

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración (70)
CURSO: Ética (60 y 25)
PROFESORA: Luisa Ripa

AÑO: 2010

CARGA HORARIA SEMANAL: 4 horas áulicas y 1 hora extra-áulica

HORARIO: lunes y miércoles de 8 y 30 horas a 10 y 30 horas

HORAS DE CONSULTA EXTRA ÁULICA: lunes 12 y 30 horas, miércoles 10 y 30 horas

CRÉDITOS: 10 créditos

NÚCLEO: cursos electivos del área de filosofía

Tipo de Asignatura:

Se trata de un curso, en principio, de carácter **teórico**-filosófico, con amplia dedicación al conocimiento de autores y teorías de carácter ético. Pero, a la vez, con una constante aplicación a la realidad social y política, en el sentido preciso de una ética aplicada, por lo que es también de carácter **teórico-práctico**

La condición de curso de nivel inicial y destinado a estudiantes que no seguirán una carrera de filosofía motiva la preferencia por una presentación amplia y problematizadora antes que acotada y especializada disciplinadamente. De este modo los cursantes contarán con una presentación que les permita ubicarse y profundizar en el futuro, en los contextos específicos de sus carreras profesionales.

Presentación y Objetivos:

La ética, como elaboración teórica, como propuesta y como realización práctica, es una de las producciones humanas más constantes, tanto por su duración a lo largo de la historia como por su extensión en la geografía global.

Pero la universalidad de su existencia no es tranquila, sino que se encuentra atravesada por conflictos y cuestionamientos permanentes: constituye así una preocupación humana de siempre.

Al respecto sostendremos la convicción de que lo ineludible de esta tarea de reflexión y de acción descansa en una condición del hombre por la que no tenemos asegurada la rectitud de la conciencia y de la acción, ni por el instinto ni por una legislación segura e inapelable.

La conflictividad de su tratamiento filosófico y extrafilosófico se mantendrá abierta en una tensión que no permitirá cerrar o clausurar definitivamente las cuestiones propuestas.

Y el estilo filosófico supondrá, a la vez, un decidido ejercicio del “pensar por sí mismo” junto o una atenta lectura de pensadores claves y un riguroso intento de fundamentar lo que se piensa

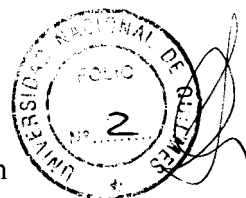
En coherencia con lo anterior, el curso se propone los siguientes **objetivos**:

1. Que los y las estudiantes adquieran herramientas para problematizar la existencia personal y social desde una perspectiva ética
2. Que los y las estudiantes tomen contacto con el pensamiento vivo de quienes determinan caminos en estas cuestiones,
3. Que los y las estudiantes logren ese mencionado ejercicio en el pensar por sí mismo con rigor argumentativo
4. Que los y las estudiantes lleguen a producir un trabajo personal sobre una temática que les interese particularmente.

El primer objetivo es de carácter práctico y actitudinal; el segundo es de carácter teórico-cognitivo; el tercero es de carácter procedimental y de habilitación específica y el cuarto se propone lograr una elaboración conclusiva que de cuenta de todos los otros

El objetivo final puede sintetizarse como el doble interés de que autores y temas resulten conocidos a los estudiantes a la hora de transitar por otras disciplinas y cuestiones y de que la vida personal y la

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración

CURSO: Ética

PROFESORA: Luisa Ripa

práctica social y profesional se vean permanentemente acicateadas por preguntas y reflexiones signadas por la seriedad y alejadas de la declamación.

Se espera, por tanto, contar con sensibilidad social, apertura intelectual y compromiso teórico práctico con las propuestas éticas.

Contenidos mínimos:

Copiar los contenidos mínimos del correspondiente Plan de Estudio de la carrera o los aprobados por el Consejo Departamental.

Contenidos Temáticos, Unidades y Bibliografías Obligatoria, optativa y de consulta:

El contenido se presenta en tres **partes** de muy distinta carga en tiempo y trabajo. Una **primera parte (I)** introductoria en la que se conocerán cuatro distintas maneras de plantear filosóficamente la ética y algunas tesis antropológicas y gnoseológicas que afectan los planteos estrictamente éticos (**unidades 1 y 2**). La **segunda parte (II)** presenta centralmente autores que se juzgan representativos de las distintas propuestas de fundamentación ética de las conductas personales y sociales. Esta parte, a su vez, se divide en dos: primero, presentando las filosofías clásicas en cuyo encuadre pueden ubicarse razonablemente la mayoría de las propuestas actuales y, segundo, dando a conocer algunos autores contemporáneos (y algunos modernos) que significan continuidad, crítica u oposición a las que se presentaron como clásicas (**unidades 3 y 4**). La cuarta unidad es muy densa y presenta cuatro autores que se juzgan representativos de la discusión actual en los foros éticos. La **tercera parte (III)** es muy corta y propone una síntesis teórica de los elementos a tener en cuenta en una propuesta de fundamentación ética (**unidad 5**). Puede anticiparse en el siguiente esquema sintético:

I. La ética como propuesta cognitiva racional

1. Planteo general y cuestiones previas
2. Introducciones a la ética (Guisan, Etxeberria, Maliandi y Simon)

II. Autores y propuestas significativas

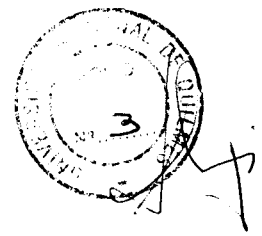
3. Los clásicos: Aristóteles y Kant
4. Propuestas actuales
 - 4.1. Ruptura fenomenológica (Scheler)
 - 4.2. El principio de la justicia (Rawls)
 - 4.3. Ricos y pobres (Dussel)
 - 4.4. Crítica posmoderna (Ricoeur)

III. Síntesis final

5. Saber, querer y hacer lo que está bien

El siguiente es el **desarrollo de los contenidos** y su **bibliografía específica** en cada caso:

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración
CURSO: Ética
PROFESORA: Luisa Ripa

I.- LA ETICA COMO PROPUESTA COGNITIVA RACIONAL

1.- Planteo general y cuestiones previas

1.1 La experiencia moral y sus significaciones..

- 1.1.1. Componentes objetivo y subjetivo. Buena vida y vida buena
- 1.1.2.- La determinación de “lo que está bien”. Dualismo y tensión axiológica.

