estudiantes (futuros/as docentes) se apropien de tecnologías pedagógicas activas, problematizadoras y críticas, que les permitan la elaboración de planes de enseñanza y aprendizaje flexibles, los trabajos prácticos pondrán el acento en estos saberes

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

- 1- Entrega de crónicas o narrativas cada 15 (quince) días, individual o en grupo, sobre las actividades desarrolladas en clase: el objetivo de esta actividad se relaciona con la adquisición de herramientas para la sistematización de experiencias educativas
- 2- Elaboración de consignas para examen con su correspondiente grilla de evaluación
- 3- Elaboración de cuatro trabajos prácticos, a modo de síntesis teórica de cada unidad temática. Se espera que esta actividad facilite la elaboración del trabajo final

**Evaluación:**

Se prevén distintas variables de evaluación

- 1.- **Participación** en clase con **discusión** de los textos abordados
- 2.- Aprobación de **los trabajos prácticos La nota no puede ser inferior a 4 (cuatro) puntos**
- 3.- Elaboración de un trabajo final (proyecto educativo o planificación didáctica) **La nota no puede ser inferior a 4 (cuatro) puntos.**
- 4- La asistencia a los encuentros es vital, por tanto deberá ser **superior al 80%**

**La nota final:**

Los trabajos prácticos corresponden al 50%, siendo el 50% restante el correspondiente al trabajo final. El promedio de estas dos instancias arrojará la nota final

Los alumnos que de acuerdo a esos ítems logren un puntaje final de 7 (siete) puntos o



más, acreditan el curso.

Aquellos/as alumnos/as que obtengan menos de 7 (siete) y hasta 4 (cuatro) puntos, deberán rendir un examen integrador

Se destinan dos semanas para acompañamiento a estudiantes que tengan necesidad de mejorar su presentación final

**IMPORTANTE:** Cuando se trate de trabajos en grupos se asignarán créditos individuales y grupales

Monica Fernandez

Firma y Aclaración