

## **V Jornada de becarios y Tesistas del departamento de ciencias Sociales de la Universidad de Quilmes.**

**Título: La trasposición del conocimiento mediante la utilización la implementación de  
diversos foros y la utilización de audiovisuales**

**Autor:** Graciela Liliana Cola (Contadora y Licenciada en Administración de Empresas –  
UBA- Licenciada en hotelería y Turismo – UNQ. Postgrado en Especialización en docencia  
en entornos virtuales –EDEV): [glcola08@gmail.com](mailto:glcola08@gmail.com)

**Becas de Investigación sobre Educación en Entornos Virtuales: Proyecto:** “Formas de  
trasposición del conocimiento tácito en los materiales didácticos y las estrategias de  
enseñanza en los entornos virtuales de Educación Superior”

**Directora de Beca:** Dra. Adriana Imperatore (docente e investigadora de la Universidad  
Nacional de Quilmes y de la Universidad de Buenos Aires): [aimpera@unq.edu.ar](mailto:aimpera@unq.edu.ar)

### **Introducción**

En el marco de presentación del proyecto de investigación sobre: “Formas de trasposición  
del conocimiento” corroboré lo difícil que es lograr que lo que se aprende, gracias a la  
experiencia personal involucrando muchos elementos subjetivos, pueda transmitirse y  
procesarse en forma lógica. Es necesario convertirlo en palabras, imágenes, números, para  
ser asimilados por todos. Precisamente con la conversión es que se crea conocimiento. Ese  
proceso de exteriorización generado por el diálogo y la reflexión conjunta, ayuda a los  
participantes a revelar el conocimiento oculto.

Indudablemente hay una especie de ida y vuelta entre lo explícito y lo tácito llevada adelante por medio de una interacción social, logrando así la expansión del conocimiento humano y organizacional., lo que es llamado el espiral o ciclo de conversión del conocimiento.

Mediante un proceso de intercambio de información se crea también conocimiento para alguna de las partes, siendo el aprendizaje el proceso que transforma la información en conocimiento. Debemos también mencionar el aprender haciendo de las personas en el trabajo, que vuelve a generar desde lo tácito, lo explícito y vuelve a iniciar el ciclo.

En las Jornadas anteriores expuse acerca de cómo el aprendizaje colaborativo y las estrategias de enseñanza participativa son fundamentales para llevar adelante el proceso por medio del cual, luego de una discusión y reflexión conjunta, se puede lograr la trasposición del conocimiento individual, enriquecerlo e incrementar el conocimiento colectivo.

“La mediación social y cultural es, entonces, una condición crítica para facilitar el aprendizaje individual” (Métodos de Enseñanza: María Cristina Davini –2008)

Ahora y a modo de continuar con esta investigación consideré importante profundizar en el análisis de los foros y su implementación en las aulas virtuales y observar cuando la utilización de los mismos aprovecha las cualidades de la comunicación y socialización para exteriorizar conceptos o bien para profundizar procesos de aprendizaje en la clase virtual.

## Los Foros:

Cuando hablamos de foros tenemos que tener en cuenta que existen distintos tipos:

### Clasificación según algunas de sus competencias

Tipos de Foros				
Según el tipo de acceso		Según la función		En Moodle
Público	<i>Se participa sin tener que registrarse</i>	Técnico	<i>Sirve para plantear o resolver dudas</i>	Estándar <i>(para uso general)</i>
Protegido	<i>Es inalterable para usuarios no registrados</i>	Social	<i>Para esparcimiento, Compartir y crear vínculos sociales</i>	Debate <i>(sencillo)</i>
Privado	<i>Es solo accesible para usuarios registrados, como moderadores o miembros</i>	Académico	<i>Para generar actividades académicas con el fin de adquirir conocimientos</i>	Debate <i>(cada persona empieza un debate)</i>
		Temático		De preguntas y respuestas
		De consulta		

Cuadro de elaboración propia

En este trabajo me referiré al foro virtual, desde la perspectiva de una herramienta comunicativa, que genera interacción, enfocada en lo educativo y formativo, considerando que la misma propicia el debate, la concertación y el consenso de ideas.

Podríamos decir que el foro virtual es el escenario que permite la comunicación por Internet, siendo que su modalidad es asincrónica, favorece la reflexión debido a que la interacción no se realiza al mismo tiempo.

Por medio de foros y debates virtuales se realiza una comunicación multidireccional, en donde la incentivación juega un papel preponderante, con ellos se pretende estimular la reflexión, siendo el docente quien debe generar el clima adecuado, formulando preguntas que sean disparadoras. Se pueden implementar, según el objetivo que se pretenda alcanzar, foros de: presentación, debate, investigación, consulta.