1.2. Los supuestos conceptuales de las teorías éticas

- 1.2.1 La idea del hombre y la historia. Los polos identitarios.
- 1.2.2 La idea de persona: cuestiones, diferencias y experiencias. Los otros
- 1.2.3 El problema del conocimiento. Teorías y propuestas

2. Introducciones a la ética como saber específico y válido

- 2.1 Vida y reflexión, ética y moral. La ética y la “metaética” en el pensamiento de E. Guisan
- 2.2 Experiencia y filosofía, éticas teleológicas y deontológicas según X. Etxeberria
- 2.3. La conflictividad como esquema interno y externo de la ética en R. Maliandi
- 2.4. Fenomenología del arrepentimiento y justificación moral en R. Simón

Bibliografía obligatoria

- (1) GUISÁN, Esperanza: 1995, *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra. Introducción y Cuestiones Preliminares (pp. 5-47)
- o: ETXEBERRIA, Xavier: 1998, *Ética básica*, Bilbao, Universidad de Deusto. Planteamientos generales y las dos caras del fenómeno moral (pp. 13-39)
- o: MALIANDI, Ricardo: 2004, *Ética, conceptos y problemas*, Buenos Aires, Biblos. *Ética y ethos*, Dicotomías del *ethos*, Niveles de la reflexión ética (pp. 17-77)
- o: SIMON, René: 1978, *Moral*, Barcelona, Herder. Fenomenología del arrepentimiento, Naturaleza y objeto de la moral, Legitimidad de la moral filosófica, División de la ética. (pp. 15-53)
- (2) GUARDINI, Romano: 1981 (1950) “Hacia una nueva imagen del mundo” en *El ocaso de la edad moderna*, Madrid, Cristiandad (75-82 y 84)

Bibliografía optativa

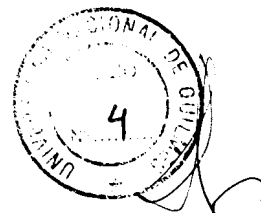
- (1a) Algunos de los tres textos que no trabajaron obligatoriamente
- (2b) UNAMUNO, Miguel de: 1976 (1944¹) “La dignidad humana” en *La dignidad humana*, Madrid, Espasa Calpe (9-18)
- (2b) CULLEN, Carlos: (2000): *Ética y pensamiento crítico* (mimeo para uso de la cátedra)
- (2c) KUSH, Rodolfo: 1975 *La negación en el pensamiento popular*, Buenos Aires, Editorial Cimarrrón. Prólogo y capítulos 1, 2 y 3 (pp. 3-34)

II.- AUTORES Y PROPUESTAS SIGNIFICATIVAS

3.- Las filosofías clásicas

3.1.- La ética como aprendizaje para la civilidad (Aristóteles)

- 3.1.1. La práctica como dirigida a un fin/bien
- 3.1.2. El orden de fines y el fin último
- 3.1.3. Estilo de vida que procura la verdadera felicidad
- 3.1.4. Las virtudes como entrenamiento para la excelencia. El problema del “mesotes”



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración

CURSO: Ética

PROFESORA: Luisa Ripa

3.2.- El rigor del deber como ley de la razón pura práctica (Kant)

3.2.1. El conocimiento vulgar del deber y la necesidad de apoyarlo

3.2.2. Obrar por deber

3.2.3. Imperativos e imperativo categórico

3.2.4. Los ejemplos kantianos

Bibliografía obligatoria

(3) ARISTÓTELES: *Ética a Nicómaco* (libros I y II)

(4) KANT, Emanuel: 1946 (1785) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Editorial Espasa Calpe (texto completo)

Bibliografía optativa

(3b) GUARIGLIA, Osvaldo: 1992 *Ética y Política según Aristóteles II*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina. Segunda Parte, capítulo 6, "Exposición de la ética nicomaquea, I: La virtud" (pp. 172-182)

(4b) ETXEBARRIA, Xabier: 2002 *Temas básicos de Ética*, Bilbao, Desclée de Brouwer. Capítulo 3, c) "El deber y las normas" (pp.93-102)

4.- Algunas propuestas contemporáneas

4.1.- El quiebre fenomenológico del kantismo

4.1.1. Los valores absolutos y jerarquizados como a priori ético: Scheler

4.1.1.1. El contenido como diferencia del a priori

4.1.1.2. Esencia, jerarquía y polaridad de los valores

4.1.1.3 Relaciones de valores a actos, personas y cosas

4.1.2 Crítica a la racionalidad y ética de los sentimientos morales: Hume

4.1.3 Los valores comunitarios y la ética que los sostiene: Taylor

Bibliografía obligatoria

(5) SCHELER, Max: 1948 (1920-1980 GW) *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, Madrid, Revista de Occidente. Observación Preliminar y Capítulo 3: "Lo material 'a priori' de la ética" pp. (31-33 y pp.123-156)

Bibliografía optativa

(5b) GOMÁ, Francisco: 1989 *Scheler y la ética de los valores* en Victoria Camps, compiladora: "Historia de la Ética", Barcelona, Editorial Crítica (296-326)

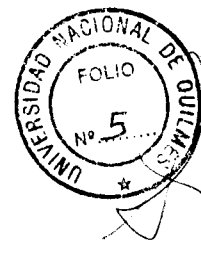
(5c) HUME, David: 1992 (1740) *Tratado de la Naturaleza Humana*, México, Editorial Porrúa. Libro Tercero, Parte Primera, Sección Primera: "Las distinciones morales no se derivan de la razón" (pp. 295-307)

(5a) ETXEBARRIA, Xabier: 1998³ *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto. Capítulo 2, punto 4: "El cuestionamiento de la racionalidad moral por Hume" (30-37)

(5e) TAYLOR, Charles: 1993³ (1992) "La política del reconocimiento" en *El multiculturalismo y la "política del reconocimiento"*, México, Fondo de Cultura Económica (pp. 43-107)

4.2 La justicia como principio y sus esferas. El procedimiento comunicacional en la moral

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración

CURSO: Ética

PROFESORA: Luisa Ripa

- 4.21.- Una ética universal basada en principios de justicia (Rawls)
 - 4.2.1. Crítica al intuicionismo y al utilitarismo
 - 4.2.2. El neocontractualismo y el procedimiento ante las diferencias
 - 4.2.3. La igualdad y la desigualdad como principios.
- 4.2.2.- La diversidad compleja y las distintas esferas de la justicia (Walzer)
- 4.2.3.- La ética en el discurso comunicacional (Habermas)

Bibliografía obligatoria

- (6) RAWLS, J.: 1993⁴ (1971) *Teoría de la Justicia*. México, Fondo de Cultura Económica, Prefacio y Capítulo I “La Justicia como imparcialidad” (pp. 9-15 y pp. 21-73)

