



Universidad
Nacional
de Quilmes

2015

V Jornada de Becarios y Tesistas

Departamento de
Ciencias Sociales

4 de Noviembre

PROGRAMA

9:30 a 10:00 hs. ACREDITACIONES

10:00 a 12.30 hs. MESAS

12:30 a 13:00 hs. RECESO PARA ALMORZAR

13:00 a 17:00 hs. MESAS

[Aulas 200 - 203 - 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209]

Industrias culturales y medios

EJE 1

Aula 200 / 10 hs.

EXPONEN

Caracterización del mercado del libro: dependencias e interdependencias entre España, México y Argentina	Fernández, Paola
El rol de las organizaciones de la sociedad civil en la actualidad	Aranguren, Tomás
Historia de las revistas de interés general en Argentina	Melo, Nadia / Sabando, Florencia
Inclusión de contenidos propios de los usuarios en las ediciones digitales de periódicos colombianos	Sánchez Aguiar, Claudia Patricia
Los procesos de concentración en el sistema de medios de comunicación argentino, durante la primera década del siglo XXI	Vita, Alma Gabriela
Marcha del 18F: cobertura, nuevas tecnologías e influencia pública	Aranguren, Tomás / Ardel, Yago
Más que leyes: La regulación de la telefonía móvil bajo la mirada de Lawrence Lessig	López, Enrique Damián
Por eso la lucha empieza hoy: interpretaciones de historia latinoamericana en los <i>Cuadernos de Marcha</i>	Oviedo, Rodolfo Enrique
Se dice de mí: notas sobre medios alternativos	Pedersen, Martín
Sentido y contrasentido en torno a la inclusión social. El caso de la provincia de Buenos Aires: los usos de la telefonía celular en el Conurbano Bonaerense	Aranguren, Tomás / Colman, Vanesa
Rupturas y continuidades en el contexto de la digitalización. Un caso de estudio sobre la convergencia de redacciones	Retegui, Lorena

Aprendizajes y conocimientos

EJE 2

Aula 203 / 13 hs.

EXPONEN

Creencias epistemológicas sobre la fuente y la autoridad en el conocimiento de estudiantes de educación media y superior de Salta	Quiroga, Alberto Ramiro / Gutiérrez Cacciabue, Estefanía
Del galpón a la fortaleza: formas de participación, identidad y aprendizaje en la escuela secundaria.	Motos, Analía

Educación y escritura creativa en entornos virtuales	Castillón, Sofía
El blended learning como práctica pedagógica crítica	Cao, Stella Maris
El impacto de las políticas de inclusión social en la comunidad UNQ.	Billordo, Julia Victoria
El programa educativo FinES II para jóvenes y adultos: ¿Un modo de inclusión social?	Velárdez, Irma del Valle
FinEs y Bachilleratos Populares. La construcción de marcos interpretativos de los movimientos sociales	Jáuregui, Maialen
TIC y problemas de escritura: análisis de los avances en materia de investigación	Roig, Alicia N.

Arte

EJE 3

Aula 205 / 10 hs.

EXPONEN

Canon y tradición selectiva. <i>Lulú</i>, Revista de teorías y técnicas musicales	Medero Larrosa, Nicolás
Desarrollo de una consola de mezcla de sonido en <i>Pure Data</i>.	Cattaneo, Carlos Daniel
Diseño de interfaces de control basadas en detección de gestos. Un avance de investigación	Sguiglia, Fabián
Espacialidad del sonido en la música electroacústica a través del análisis	González, Sandra Elizabeth
Ingeniería técnica de la realización de la ópera <i>Aliados</i> en el Teatro San Martín	Formica, Pablo / Zannoli, Mauro
Pensar el arte luego de la revolución: El impacto de la Revolución Bolchevique en Elías Castelnuovo y Cayetano Córdova Iturburu.	Ávila, Natalia
La ópera contemporánea en la Argentina, ¿una necesidad de expresión estética?	Mirón, Antonio
Modernismo decorativo: tema y variaciones. Arquitectura pública y artes decorativas en Argentina y sus vinculaciones con otras experiencias internacionales (1925-1945).	Durán, Cecilia
Tensando la cuerda del folklore (1983-2010)	Mariani, Tomás Agustín
Una experiencia periférica: análisis comparado de la recepción crítica de <i>La Pasión según San Marcos</i> y <i>Ainadamar</i> en Argentina y Estados Unidos.	Padín, Nicolás