Mediante la utilización de los foros: es posible recuperar experiencias, y así satisfacer necesidades concretas, atendiendo una determinada problemática, permitiéndonos encaminar nuestro trabajo hacia la construcción del conocimiento y promoviendo la colaboración.

Hay un estudio muy interesante realizado por la Universidad de Barcelona sobre **"...el uso de los foros virtuales para favorecer las actividades colaborativas en la enseñanza superior"**

(Disponible en Internet: [http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_numero\\_05/n5\\_art\\_gros\\_adrian.htm](http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_05/n5_art_gros_adrian.htm)) cuyo

objetivo fundamental es analizar el uso de los foros virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje universitario con especial énfasis en las actividades colaborativas. En él se plantea como una necesidad de los tiempos actuales el tener múltiples habilidades y competencias, que deberían estar presente tanto en la educación continua como en la enseñanza universitaria, en el presente no basta con ser un experto en un determinado tema. Los métodos para alcanzar las diferentes habilidades han cambiado, estamos en presencia de espacios y tiempos de formación diferentes, es en este marco donde los foros virtuales adquieren importancia.

Esta investigación se orienta, a estudiar las capacidades formativas de los foros, en qué medida pueden favorecer el aprendizaje, para por último observar cómo pueden colaborar

en el proceso de exteriorización del conocimiento tácito. Si bien el objetivo de mi trabajo difiere en parte del expuesto por la Universidad de Barcelona que se centra en analizar los foros poniendo énfasis en las actividades colaborativas, me basé en el mismo para establecer las categorías de análisis a utilizar.

## Desde la pedagogía

Antes de comenzar con el análisis de las aulas me gustaría reflexionar acerca de cómo el e-learning se ubica dentro de los siguientes tipos de enfoques presentes en la práctica educativa, para concluir este tópico reflexionando como los foros se insertan en este esquema.

Enfoques	Materiales educativos en la educación a distancia	E-learning
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoques tradicionales transmisivos, centrados en los contenidos</li> </ul>	Si se aplica este enfoque se traslada la mayor parte de la tarea de transmisión de conocimiento a los materiales didácticos. Estos suelen contener también preguntas y ejercicios. El docente se limita a corregir y contestar dudas	Aquí las TIC se utilizan como un medio para facilitar la transmisión de contenidos. Es lo más probable que los foros sean usados para consulta o para subir actividades.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoques conductistas, centrados en los estímulos y los efectos.</li> </ul>	Se trata de proporcionar materiales que trasciendan al clásico texto. Se trata de utilizar tecnologías que brinden estímulos más efectivos para el aprendizaje. Para este enfoque es ideal la mayor estandarización posible de los procesos educativos asegurando a todos los mismos contenidos y actividades, los mismos estímulos y evaluaciones.	Este enfoque se ha sentido muy cómodo con el e-learning, usándolo precisamente como una herramienta para la estandarización de los procesos educativos, que permite, además, una especialización del trabajo: diseñadores de actividades y contenidos, instructores, etc.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoques crítico-dialogicos, centrados en los procesos y la construcción colectiva de saberes.</li> </ul>	Aquí el papel de los materiales educativos es "disparador", provocador ayuda a mirar la realidad y a compartir conocimientos y concepciones previas.	En la educación a Distancia implica trabajar en grupo. Se trata de usar las TIC como herramientas que permiten transmitir información, compartir conocimientos y construirlos colectivamente, priorizando el diálogo

*Cuadro de elaboración propia basado en: Kaplún, Gabriel (2005) Aprender y enseñar en tiempos de Internet. Capítulo 3*

Indudablemente los foros tendrán diferentes características según el enfoque pedagógico en el cual nos centremos, pudiendo cumplir diferentes objetivos en cada uno de ellos sin disminuir su importancia, pero siendo su utilización más necesaria en la educación a distancia

mediada por el enfoque crítico-dialógico, centrado en los procesos y la construcción colectiva de saberes.

### **Análisis de la implementación de foros en distintas aulas**

Concretamente he realizado el análisis de 35 aulas, examiné más profundamente aquellas que utilizaron los foros virtuales como una de las herramientas principales en el desarrollo de la estrategia de aprendizaje. Traté de determinar las posibilidades formativas de los foros virtuales como táctica colaborativa de apoyo al aprendizaje y creadora de conocimiento.