Bibliografía optativa

- (6b) WALZER, M.: 1997² (1983) *Las esferas de la justicia*, México, Fondo de Cultura Económica Prefacio, Capítulo I “La igualdad compleja” y capítulo II “La pertenencia” (pp. 9-74)
- (6c) WOLF, Robert Paul: 1981 (1977) *Para comprender a Rawls*, México, Fondo de Cultura Económica. Prefacio, I “Observaciones preliminares”, II “El problema” y III “La clave” (4-27)
- (6d) HABERMAS, J.: 1998⁵ (1983) *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península. III “Ética del discurso. Notas sobre un programa de fundamentación” (pp. 57-134)
- (6e) ÁLVAREZ, Ricardo: 1991 *J. Habermas: Verdad y Acción Comunicativa*, Buenos Aires, Alma-gesto. (texto completo, pp. 5-62)

4.3. Ricos y pobres. Cálculo y liberación

- 4.3.1.- La ética de la liberación (Dussel)
 - 4.3.1.1. Sistema mundo y ética planetaria
 - 4.3.1.2. Fundamentación de la ética con sus principios material, formal y de factibilidad
 - 4.3.1.3. Perspectiva crítica: víctimas y liberación
- 4.3.2.- Bioética. La cuestión de ricos y pobres (Singer)
- 4.3.3.- El principio de utilidad (Mill)

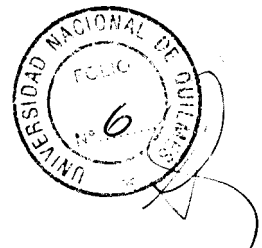
Bibliografía obligatoria

- (7) DUSSEL, Enrique: 1999 *¿Es posible un principio ético material, universal y crítico?* XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en www.afm.org.mz y en CD (pp. 757-767)

Bibliografía optativa

- (7b) SINGER, Peter: 2002, *La solución del uno por ciento* en LA NACION, lunes 1 de julio
_____: 2002, “*El pan que retienes le pertenece al hambriento*”: *Actitudes hacia la pobreza*. Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo – www.iadb.org/etica
- (7c) MILL, John Stuart: 1980 (1863) *El utilitarismo*, Madrid, Ediciones Orbis. Capítulo I “Observaciones preliminares”, Capítulo II “Qué es el utilitarismo” y Capítulo IV “De qué clase de prueba es susceptible el principio de utilidad” (pp. 131-155 y pp. 164-169)
- (7d) EPICURO *Epístola a Meneceo* en 1974 Carlos García Gual y Eduardo Acosta Méndez “Ética de Epicuro”, Madrid, Barral (84-101)
- (7e) HELLER, Agnes: 1996 *Una revisión de la teoría de las necesidades*, Barcelona, Paidós. Punto 4 (pp. 111-122)

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración

CURSO: Ética

PROFESORA: Luisa Ripa

4.4. Crítica posmoderna y propuestas complejas para la moral de nuestros tiempos

4.4.1.- Los niveles éticos y la complejidad moral (Ricoeur)

4.4.1.1. El deseo y su triple entramado como base de la eticidad

4.4.1.2. El recurso a la ley y la necesidad de la sabiduría práctica

4.4.1.3. Universalismo y particularismo: dialéctica y perspectivas

4.4.2. Una ética mundial para la paz y el diálogo necesario (Küng)

4.4.3. La genealogía de la moral y más allá del bien y del mal (Nietzsche)

Bibliografía obligatoria

(8) RICOEUR, Paul: 2000(b): “L’universel et l’historique”, en Magazine littéraire, n° 390, septiembre (pp. 37-41). Traducción libre en mimeo de la cátedra.

Bibliografía optativa

(8b). BEGUÉ; Marie-France: 2002, *Paul Ricoeur: la poética del sí-mismo*, Buenos Aires, Biblos. “La constitución ética de la persona” (287-299)

(8c) KÜNG, Hans: 1992, *Proyecto de una ética mundial*, Madrid, Trotta. “No hay supervivencia sin una ética mundial. Por qué necesitamos un talante ético global. De la modernidad a la posmodernidad. Ética ¿para qué?” (15-55)

(8d) NIETZSCHE, Federico: 1886-2003, Buenos Aires, Andrómeda. *Más allá del bien y del mal*, “VI Contribución a una historia natural de la moral. VII Nosotros los Sabios” (79-139)

(8e) REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico*, Nietzsche, fidelidad a la tierra y transmutación de todos los valores”, Barcelona, Herder, 379-392

III.- SÍNTESIS FINAL

5.- Los elementos del obrar bien y aplicaciones de la ética

5.1.- Saber lo que está bien. Tensión universal-particular y absoluto-relativo. Memoria y esperanza.

5.2.- Querer lo que está bien. Libertad, acciones y hábitos. Desarrollo psicológico y conciencia moral. Ética y educación. Neutralidad y beligerancia.

5.3.- Hacer lo que está bien. Técnica y eficacia. Los derechos humanos. Relato y tragedia. Ética y sus vínculos con la ley, la salud y la religión.

Bibliografía obligatoria

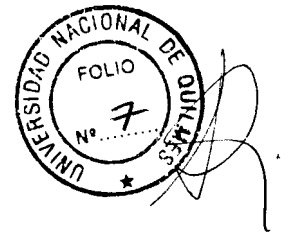
(9) DUSSEL, Enrique: (en prensa) *Materiales para una política de la liberación transmoderna*, Quilmes, UNQ-Herramienta. Capítulo 21: “Deconstrucción del concepto de “tolerancia”. De la intolerancia a la solidaridad” (297-303)

(10) MATORANA, Humberto: *Emociones y lenguaje en educación y política*, Santiago de Chile, Hachette-CED. Primera parte: “Una mirada a la educación actual desde la perspectiva de la biología del conocimiento” (11-32)

(11) PFEIFFER, María Luisa (ed) 2002: *Transgénicos. Un destino tecnológico para América Latina*, Mar del Plata, Ediciones Suárez, (11-69 y 219-225)

Bibliografía optativa

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración
CURSO: Ética
PROFESORA: Luisa Ripa

- (9b) ROIG, Arturo 1995: "Naturaleza, corporeidad, liberación" en AAVV *Ética, discurso, conflictividad*, Río Cuarto, UNRC (78-87)
(10b) FROMM, Erich 1992: *El corazón del hombre*, México, FCE. Capítulo VI "Libertad, determinismo, alternativismo" (134-179)
(11b) TEALDI, Juan Carlos 2001: *¿Cuánta carga es necesaria para justificar un aborto?* Cuadernos de Bioética. Disponible en www.bioetica.bioetica.org/comentarios.htm

- BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Bibliografía general, de consulta para todos los casos:

- ARANGUREN, José: 1995, *Ética*. Madrid, Alianza.
CAMPS, Victoria y otros: 1989, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica,
DUSSELL Enrique: 1998², *Ética de la liberación en la era de la globalización y la exclusión*. Madrid, Trotta
FERRATER MORA, José: 1994, *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel
LUNA, Florencia y SALLES, Airleen: 2000, *Decisiones de vida y muerte*, Buenos Aires, Sudamericana
LUNA, Florencia y SALLES, Airleen: 1998, *Investigación, muerte y procreación y otros temas de ética aplicada*, Buenos Aires, Sudamericana.
GUARIGLIA, Osvaldo: 1996, *Moralidad. Ética universalista y sujeto moral*. Bs.As., Fondo de Cultura Económica
REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder
SAVATER, Fernando: 1991, *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel.
SINGER, Peter: 1993, *Ética práctica*. Cambridge, Universidad de Cambridge.

- Bibliografía particular para los trabajos personales, por ejemplo:

- APEL, Karl-Otto: 1995, *La ética del discurso como ética de la responsabilidad* en "Teoría de la verdad y ética del discurso". Barcelona, Paidós,
APEL, Karl-Otto, CORTINA, Adela, DE ZAN, Julio y MICHELINI, Dorando, editores: 1991, *Ética comunicativa y democracia*, Barcelona, Crítica.
ABRAHAM, Tomás, BADIOU, Alain y RORTRY, Richard: 1995, *Batallas éticas* Buenos Aires, Nueva Visión
BAUMAN, Zygmunt: 2004, *Ética posmoderna*, Buenos Aires, Siglo XXI
CULLEN, Carlos: 1996, *Autonomía moral y ciudadanía democrática. Bases para un currículo de formación ética y ciudadana*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
FOUCAULT, Michel: 1998, *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
JONAS, Hans: 1995, *El principio de responsabilidad*, Barcelona, Herder.
GUISÁN, Esperanza: 1993, *Ética sin religión*, Madrid, Alianza.
MALIANDI, Ricardo: 1993, *Dejar la Posmodernidad*, Bs As, Almagesto.
NIETZSCHE, Federico: 1995, *La genealogía de la moral*, Buenos Aires, Alianza.
RICOEUR, Paul: 1985, *Educación y Política*, Buenos Aires, Docencia.
_____: 1996, *Si mismo como otro*, Madrid, Siglo XXI
_____: 2006, *Caminos del Reconocimiento*, México, FCE,
TAYLOR, Charles: 1993, *La ética de la autenticidad*. Barcelona, Paidós

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración

CURSO: Ética

PROFESORA: Luisa Ripa

TRAVIESO, Juan Antonio: 1998, *Historia de los derechos humanos y garantías*, Buenos Aires, He-
liasta.

*Otra bibliografía específica podrá ser indicada durante el curso. Por lo demás, se animará a la
inclusión de toda bibliografía conocida y que resulte pertinente.*

Modalidad de dictado:

La modalidad del dictado persigue el objetivo de disciplinar tanto en una lectura y análisis autónomo, planificado y dirigido, cuando una mejor participación grupal, donde debatir con fundamento aural. La ética, con su diversidad propositiva y su relación con el mundo de la vida es una de las materias que mejor se prestan a este modo de enseñanza-aprendizaje.

Este objetivo procedimental busca la habilitación de una modalidad de vínculo con los autores y sus textos, con los compañeros y compañeras y sus opiniones y con las directivas docentes que sea a la vez, rigurosa y móvil y ayude a la consecución de los dos objetivos generales, pero lo amplía como objetivo de entrenamiento en una modalidad creciente y novedosa de experticia académica.

En concreto significa que se combinarán clases expositivas del docente y de los estudiantes con elaboraciones cortas, de entrega semanal y un trabajo monográfico final.

En un documento anexo se detallan todas las actividades y el cronograma preciso. Al inicio del curso se realizarán los contratos grupales y compromisos de trabajo. La totalidad de la bibliografía obligatoria y optativa estará disponible al inicio de las clases, para que esta planificación colectiva sea posible para todos y todas.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Semanalmente los y las cursantes producirán breves reportes de sus lecturas obligatorias, de conclusiones sobre las clases y de análisis de películas. Este material constante y regular constituye la base para la elaboración de los dos exámenes parciales. Las actividades están detalladas en el cronograma y suponen una entrega semanal mediante correo electrónico.

Evaluación:

Los estudiantes serán evaluados mediante las siguientes variables:

1. Entrega regular y suficiente de las devoluciones semanales
2. Participación en el desarrollo de los temas teóricos y exposición de algún autor en especial. Se evaluará tanto las entregas y elaboraciones previas correspondientes como la exposición misma.
- 2.- Aprobación de dos exámenes parciales
- 3.- Aprobación de un trabajo monográfico final de acuerdo a las pautas que se explicitan en el documento adjunto. Este trabajo se expondrá y defenderá en coloquio individual. Este coloquio final tiene el carácter de un examen integrador obligatorio. Por eso se prevén fechas de recuperación para quienes necesiten completar su evaluación.

La nota final NO es el resultado de un promedio sino que se establece en el coloquio donde se presenta el trabajo final y se rescata lo trabajado durante el curso. Las notas de los exámenes parciales son de carácter indicativo y proporcionan sugerencias para la instancia final, donde, se reitera, se obtiene la nota de acreditación correspondiente.

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales



CARRERA: Diplomaturas en Ciencias Sociales y en Economía y Administración
CURSO: Ética
PROFESORA: Luisa Ripa

La aprobación del curso, el carácter de ausente o de pendiente de aprobación, se ajusta al Régimen de Estudios vigente.

A handwritten signature in black ink, appearing to be "L. Ripa".

Luisa Ripa Alsina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

ANEXO PROGRAMA DE ÉTICA METODOLOGÍA Y CRONOGRAMA

Este curso de ética se propone como altamente participativo. Las cuestiones teóricas generales así como las tesis de los autores que se profundicen servirán para poder pensar, argumentar y confrontar acerca de las cuestiones prácticas que nos preocupan e interesan.

La conflictividad y el estilo al que aludiríamos antes obligan a no renunciar ni al propio ejercicio crítico y autónomo, ni a la fundamentación en los textos y los autores.

Se plantea con una metodología cercana al seminario: con cronograma muy preciso, anticipación total de los textos, adjudicación previa de todas las exposiciones, material de apoyo de cada tema, atención personal extraáulica y defensa de un trabajo final.