Abordando la violencia de género en la educación superior. El rol de la Universidad Pública en la perspectiva de docentes y estudiantes de Enfermería	Mezzadra, Lucila
Agricultura Familiar en el conurbano sur. Estudio sobre las trayectorias de jóvenes pertenecientes a familias hortícolas del Municipio de Florencio Varela	Rodríguez, Brenda
Anónimo era, muchas veces, una mujer: reflexiones sobre el rol de las científicas y la politización de la ciencia desde la perspectiva de género y el feminismo	Bilbao, Bárbara
Discurso y representaciones de las profesionales que acompañan a las víctimas de violencia de género	Zamora, Daniela Marina
Diseño, implementación y evaluación del Programa Argentina Trabaja	Isola, Florencia
El certificado médico prenupcial en perspectiva comparada. Primera mitad del siglo XX	Almirón, Valeria Natividad
Fanatismos, posmodernidad y cultura de masas. Consumos, prácticas e identidades de jóvenes fans de las historietas y series animadas japonesas en Argentina	Álvarez Gandolfi, Federico
Fortalecimiento de una experiencia mediática contrahegemónica y juvenil: Cronistas Barriales	Del Pizzo, Ignacio
Fronteras del deseo. Homosexualidad, sociabilidad y afecto en la ciudad de Buenos Aires (1950-1983)	Simonetto, Patricio
La multitud posmoderna: crítica y actualidad de un concepto	Elisalde, Sebastián
La revuelta biologicista en el abordaje científico sobre la sexualidad humana	Bernabé, Federico Nahuel
Las fronteras de la escritura: apuntes problemáticos, anotaciones marginales e intersecciones feministas en la traducción de Gloria Anzaldúa (Un ejercicio colectivo).	Ficoseco, V. / Gaona, M. / Herrera, A. / López, A. / Mobilia, A. / Zubia, G.
Los estereotipos de género en el Nivel Inicial. Desde el enfoque de una perspectiva en Derechos Humanos	Falvo, Claudia Patricia
Miradas complementarias: comunicación alternativa y prácticas de escritura intergeneracional como aporte a la memoria local	Russo, Ailín Agustina
¿Quién abandona a quién? La violencia invisibilizada hacia las adolescentes en la problemática del abandono voluntario de hogar. La decisión de Clara	Obregón, Victoria

Políticas públicas y estrategias institucionales

EJE 5

Aula 207 / 10 hs.

EXPONEN

Ejercicio de derechos en el proceso de atención en salud en las prácticas comunitarias de salud mental en Lanús (1956-1972)

Garzón, Ana Cecilia / Bottinelli, Marcela

Estrategias interdisciplinarias en el proceso de externación de pacientes en el Hospital José A. Esteves

Tello, María Salomé

Ingeniería vial y diseño urbano en el proyecto de la Avenida General Paz. Buenos Aires en los años 30

Gruschetsky, Valeria

Relaciones peligrosas. La sobre-estigmatización sobre sectores juveniles del conurbano bonaerense: entre el "olfato policial" y el "olfato social"

Domenighini, Mariana Analía / Kaler, Fernando

Ley de Reconversión Vitivinícola N°22667: su discusión durante la gran crisis vitivinícola en la década de 1980

Semienchuk, Leonardo Damián

Nuevos desafíos para las playas del norte. Re-valorización turística y manejo de residuos cloacales en el Partido de General Pueyrredón, Buenos Aires

Gasperotti, Leandro Gabriel

Políticas estatales y obras públicas en la provincia de Buenos Aires, 1917-1943

Fernández, Noelia

Políticas públicas inclusivas en discapacidad

Naviero, N. / Lazarte Vargas, R. / Sartorato, I.

Políticas públicas, TICs y educación durante la primera década del siglo XXI. Un análisis de los antecedentes del Programa Conectar Igualdad

Moreira, Ana Josefina

Quilmes de espaldas al río. Los límites para una política prefigurativa

Iraci, Gerardo

Cambio tecnológico y cambio social

EJE 6

Aula 204 / 13 hs.

EXPONEN

Gestación y despliegue del paradigma de las TICs en el agro argentino

Cuello, Mariana Daniela

El capital extranjero y la propiedad de los medios argentinos. Las radios de la ciudad de Buenos Aires de 1990 a 2015

Espada, Agustín Eduardo

La interactividad en la Televisión Digital Abierta en Argentina, 2009-2015. Una investigación socio-técnica Fonseca, Emilio

La trasposición del conocimiento mediante la implementación de diversos foros y la utilización de audiovisuales Cola, Graciela Liliana

Los laboratorios de investigación y desarrollo como sustento del cambio estructural. El caso del sector de las Tecnologías de la Información y Comunicación en Argentina Quattrone, Carla

Repensando el modelo de electrificación rural en la Argentina. Análisis de la trayectoria socio-técnica del programa PERMER (1999-2015) Schmukler, María

Territorios, sujetos y poder

EJE 7

Aula 204 / 10 hs.