Al mismo tiempo seleccioné ejemplos donde surgen diferentes situaciones en las aulas virtuales, que permiten visualizar circunstancias que tienden a exteriorizar experiencias personales, que en algunos casos crean un nuevo conocimiento y en otros contribuyen al proceso de aprendizaje.

Para llevar adelante la investigación con relación a los foros virtuales establecí las siguientes categorías de análisis:

Presentación de las categorías de análisis de las aulas llevada adelante en la investigación

<b>Foros virtuales</b>	
<b>Se evaluaron los diferentes tipos de intervenciones en los foros, para luego observar en que medida las siguientes características contribuyen más al aprendizaje y a la exteriorización del conocimiento.</b>	
<b>Temas de discusión</b>	
1- Temas nuevos	<i>Intercambio de opiniones sobre contenidos introducidos por primera vez</i>
2- Foros relacionales	<i>Discusiones sobre temas desarrollados con anterioridad en las clases</i>
3- Infomativos	<i>Relacionadas con informaciones generales del curso. Foros de presentación</i>
4- Fuera del curso	<i>Temas de interés fuera de los contenidos académicos</i>
<b>Colaboración</b>	
1- Discusión de temas	<i>Nivel básico de colaboración para la discusión/opinión sobre temas de clase</i>
2- Resolución de problemas	<i>Análisis y tratamiento de problemas en conjunto entre los participantes del foro</i>
3- Desarrollo de tareas en grupo	<i>Uso del foro para acuerdos y discusiones sobre una actividad o tarea asignada en grupo</i>
<b>Participación</b>	
1- Obligatoria	<i>Se exige la participación obligatoria de todos los estudiantes</i>
2- Voluntaria	<i>La participación es opcional para los estudiantes</i>
<b>Contribución al aprendizaje</b>	
1- Regular	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Temas de discusión en nivel 1 y 3</li> <li>- Colaboración en nivel 1</li> <li>- Participación Voluntaria</li> </ul>
2- Buena	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Temas de discusión en nivel 1,2 y 3</li> <li>- Colaboración nivel 1 y 2 opcional 3</li> <li>- Participación voluntaria u obligatoria</li> </ul>
3- Muy Buena	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Temas de discusión en nivel 1, 2 y 3</li> <li>- Colaboración nivel 1, 2(optativo) y 3</li> <li>- Participación obligatoria o voluntaria, dando por resultado una muy buena participación</li> </ul>

Cuadro de elaboración propia: Basado en el estudio de la Universidad de Barcelona disponible en Internet: [http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_numero\\_05/n5\\_art\\_gros\\_adrian.htm](http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_05/n5_art_gros_adrian.htm)

Para determinar la pertenencia de los foros a las tres diferentes categorías presentadas en los temas de discusión consideré las siguientes pautas:

Temas nuevos: Agrupe en esta categoría a aquellos foros destinados al intercambio de opiniones sobre temas introducidos por primera vez, los presentados para aclarar dudas relacionados con los expuesto en cada clase virtual, o bien aquellos que introducen



actividades individuales relacionadas con los contenidos expuestos en cada presentación en particular.

Generalmente en los mismos se presenta un diálogo argumentativo, originado en la lógica individual, no necesariamente hay confrontación.

Foros relacionales: Consideré que integraban esta categoría los foros que introducen discusiones sobre temas desarrollados con anterioridad e incorporan temas nuevos y motivadores o promueven la integración de diversos contenidos para alcanzar una discusión y reflexión conjunta. Transcenden una clase en particular se tiende a interactuar y trabajar en grupo.

Aquí se crean diálogos pragmáticos poniendo en juego el conocimiento de todos para construir en conjunto.

Temas informativos: En esta categoría incorporé aquellos foros que solo cumplen con una función de uso general estándar. Considere aquí los Foros de presentación e informaciones curriculares.

Temas fuera de curso: Aquí incorpore los foros sociales promovidos por el profesor, tipo “café virtual” o bien aquellos que iniciaron los alumnos para tratar temas no relacionados con ese aula en particular. Pude observar que se generaron en mayor medida en aquellas salas donde el grupo compartió otras cursadas, llegando a la conclusión siguiente: si existe una buena participación en estos foros hay una señal inequívoca de que la comunidad está integrada.

Aquí el diálogo es social caracterizado por la informalidad y la necesidad de comunicar por ejemplo temas personales. Hay que tener en cuenta que muchas veces dentro de un Foro



técnico o académico se presenten igualmente este tipo de hilos de comunicación dependiendo de la integración que se dé en el grupo participante.