Se repartirán los textos y los autores de modo que todos los cursantes expondrán por turnos, anticipando el material por correo electrónico. El tema así expuesto se debatirá en el encuentro presencial supuesta la lectura por la totalidad de los cursantes, mediante la guía que se les haga semana a semana.

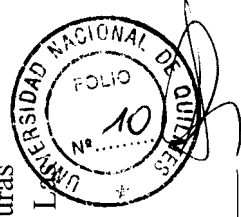
La monografía final es una oportunidad de personalizar las cuestiones generales y de hacer uso del material teórico en una creación que permita hablar de una ética aplicada. Son además, la oportunidad de profundizar en alguna de las "especialidades" de la ética, de acuerdo a los intereses personales.

Los contenidos se dividen en cinco unidades de diferente peso relativo: las tres centrales resumen el mayor peso teórico y de lectura y son, por eso las que serán expuestas por los alumnos. La unidad inicial permite un tiempo de adecuación a la lectura y exposición. Y la final permite, a su vez, un espacio más abierto para la realización y defensa de la monografía. Esas dos unidades serán expuestas exclusivamente por la profesora.

Las películas integran la "bibliografía", como casos de aplicación de las teorías éticas y son por eso insumos de los trabajos finales.

La atención fuera del horario de clase asegura el acompañamiento necesario para las elaboraciones grupales y personales.

La modalidad de clases extraáulicas permite exigir a los cursantes una lectura semanal, con acotadas pero constantes devoluciones de las lecturas y, a la vez, permite construir una base densa de conocimiento de autores y temas para que se pueda debatir con fundamento suficiente. Las lecturas y elaboraciones personales dirigidas y planificadas extraáulicamente se compartirán grupalmente en el encuentro áulico.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

METODOLOGÍA:

A) El curso estará dividido en **4 espacios**, y cada uno de ellos comprenderá semanas determinadas, articulando las clases presenciales con debates y trabajos prácticos en el espacio virtual.

1º: introducción a la ética; 2º: autores clásicos; 3º: autores contemporáneos; 4º: cierre – conclusiones

1º espacio introductorio:

Se dedicarán cinco semanas a la introducción general a la ética. Los alumnos se dividen en 4 grupos de trabajo, y la tarea consistirá en que cada grupo lea la introducción en los libros de Esperanza Guisan, Xavier Etxebarria, René Simon o Ricardo Maliandi, uno por grupo. Respondiendo a consignas establecidas, elaboran entre todos la presentación a una de las introducciones a la ética. Estos cuatro grupos continuarán para el estudio de los autores clásicos y contemporáneos.

Semana 1: Introducción: se dedica la primera clase a la introducción general al curso, que comprende la presentación del docente, las explicaciones respecto a la organización formal y la introducción general a los temas que se abordarán durante el cuatrimestre. Organización de grupos y método de trabajo

Semana 2: Clase especial dedicada a la Memoria. Proyección de una película y consignas de análisis de la temática.

Semana 3: Persona humana y dignidad.

Semana 4: Presentación de autores y puesta en común

Semana 5: Presentación de autores y puesta en común.

2º espacio de tradición fundacional de la ética

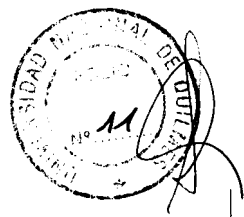
Se dedicarán cuatro semanas para abordar autores clásicos, tales como Aristóteles y Kant. Estos autores son de lectura obligatoria para todos los/as estudiantes. Pero la bibliografía optativa será parcialmente cubierta por distintos grupos: el grupo 1 y el 3 presentarán la bibliografía optativa referida a Aristóteles (en la semana 7) y los grupos 2 y 4 harán lo propio con la bibliografía optativa sobre Kant

Semana 6: Exposición de autores clásicos

Semana 7: Exposición de autores clásicos

Semana 8: Exposición de autores clásicos

Semana 9: Proyección de película y primer parcial



- Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

3° espacio de multiplicación y especialización de las propuestas éticas

Semanas 10, 11, 12 y 13: una para cada grupo

Esta tercera parte del curso estará dedicada a los autores contemporáneos. Los autores que se contemplan estudiar –Scheler (Hume, Taylor), Rawls (Walzer, Habermas), Dussel (Singer, Mill) y Ricoeur (Küng y Nietzsche)– serán divididos en cuatro sesiones de trabajo a ser cubiertas por los distintos grupos conforme a consignas establecidas, que permiten a la vez la profundización particular y la participación efectiva del resto del curso. En esta etapa se aumenta el material bibliográfico porque se especializa la lectura y trabajo a fondo según los grupos. En cada caso hay un autor central –de lectura obligatoria para todos– y un autor que acompaña la perspectiva. Un tercer autor (puesto entre paréntesis) da cuenta de una *tradición* en la que se inscriben el autor central y su “acompañante” u otra propuesta particular, semejante a la del autor central (grupo 2).

Grupo 1: Tema: Quiebre fenomenológico con el kantismo, los valores esenciales y comunitarios. El sentimiento en la moral. Autores: Scheler (Hume) y Taylor

Grupo 2: Tema: La justicia como principio y sus esferas. El procedimiento comunicacional en la moral. Autores: Rawls y Walzer (Habermas)

Grupo 3: Tema: Ricos y pobres. Liberación y cálculo. Autores: Dussel y Singer (Mill)

Grupo 4: Tema: Crítica posmoderna y niveles complejos de la modernidad. Autores: Ricoeur, Küng (Nietzsche) posmodernidad

4° espacio de síntesis final

Semana 14: síntesis y segundo parcial

Semana 15 y 16: los elementos del obrar bien: propuestas finales

Semana 17: película y conclusiones grupales

Semana 18: Coloquios finales

(la semana que dista entre el fin de las clases y la entrega de actas se destina a la recuperación de los temas pendientes para aquellos que necesiten para completar su acreditación).



- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: **Ética**

B) Lectura y análisis de autores. Metodología de exposición y participación

Cada uno de los grupos estudiará a fondo autores diversos y los presentará en el curso de manera tal que todos puedan acceder a esa propuesta filosófica.

La metodología, entonces, tiene que asegurar tanto el trabajo en profundidad sobre algunas de las tesis como la correcta participación de la totalidad de los/las cursantes en todas las temáticas propuestas. Para lograrlo se determina la forma de constitución de los grupos, de presentación en clase presencial, de aporte de material virtual y de recapitulación final del tema. Como la carga de lectura se modifica en los distintos espacios, en el punto C) se especificará con detalle las obligaciones que corresponden a cada uno de los grupos.