EXPONEN

Articulaciones conceptuales en torno al paisaje Zubia, Gonzalo Federico

Estado interventor, economía y sociedad: el Anuario Rural de la Provincia de Buenos Aires (1933-1946) Cicirello, Emmanuel

Estrategias de intervención, construcción del hábitat y empoderamiento de actores locales. Análisis socio-técnico de TECHO, en torno a la generación de dinámicas de inclusión-exclusión social Bidinost, Agustín / Ríos, Rodrigo

La resignificación del pasado en los procesos de definición patrimonial y turística. Región de estudio: Valle del Famatina (La Rioja) Ruarte, Paula

Las dinámicas de circulación de capital de los actores agrarios y su incidencia en la organización de los espacios rurales en el agro pampeano actual. Herramientas teórico-metodológicas para su abordaje Huter, Estefanía

Los empresarios rurales en la región pampeana actual. Análisis de las "capas medias" a partir de un estudio de caso en tres partidos de la provincia de Buenos Aires Moreno, Manuela

Discursos y lenguajes

EJE 8

Aula 209 / 10 hs.

EXPONEN

Búsqueda de formas simbólicas de violencia en los discursos papales de Bergoglio. Un primer acercamiento a la investigación Herrera, Alina

Cristina Fernández y el Patio Militante: La construcción del puente generacional entre CFK y la juventud kirchnerista	Carella, Camila Daniela
El borde en la escritura. La crónica como experiencia de investigación.	López, Andrea Noelia
Fotografías de la dictadura: análisis de repertorios visuales en manuales escolares para la E.G.B.	Calabrese, Natalia
Las demandas y las promesas en política. Un cruce teórico entre Ernesto Laclau, la pragmática y Hannah Arendt	Romani, Ignacio Pehuén
Paka Paka entre la imaginación y el poder: una aproximación sociosemiótica a las discursividades infantiles en Televisión e Internet	Sabich, María Agustina
¿Por qué, cuándo y para qué? Nuevos paradigmas en televisión educativa: La asombrosa excursión de Zamba (Televisión Pública).	Pardo, María de la Victoria / Castro, María José

Etnografías y representaciones

EJE 9

Aula 203 / 10 hs.

EXPONEN

Participación ocupacional de madres y padres en la educación formal superior antes y después de la crianza del primer hijo	Seijo, Florencia Cecilia
Participar en la escuela ¿Ser o estar? Primeras aproximaciones a un estudio sobre la participación de los jóvenes estudiantes en sus experiencias escolares	Lucas, Julia Paola
Relatos, discursos y miradas desde los niños	Melich, María Belén
Terapia ocupacional, representaciones estudiantiles sobre la salud mental	Laglaive, José Hernán / Segura Cherry, Camila

Conflicto, teoría y organización social

EJE 10

Aula 208 / 10 hs.

EXPONEN

Algunas notas respecto de la estética de la existencia y la política	Rios, Camilo
Conflictividad obrera. Formación de Comité de Despidos Calsa, Shell y Honda	Billordo, Evelina

Dialéctica de la Ilustración: el cambio de rumbo intelectual en la Escuela de Frankfurt	Farías, Santiago D.
La lucha por los DDHH: conflictos teóricos	Huertas, Laura Eugenia
La Nueva Izquierda y la emergencia de la corriente maoísta en la Argentina en los años 60	Rupar, Brenda
Memoria, sindicalismo e identidad: el caso del SEOM jujeño	Ferrari, Florencia
Movilización, participación y configuración del mapa político en San Salvador de Jujuy a partir de la organización barrial Tupac Amaru. Periodización histórica y caracterización del movimiento	Gaona, Melina
Prevenir y vigilar: Estrategias de control y acciones colectivas vecinales en torno a la inseguridad	Zamorano, Fabián
Alternativas de organización política de los docentes. El conflicto y la protesta en la Ciudad de Buenos Aires	Benítez, Karina

2015

V Jornada de Becarios y Tesistas

Organiza

Departamento de Ciencias Sociales • <http://sociales.unq.edu.ar>

Comité Académico

Coordinación:
Nancy Calvo

Integrantes:
María Bjerg, Juan Picabea, Cecilia Prada,
Federico Gobato, Guillermo de Martinelli,
Alejandra de Arce y Andrea Pérez.



<http://www.unq.edu.ar>