Para clasificar a los foros según el nivel de colaboración, como se ve en el cuadro, consideré tres categorías:

Discusión de temas: incorporando aquí aquellos foros que llevan implícito un nivel básico de colaboración. La misma se da cuando se vierten diferentes opiniones o se reafirman las de los compañeros sin llegar a un proceso de reflexión profunda o análisis de lo expresado por los otros participantes.

El segundo nivel de colaboración que llamé: resolución de problemas, implica un mayor compromiso, se trata de llevar adelante un razonamiento en conjunto, los integrantes intervienen ante lo planteado por los compañeros, hay interés en participar y resolver sus dudas o bien participar asociando lo aprendido con lo expuesto por los otros participantes, generando así dudas y reflexiones.

El tercer nivel que llamé desarrollo de tareas en grupo, es cuando se utilizan los foros para llevar adelante tareas grupales, realizando discusiones y acuerdos antes de presentar el trabajo final. En algunos casos se suben a los foros las actividades terminadas para que otros grupos viertan sus opiniones, creándose una verdadera cadena de retroalimentación.

En cuanto a la participación en los mismos consideré dos categorías de análisis: obligatorios y voluntarios, aunque se podría sugerir que hay una zona gris donde los profesores implícitamente convierten lo voluntario en obligatorio.

Por último me resta analizar como las características anteriores contribuyen al aprendizaje y a la exteriorización del conocimiento. Para lo cual establecí a su vez tres niveles de contribución al aprendizaje:

Nivel 1: Regular - Donde los temas de discusión abarcan las categorías uno y tres, la colaboración el nivel uno y la participación es voluntaria. En general en estos casos se observa que las intervenciones son aisladas y personales.

Nivel 2: Buena – Los temas de discusión abarcan dos de los tres primeros niveles, se alcanzan dos niveles de colaboración y se logra una buena participación.

Nivel 3: Muy Buena – Los temas de discusión abarcan tres categorías, la colaboración nivel uno, dos y/o tres y la participación es muy buena, por lo que la contribución al aprendizaje es mayor y mejor.

Se obtuvieron los siguientes resultados en las diferentes aulas:

Análisis de foros virtuales	Tipos de intervenciones (ver clasificación)												
	Temas de discusión				Colaboración			Participación			Contribución		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	Part.	R	B	MB
<b>Aulas</b>													
<b>Salas Especiales</b>													
Recursos Multimediales P/ cursos Virt			X						X		R		
Redes sociales y Educación superior:			X						X	MB	R		
Intra herramientas Básicas p/proy.ed.y act.en r.s													
<b>EDEV</b>													
Educación y soc. de la Información	X		X	X	X	X		X	X	B		B	
Fundamentos de Enseñanza	X	X	X	X	X	X	X		X	MB			MB
La Formación e/ entornos Virtuales	X	X	X	X	X		X	X	X	MB		B	
Organización y gestión del conoc.	X		X		X				X	B		B	
Principios de diseño y ev. De Mat.Did	X	X	X	X	X		X		X	MB			MB
Principios de edu.continua	X		X		X				X	B		B	
Producción Multimedia	X	X	X	X		X	X		X	MB			MB
Sistemas de E-learning E-training			X					X					
Tics y Enseñanza	X	X	X		X		X		X	MB		B	
<b>Lic en Turismo y Hotelería</b>													
Gestión de Sr.de Hosp	X		X		X				X	R	R		
Higiene Control y mani	X		X		X				X		R		
Metodología de la Inv	X		X		X				X	R	R		
Org. Y gestión P.H	X		X		X				X	R	R		
Organización de Eventos	X		X		X				X	R	R		
P y L turística Hotelera	X		X		X				X	R	R		
Planemiento Turístico	X		X		X				X	R	R		
Relaciones Públicas	X		X		X				X	R	R		
Seminario Microempr.	X		X		X				X				
Servicios de transporte	X		X		X				X	R	R		
Sist. Inf.Aplicados T y H	X		X		X				X	R	R		
<b>Cursos de diferentes Licenciaturas</b>													
Contabilidad De Costos			X						X	R	R		
Estadística ( T.o )	X		X		X				X	B	R		
Gráfica			X						X	B	R		
Historia Social Argentina!	X		X		X				X	R	R		
Introducción al Comercio Internaciona	X	X			X			X		MB			MB
Matemáticas	X		X		X				X	R		B	
Organización y Ad. de Empresas	X	X	X		X	X	X	X	X	MB			MB
Pedagogía	X	X	X		X		X		X	B		B	
Políticas de la Comunicación	X		X		X				X	B	R		
Psicología Educativa!	X		X		X		X		X	MB		B	
Recursos Humanos!	X	X	X		X		X		X	B		B	
Servicios De Transporte	X	X	X		X				X	R			MB
Técnicas de imagen sintética!	X		X		X	X		X		MB		B	