Los grupos, de un número parejo de integrantes, se forman al principio de la cursada y se mantienen en todo su desarrollo. Deberá privilegiarse la posibilidad de contacto para las tareas que realizarán en común en el espacio no presencial del curso.

Cada grupo elaborará una **síntesis**, supervisada, a fin de guiar la presentación de la clase y el acceso al autor por los/las restantes compañeros/as. Los requisitos de la síntesis que guía la exposición y permite la participación de los/las compañeros/as que no trabajaron ese texto, son los siguientes:

- 1) **Cita bibliográfica y biográfica** (Texto, publicación, origen, traducción y ejemplar) (1 carilla)
- 2) **Síntesis** que contenga:
 - **esquema** (1 carilla aproximadamente)
 - **resumen** (2 a 4 carillas)
 - **selección de textos** (2 a 4 carillas) que apoyen al resumen
- 3) **Análisis crítico** (1 a 3 carillas). Puede incluir citas de otros autores, de manuales y de diccionarios

La **exposición** en la clase presencial asegurará tanto la participación de todos/as los/as integrantes del grupo como una dinámica que permita la intervención informada del resto del curso

El **material** al que se hizo mención en el punto anterior será anticipado por correo. Los debates que merezcan las distintas propuestas éticas también será recogido en el mismo espacio para participar al máximo de los resultados de los estudios de los/as otros/as.

Cada **espacio** cuenta con un cierre de debate, de convergencia de clases y miradas y aplicación en una película.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

El espacio conclusivo será cubierto por la docente, para reservar el máximo tiempo a la elaboración del trabajo final. Todos/as los/as estudiantes cuentan con una anticipación total de las fechas y textos correspondientes, de modo de poder planificar con certeza su estudio, exposiciones y trabajo final.

El trabajo final que tiene el valor de segundo parcial consistirá en un informe monográfico respecto de un **tema particular** que interese al/la estudiante que deberá incluir:

1. planteo del tema y justificación de su relevancia ética
2. análisis de la problemática y de las disyuntivas éticas
3. exploración de la pertinencia de las distintas teorías éticas estudiadas durante el curso para dar respuesta a esos problemas y sus opciones
4. conclusiones personales que muestren tanto la suficiencia como la insuficiencia de las respuestas logradas. Eventualmente, planteo de necesidad de futuras investigaciones, que deberán describirse.

Los trabajos personales y grupales serán monitoreados por el docente que acompañará los procesos de búsqueda, elaboración y exposición de los temas, siempre en el estilo que se pretende de acuerdo a la manifestación de objetivos del presente programa. Se anima, por eso, a la interacción, a la inclusión de bibliografía conocida por otros cursos y lecturas y al mantenimiento de una postura de discernimiento crítico y entregado.

C) EL CRONOGRAMA de temas y tareas es el siguiente:

Todos/as los/as cursantes deben trabajar los textos que en el programa figuran como "obligatorios"

Los grupos que deban hacer una exposición tendrán como obligatorios los textos que para el resto de sus compañeros/as son optativos

En el caso de Aristóteles y Kant los textos de esos filósofos son obligatorios para todos, pero como la exposición será guiada por dos grupos para cada autor, los integrantes de esos grupos tendrán además que dar cuenta de la bibliografía optativa para Aristóteles y para Kant.

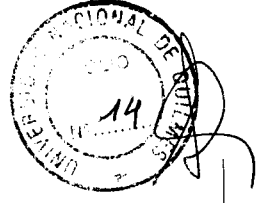
El grupo 1 se hace cargo de la presentación de Esperanza Guisán (05/04) y de los autores del "quiebre fenomenológico" (17 y 19/05).

El grupo 2 se hace cargo de la presentación de Xabier Etxeberria (07/04) y de los autores del "justicia y comunicación" (24 y 26/05).

El grupo 3 se hace cargo de la presentación de Pablo Simon (12/04) y de los autores del "ricos y pobres" (31/05 y 02/06).

El grupo 4 se hace cargo de la presentación de Ricardo Maliandi (14/04) y de los autores de la "posmodernidad y complejidad" (13 y 15/06).

Los grupos 1 y 3 se hacen cargo de la presentación de Aristóteles (21 y 26/04) y los grupos 2 y 4 se hacen cargo de Kant (28/04 y 03/05).



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
 - Año: 2010, primer cuatrimestre
 - Curso: Ética

| Sem. | Fecha | Lunes | Fecha | Miércoles | Extra-áulica |
|-------------|--------------|---------------------------------|--------------|------------------------------------|--|
| 1 | 15/03 | Programa y metodología | 17/03 | Introducción general | Reflexión sobre el programa |
| 2 | 22/03 | PELICULA (Memoria) | 24/03 | FERIADO NACIONAL | Reflexión sobre la memoria |
| 3 | 29/03 | Persona y dignidad | 31/03 | Síntesis presentación y cronograma | Análisis sobre Guardini |
| 4 | 05/04 | Guisan | 07/04 | Etxeberria | Análisis sobre un autor introducción |
| 5 | 12/04 | Simón | 14/04 | Maliandi | Análisis sobre otro autor introducción |
| 6 | 19/04 | PELICULA | 21/04 | Aristóteles | Análisis texto ética nicomaquea |
| 7 | 26/04 | Aristóteles | 28/04 | Kant | Análisis Kant |
| 8 | 03/05 | Kant | 05/05 | Discusión final autores clásicos | Conclusiones Aristóteles y Kant |
| 9 | 10/05 | PELICULA | 12/05 | PRIMER PARCIAL | Reflexiones sobre su parcial |
| 10 | 17/05 | Scheler | 19/05 | Scheler y anexos | Análisis texto Scheler |
| 11 | 24/05 | Rawls | 26/05 | Rawls y anexos | Análisis texto Rawls |
| 12 | 31/05 | Dussel | 02/06 | Dussel y anexos | Análisis texto Dussel |
| 13 | 07/06 | Ricoeur | 09/06 | Ricoeur y anexos | Análisis texto Ricoeur |
| 14 | 14/06 | PELICULA | 16/06 | SEGUNDO PARCIAL | Análisis película y conclusiones |
| 15 | 21/06 | FERIADO NACIONAL | 23/06 | Saber lo que está bien | Análisis texto Dussel |
| 16 | 28/06 | Querer y hacer lo que está bien | 30/06 | Repaso general | Análisis textos Maturana y Pfeiffer |
| 17 | 05/07 | PELICULA | 07/07 | Presentación trabajos finales | Entregas trabajos monográficos |
| 18 | 12/07 | COLOQUIOS | 14/07 | COLOQUIOS | COLOQUIOS |