## **Consideraciones generales:**

En las aulas donde los temas de discusión abarcan dos o tres de las categorías expuestas y donde se utilizan los foros para temas no vinculados a la materia, se observa la formación de una verdadera comunidad de aprendizaje. Esto indudablemente va unido al nivel de colaboración, que abarca en estos casos por lo menos dos de las categorías expuestas. Aquí se puede apreciar como la interacción en la resolución de trabajos grupales o en la elaboración de un proyecto o discusión, permite percibir las habilidades derivadas de los intercambios entre los grupos de trabajo, logrando ventajas cognitivas y confrontando ideas, siendo importante el rol del profesor como moderador y orientador, que al estar presente logra una mejor respuesta del grupo.

Aún en aquellas aulas donde se aplicó una estrategia de aprendizaje basada en el enfoque tradicional centrado en los contenidos, y los foros se utilizaron en mayor medida para consulta o para subir actividades, se pudo observar que las consultas generalmente fortalecieron el aprendizaje del resto de los alumnos. En otras asignaturas aun cuando no los utilizaron en gran medida, se introdujo alguno con la finalidad de debatir sobre un tema en particular y este resultó ser disparador de discusión e incrementó la información y el aprendizaje. Puedo mencionar, a modo de ejemplo, la asignatura Política y Legislación Turística Hotelera donde el profesor presenta los debates como actividades y el debate sobre “Cielos abiertos” cumplió esa última función.

*Otros ejemplos: Aula Organización y gestión del conocimiento: Se plantea en la clase 1 sin ser propuesto un interesante aporte de uno de los alumnos, sobre un tema que realmente genera conocimiento y elimina la suposición errónea de muchos, de que para hacer crecer más rápido a los pollos se le inyectan hormonas.*

*" la pagina 5 de la clase uno, donde dice casualmente, "para reflexionar"". Menciona el siguiente ejemplo "... en la búsqueda de acelerar la producción de pollos para consumo humano, se utilizan hormonas y antibióticos. Este uso genera efectos en los consumidores que aún no han sido debidamente estudiados. Es por ello que la sociedad del conocimiento es también concebida como la*

*sociedad del riesgo, en la que el desarrollo de la ciencia y la tecnología deben ser observados en términos del “impacto” que generan.”*

*Mi desacuerdo (total con los primeros párrafos que inducen a una falacia, popular y retórica” que me afectan como profesional de las ciencias Agronómicas, y no les cuento a un Veterinario, que le sacaría canas verdes).*

*Alguien de esta distinguida audiencia sabe como se produce un pollo parrillero???*

*...En la avicultura actual las aves se faenan tan jóvenes ( 52 días ), que es inútil el uso de anabólicos hormonales, debido a que el mecanismo de acción es a través del eje somatotrópico del crecimiento del animal, que en ese momento está trabajando naturalmente a pleno tornándose imposible cualquier estímulo farmacológico externo”...*

Podemos observar en la misma aula como diferentes alumnos, que han interactuado en otras asignaturas, ante el tema propuesto “Ventajas y limitaciones de la educación virtual” generan un buen debate. Se aprecia la formación de una verdadera comunidad de aprendizaje. El debate en sí no es el tema a tratar sino la socialización y colaboración que se aprecia, seguramente lograda después de diferentes cursadas virtuales, donde se generaron vínculos que permitieron conocer las rutinas y la composición familiar de algunos de los participantes.

*Alumno 1: ”,...no extrañas las salidas de XXX? Eso no se da mas, y se daba fundamentalmente por los trabajos grupales, no te parece!!!!Me voy a llevar a los perros al mar!!!y mañana por la noche salimos con Pedro rumbo a el Calafate 3 días y después 3 días en Ushuaia.”*

*Alumno 2: “Hay cosas que se extrañan... RRRR que tengas un a linda estadía en Calafate. UN ABRAZO”*

En la generalidad de las aulas gran parte de los temas de discusión están relacionados con los contenidos de la materia, encontrándose la mayoría en un nivel básico de colaboración, pudiendo observar en aquellas aulas donde se trabajó con otros niveles de colaboración,

mayor contribución al aprendizaje. Gran parte de las participaciones de los alumnos son para consultas e intervenciones con relación a trabajos o actividades.