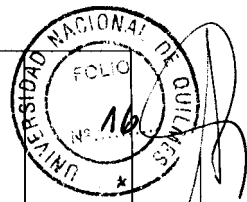
[Handwritten signature]

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: **Ética**

D) LISTADO DE TEXTOS Y CONDICIÓN DE LECTURA (obligatorio: para todos, para algunos, para uno en particular, u optativos)

| Nº | Texto | tod@s | algu | Uno | Optat | Observaciones |
|----------------|--|-------|------|-----|-------|------------------------------|
| 1 | GUISÁN, Esperanza: 1995, <i>Introducción a la ética</i> , Madrid, Cátedra. Introducción y Cuestiones Preliminares (pp. 5-47) | | X | | 1/4 | Optativo posible grupo 2,3,4 |
| 1 | ETXEBERRIA, Xavier: 1998, <i>Ética básica</i> , Bilbao, Universidad de Deusto. Planteamientos generales y las dos caras del fenómeno moral (pp. 13-39) | | X | | 1/4 | Optativo posible grupo 1,3,4 |
| 1 | MALIANDI, Ricardo: 2004, <i>Ética, conceptos y problemas</i> , Buenos Aires, Biblos. <i>Ética y ethos</i> , Dicotomías del <i>ethos</i> , Niveles de la reflexión ética (pp. 17-77) | | X | | 1/4 | Optativo posible grupo 1,2,4 |
| 1 | SIMON, René: 1978, <i>Moral</i> , Barcelona, Herder. Fenomenología del arpentamiento, Naturaleza y objeto de la moral, Legitimidad de la moral filosófica, División de la ética. (pp. 15-53) | | X | | 1/4 | Optativo posible grupo 1,2,3 |
| 2 | GUARDINI, Romano: 1981 (1950) "Hacia una nueva imagen del mundo" en <i>El ocaso de la edad moderna</i> , Madrid, Cristiandad (75-82 y 84) | X | | | | |
| 2 ^a | UNAMUNO, Miguel de: 1976 (1944 ¹) "La dignidad humana" en <i>La dignidad humana</i> , Madrid, Espasa Calpe (9-18) | | | | X | |
| 2b | CULLEN, Carlos: (2000): <i>Ética y pensamiento crítico</i> (mimeo para uso de la cátedra) | | | | X | |
| 2c | KUSH, Rodolfo: 1975 <i>La negación en el pensamiento popular</i> , Buenos Aires, Editorial Cimarón. Prólogo y capítulos 1, 2 y 3 (pp. 3-34) | | | | X | |



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: **Ética**

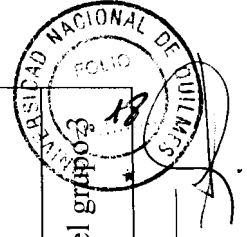
| Nº | Texto | tod@s | algu | Uno | Optat | Observaciones |
|----|--|-------|------|-----|-------|------------------------------|
| 3 | ARISTÓTELES: <i>Ética a Nicómaco</i> (libros I y II) | X | | | | Exponen 1 y 3 |
| 3b | GUARIGLIA, Osvaldo: 1992 <i>Ética y Política según Aristóteles II</i> , Buenos Aires, Centro Editor de América Latina. Segunda Parte, capítulo 6, "Exposición de la ética nicomaquea, I: La virtud" (pp. 172-182) | | X | | | Obligatorio grupos 1 y 3 |
| 4 | KANT, Emmanuel: 1946 (1785) <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i> , Madrid, Editorial Espasa Calpe (texto completo) | X | | | | Exponen 2 y 4 |
| 4b | ETXEBARRIA, Xabier: 2002 <i>Temas básicos de Ética</i> , Bilbao, Desclee de Brouwer. Capítulo 3, c) "El deber y las normas" (pp.93-102) | | X | | | Obligatorio grupos 2 y 4 |
| 5 | SCHELER, Max: 1948 (1920-1980 GW) <i>Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético</i> , Madrid, Revista de Occidente. Observación Preliminar y Capítulo 3: "Lo material 'a priori' de la ética" pp. (31-33 y pp.123-156) | X | | | | Expone grupo 1 |
| 5b | GOMÁ, Francisco: 1989 <i>Scheler y la ética de los valores en Victoria Camps</i> , compiladora: "Historia de la Ética", Barcelona, Editorial Crítica (296-326) | | | X | | Obligatorio uno del grupo 1 |
| 5c | HUME, David: 1992 (1740) <i>Tratado de la Naturaleza Humana</i> , México, Editorial Porrúa. Libro Tercero, Parte Primera, Sección Primera: "Las distinciones morales no se derivan de la razón" (pp. 295-307) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 1 |
| 5d | ETXEBARRIA, Xabier: 1998 ³ <i>Ética Básica</i> , Bilbao, Universidad de Deusto. Capítulo 2, punto 4: "El cuestionamiento de la racionalidad moral por Hume" (30-37) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 1 |



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
 - Año: 2010, primer cuatrimestre
 - Curso: Ética

| Nº | Texto | tod@s | algu | Uno | Optat | Observaciones |
|----|--|-------|------|-----|-------|------------------------------|
| 5e | TAYLOR, Charles: 1993 ³ (1992) "La política del reconocimiento" en <i>El multiculturalismo y la "política del reconocimiento"</i> , México, Fondo de Cultura Económica (pp. 43-107) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 1 |
| 6 | RAWLS, J.: 1993 ⁴ (1971) <i>Teoría de la Justicia</i> . México, Fondo de Cultura Económica, Prefacio y Capítulo I "La Justicia como imparcialidad" (pp. 9-15 y pp. 21-73) | X | | | | Expone grupo 2 |
| 6b | WALZER, M.: 1997 ² (1983) <i>Las esferas de la justicia</i> , México, Fondo de Cultura Económica Prefacio, Capítulo I "La igualdad compleja" y capítulo II "La pertenencia" (pp. 9-74) | | | X | | Obligatorio uno del grupo 2 |
| 6c | WOLF, Robert Paul: 1981 (1977) <i>Para comprender a Rawls</i> , México, Fondo de Cultura Económica. Prefacio, I "Observaciones preliminares", II "El problema" y III "La clave" (4-27) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 2 |
| 6d | HABERMAS, J.: 1998 ⁵ (1983) <i>Conciencia moral y acción comunicativa</i> , Barcelona, Ediciones Península. III "Ética del discurso. Notas sobre un programa de fundamentación" (pp. 57-134) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 2 |
| 6e | ÁLVAREZ, Ricardo: 1991 <i>J. Habermas: Verdad y Acción Comunicativa</i> , Buenos Aires, Almagesto. (texto completo, pp. 5-62) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 2 |
| 7 | DUSSEL, Enrique: 1999 <i>¿Es posible un principio ético material, universal y crítico?</i> XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en www.afm.org.mx y en CD (pp. 757-767) | X | | | | Expone grupo 3 |
| 7b | SINGER, Peter: 2002, <i>La solución del uno por ciento</i> en LA NACION, lunes 1 de julio | | | X | | Obligatorio uno del grupo 3 |