Me gustaría resaltar el caso de la asignatura Seminario en Microemprendimientos donde podemos notar como el video introducido sobre un tema, ante el juego del profesor, además de afianzar el contenido académico logró la reflexión.

*Profesor: Abro el juego contando mi experiencia: la primera vez que vi estos videos hace años apenas podía entender varios de los conceptos centrales que exponía Barker. Cada vez que los veo encuentro algo nuevo. En esta ocasión me quedó rondando en el pensamiento los requerimientos de una visión para que esta sea compartida (algo vital a la hora de actuar en puestos de toma de decisiones en cualquier organización y que no todos logran) y el diagrama que realiza este autor explicando los paradigmas desde los ejes temporales y de resolución de problemas (o aprovechamiento de oportunidades) La primera pregunta clave que cada uno de ustedes debería responderse a sí mismos es la siguiente: ¿por qué vemos este tema y de esta forma en esta materia?*

*Alumnos: ...” Creo que todos podemos ser colonos o pioneros, está en cada uno la elección de esos roles...No hay papeles escritos, no hay exitos asegurados..hay que correr riesgos para ganar, pero tambien tenemos que afrontar los posibles fracasos..creo que muchos no nos atrevemos por miedo a equivocarnos, lo cual nos paraliza, nos quita fuerza, y lo peor..nos quita la oportunidad de modificar, avanzar, y desarrollarnos...”*

*Otro respuesta: ....”Voy a tomar los recaudos suficientes para poder ser Pionero, y justamente esto es el porque del video en esta asignatura, es esencial que en esta final de nuestra carrera, tomemos conciencia de los que la Gestion del Cambio, y la Toma de decisiones en un mundo constantemente cambiante y plagado de convicciones o paradigmas estancados en el tiempo.”*

Analizaré en particular diferentes ejemplos de aulas donde se pueden percibir:

- Las estrategias docentes para conseguir incentivar a los alumnos a participar.
- La presentación de más de una categoría de temas de discusión obteniendo una muy buena respuesta.
- La implementación de más de un nivel de colaboración.

- La influencia ejercida en los foros sobre la participación al definirla como voluntaria u obligatoria.
- Una buena y muy buena contribución al aprendizaje, alcanzada debido a la combinación de las categorías enunciadas, permitiendo compartir experiencias y explicitar el conocimiento individual.

En las aulas que logran una mayor contribución al aprendizaje los profesores están motivados en la utilización de estas estrategias pedagógicas, observándose en gran parte una mediación permanente de los docentes.

### **Participación:**

En algunas aulas se forzó la misma fijándola como obligatoria, obteniendo una respuesta muy buena, por contraste, si el trabajo en los foros es opcional, la participación fue menor. Muchos profesores sin anunciar la obligatoriedad de los foros generaron trabajos en los mismos convirtiéndolos implícitamente en obligatorios.



Ejemplos:

En la asignatura Fundamentos de Enseñanza se podría decir que la profesora influyó implícitamente para que los alumnos se vieran medianamente comprometidos a participar, logrando una muy buena respuesta.



*Profesora: “Qué significa para mí el “intercambio entre todos....”. En principio, una disposición a entrar al aula, participar y comunicarse con una frecuencia que sea aceptable y posible para todos y que, muy coloquialmente, podría caracterizar como “ni puedo/debo entrar al aula todos y cada uno de los días del Seminario ni puedo/debo entrar al aula cada tanto...”*

En los la materia Introducción al Comercio Internacional se abrieron foros de aprendizaje cuya participación no es obligatoria, pero el profesor anuncia que la misma será evaluada. El docente responde y opina demostrando su presencia., logrando así una mejor participación pudiendo observarse que la mayor contribución está dada por el docente.

*Ejemplo 1: Profesor “Sus aportes han permitido enriquecer los contenidos desarrollados en clase y permiten tener varias visiones...”*