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

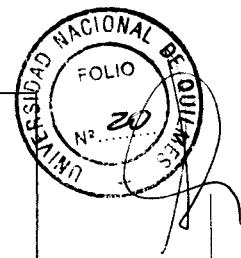
| Nº | Texto | tod@s | algu | Uno | Optat | Observaciones |
|----|--|-------|------|-----|-------|------------------------------|
| | _____ : 2002, " <i>El pan que retienes le pertenece al hambriento</i> "; <i>Actitudes hacia la pobreza</i> . Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo – www.iadb.org/etica | | | | | |
| 7c | MILL, John Stuart: 1980 (1863) <i>El utilitarismo</i> , Madrid, Ediciones Orbis. Capítulo I "Observaciones preliminares", Capítulo II "Qué es el utilitarismo" y Capítulo IV "De qué clase de prueba es susceptible el principio de utilidad" (pp. 131-155 y pp. 164-169) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 3 |
| 7d | EPICURO <i>Epístola a Meneceo</i> en 1974 Carlos García Gual y Eduardo Acosta Méndez "Ética de Epicuro", Madrid, Barral (84-101) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 3 |
| 7e | HELLER, Agnes: 1996 <i>Una revisión de la teoría de las necesidades</i> , Barcelona, Paidós. Punto 4 (pp. 111-122) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 3 |
| 8 | RIKOEUR, Paul: 2000(b): "L'universel et l'historique", en Magazine littéraire, n° 390, septiembre (pp. 37-41). Traducción libre en mimeo de la cátedra | X | | | | Expone el grupo 4 |
| 8b | BEGUÉ; Marie-France: 2002, <i>Paul Ricoeur: la poética del sí-mismo</i> , Buenos Aires, Biblos. "La constitución ética de la persona" (287-299) | | | X | | Obligatorio uno grupo 4 |
| 8c | KÜNG, Hans: 1992, <i>Proyecto de una ética mundial</i> , Madrid, Trotta. "No hay supervivencia sin una ética mundial. Por qué necesitamos un talante ético global. De la modernidad a la posmodernidad. Ética ¿para qué?" (15-55) | | | X | | Obligatorio otro del grupo 4 |
| 8d | NIETZSCHE, Federico: 1886-2003, Buenos Aires, Andrómeda. <i>Más allá del bien y del mal</i> , "VI Contribución a una historia natural de la moral. VII | | | X | | Obligatorio otro del grupo 4 |



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- Diploma y/o Carrera: **Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración**
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

| Nº | Texto | tod@s | algu | Uno | Optat | Observaciones |
|-----|--|-------|------|-----|-------|------------------------------|
| | Nosotros los Sabios" (79-139) | | | | | |
| 8e | REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, <i>Historia del Pensamiento Filosófico y Científico</i> , Nietzsche, fidelidad a la tierra y trasmutación de todos los valores", Barcelona, Herder, 379-392 | | | X | | Obligatorio otro del grupo 4 |
| 9 | DUSSEL, Enrique: (en prensa) <i>Materiales para una política de la liberación transmoderna</i> , Quilmes, UNQ-Herramienta. Capítulo 21: "Deconstrucción del concepto de "tolerancia". De la intolerancia a la solidaridad" (297-303) | X | | | | Expone docente |
| 10 | MATURANA, Humberto: <i>Emociones y lenguaje en educación y política</i> , Santiago de Chile, Hachette-CED. Primera parte: "Una mirada a la educación actual desde la perspectiva de la biología del conocimiento" (11-32) | X | | | | Expone docente |
| 11 | PFEIFFER, María Luisa (ed) 2002: <i>Transgénicos. Un destino tecnológico para América Latina</i> , Mar del Plata, Ediciones Suárez, (11-69 y 219-225) | X | | | | Expone docente |
| 9b | ROIG, Arturo 1995: "Naturaleza, corporeidad, liberación" en AAVV <i>Ética, discurso, conflictividad</i> ", Río Cuarto, UNRC (78-87) | | | | X | Introduce docente |
| 10b | FROMM, Erich 1992: <i>El corazón del hombre</i> , México, FCE. Capítulo VI "Libertad, determinismo, alternativismo" (134-179) | | | | X | Introduce docente |
| 11b | TEALDI, Juan Carlos 2001: <i>¿Cuánta carga es necesaria para justificar un aborto?</i> Cuadernos de Bioética. www.bioetica.bioetica.org/comentarios.htm | | | | X | Introduce docente |



- Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales y Diplomatura en Economía y Administración
- Año: 2010, primer cuatrimestre
- Curso: Ética

SÍNTESIS DE LECTURAS OBLIGATORIAS

1. Son de lectura obligatoria, para todos l@s cursantes:

- 1.1. Guardini (texto sobre el hombre-masa y la condición de persona)
- 1.2. Aristóteles (dos primeros libros de la Ética a Nicómaco)
- 1.3. Kant (Fundamentación de la metafísica de las costumbres)
- 1.4. Scheler (fragmentos de la Ética material de los valores)
- 1.5. Rawls (inicio de la Teoría de la Justicia)
- 1.6. Dussel (justificación del principio material universal de la ética)
- 1.7. Ricoeur (niveles y complejidad ética entre lo universal y lo histórico)
- 1.8. Dussel (pretensión de verdad en el discurso, no sólo de validez)
- 1.9. Maturana (importancia de los afectos)
- 1.10. Pfeiffer (obligaciones bio-éticas respecto de la investigación y la producción)

2. Son de lectura obligatoria, pero repartido entre l@s distint@s cursantes

- 2.1. **Una** de las cuatro introducciones a la ética (Guisán, Etxeberria, Simón o Maliandi)
- 2.2. **Uno** de los cuatro textos optativos que acompañan a los autores contemporáneos (Scheler, Rawls, Dussel y Ricoeur)

Esto hace un total de 12 textos obligatorios y el resto, optativos. Los textos que se “reparten” en su condición de obligatoriedad permiten ampliar una bibliografía sin poner una carga excesiva.