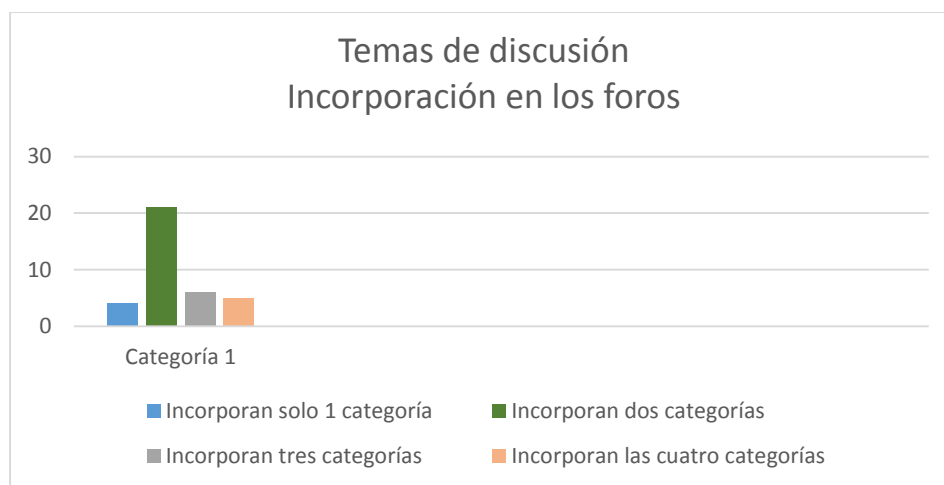
*Ejemplo 2: “Este tipo de aportes con notas de actualidad son muy buenos para nuestros debates. La nota que subió Fernanda es muy interesante (ya la había leído),y hace referencia directa a los temas tratados en nuestras últimas dos clases. No obstante, brinda información un tanto incompleta. Por ello, busqué una nota que leí el año pasado, con una visión más crítica, a cargo de especialistas y de la Ministra de Industria de la Nación. Por ello, les recomiendo la lectura de este documento sobre Licencias No Automáticas, para completar estos temas que venimos desarrollando.”*

En otras asignaturas como por ejemplo Recursos Humanos, la docente realiza un muy buen intento para motivar a los estudiantes a intervenir en el trabajo en grupo, pero si bien logra participación no llega a ser muy buena. En Servicios de transporte la participación a pesar de los esfuerzos de la profesora es regular, cerrando la docente los debates y de esta forma alcanzando una muy buena contribución al aprendizaje que es aprovechada por los alumnos que participan.

En Técnicas de imagen sintética se fijó como obligatoria la participación “La participación en la cátedra no solo es necesaria sino que es fundamental e indispensable.” Obteniendo por lo tanto muy buena respuesta.

## Temas de discusión:

Cuando estos abarcan dos o tres de las categorías expuestas, se observa la formación de una comunidad de aprendizaje, cuyos intercambios y contribuciones se ven reforzados si se utilizan los foros para temas no vinculados a la materia.



Todas las aulas incorporan la categoría informativa, donde los foros son utilizados solamente para comunicar informaciones sobre la cursada, es realmente muy raro que en los mismos se encuentre alguna contribución al aprendizaje. Por eso al utilizar foros como herramienta de aprendizaje las aulas incorporan por lo menos dos de las categorías enunciadas. La mayoría trabaja en el primer nivel de discusiones o aportes sobre los temas tratados en una clase en particular. Como se observa en los gráficos las asignaturas que logran mayor contribución trabajan con tres o cuatro de las categorías de discusión analizadas. Puedo citar como ejemplo la asignatura Fundamentos de enseñanza, resaltaré dos ejemplos de los foros implementados por la docente que pueden servir para comprender la contribución al aprendizaje de los mismos

*1-Alumna: Hola a todos, les cuento algo que me pasa como alumna de esta especialización que puede ser pertinente en este momento: me encanta porque siempre me pasa lo mismo.*

*Leo las consignas y el contenido...o en este ejemplo: el caso, y comienzo a pensar...Después, entro al foro y "leerlos a uds." me lleva a pensar en otras cosas y volver sobre mis conclusiones o ideas anteriores y esto me parece muy enriquecedor. Por eso creo que nuestro intercambio, así como el "diálogo y la indagación" de la clase del Sr. Tanaka son "parte" de lo que se aprende,...*

*2- Profesora: PD 2: gracias a Alejandra puedo editar normalmente, me "avivó" que no usara Chrome!*

Ejemplo de un foro debate de la asignatura Principios de diseño y evaluación de Materiales

Didácticos donde se fomenta la reflexión y con ello se mejora el aprendizaje

*Alumno1 ...."Comparto lo que decis Alejandra, pero tene en cuenta, que en este caso no se trata de comunicación cara a cara, no existe devolución inmediata de parte del alocutario.*

*Alumno2: ...Claro, tenés razón! Sin embargo, intentaba hacer una analogía entre lo presencial y lo virtual, y como en este último caso funciona una especie de intercambio oral/gestual a través de "la nube"."*

### **Colaboración:**

Los niveles más altos de colaboración se lograron en aquellas asignaturas que propiciaron trabajos grupales, mediante procesos participativos que priorizaron el dialogo.

Como ejemplo de construcción colectiva de saberes podría citar la autoevaluación entre pares que se realizó en la asignatura "La Formación en Entornos Virtuales", donde se utilizaron los foros para construir colectivamente conocimientos y compartir informaciones, marcando la importancia del dialogo y la reflexión, dando por resultado una muy buena contribución al conocimiento.

Ante una pregunta sobre el trabajo presentado la alumna responde reflexionando:

*"... Tenés razón, no tuve en cuenta que debería haber aclarado que el taller se dicta en la segunda lengua, Inglés. Y no mencioné la expresión oral porque no se me había ocurrido la posibilidad de incorporar como actividad en el taller, la subida de un material de audio ... tendría que pensarlo. De ser así no daría la opción a la interacción oral. Pero bueno, gracias por abrimme la mente "*

En la materia Organización y Administración de empresas se crearon foros de aprendizaje cerrando generalmente el debate el profesor y se observa muy buena participación y contribución al aprendizaje. Esta presente la colaboración, se trabajó en equipos, monitoreados por el profesor, algunos para actividades obligatorias otros no. Las tareas y consignas en la mayoría de los casos invitan a la reflexión e intercambio de ideas. Se presentan casos de empresas y se hacen preguntas para que los alumnos analicen y respondan aplicando lo aprendido. En el siguiente ejemplo se ve como un conocimiento personal que aporta un alumno sobre una institución a su alcance, enriquece el trabajo de la clase.

*Ejemplo Alumno: ...”Ejemplo: Organización de Hospital. Desde la Secretaría de Salud de la provincia se decidió llevar adelante un proyecto de restructuración del Hospital Zonal de Trelew, atendiendo a una necesidad de mayor seguridad, higiene y equipos que permitan una atención integral en función de las necesidades población.... Finalmente, se procedió a una reingeniería de los procesos de atención y administración...”*

*Respuesta profesor: ¡¡Muy buen aporte y ejemplo!! Seguí así...*

En la asignatura Producción Multimedia El profesor empleo el método de proyectos para dictar y evaluar la materia. Creando grupos de trabajo que a lo largo de la cursada fueron realizado tareas según el avance de los contenidos, hasta entregar un trabajo final que abarco los contenidos de toda la asignatura.

Los foros se utilizaron para elaborar los trabajos y que los vieran los pares. Obteniendo una muy buena respuesta. Las consultas elevadas en los foros abiertos con ese fin, fueron respondidas tanto por el profesor como por otros alumnos creándose una verdadera comunidad de aprendizaje. Analizando la cursada se ve que se aprende con otros y de otros a través de otros.

Ejemplo: Producción Multimedia

*Comentario posterior a una consulta elevada al profesor: Hola! Si hubiera leído antes esto no hubiera renegado tanto con las imágenes!!! Bueno, por suerte en diseño multimedial todo puede ir editándose una y otra vez! Y seguiré entonces, edita y edita hasta que aprende....saludos!...*

*Colaboración entre alumnos: ...aunque no soy Marcelo ahora leyendo tu mensaje se me ocurre una posible solución... Grabalo en el ancho máximo que te permita, 1920 o 1024 o los pixeles que sean, así la imagen tiene mejor calidad, luego en el fotoshop se puede reducir el tamaño sin perder calidad... el trabajo de fotoshop lo puedo hacer yo, sin problema... Luego interviene el profesor y hace otras aclaraciones.*

En la asignatura Técnicas de imagen sintética

Se cerró el curso con un espacio: ...”creado para el debate general de los trabajos de sus compañeros y una crítica como espectadores...””, realmente la intención del docente fue excelente, pero en mi opinión al presentar esta opción al final del curso, no llegó a cumplir íntegramente con su finalidad debido a que no puedo reunir la participación adecuada.

Exactamente lo mismo ocurre con la colaboración solicitada en la asignatura Pedagogía donde como cierre se pide a los participantes que comenten los trabajos presentados por los diferentes grupos y se observa que no todos intervienen en la lectura y análisis de los trabajos de sus compañeros.

Queda aquí abierta una pregunta, aunque los alumnos no hayan comentado los trabajos de sus compañeros, ¿los vieron, los analizaron, aprendieron de ellos?

### **Contribución al aprendizaje:**

Se podría decir que los foros implementados en todas y cada una de las aulas en mayor o menor medida han ayudado a mejorar el aprendizaje: se generaron reflexiones y afianzaron conocimientos, obteniendo mejores resultados en los casos en que se realizaron actividades colaborativas, mediadas por un gran compromiso docente, utilizando herramientas como método de casos y proyectos participativos. Se presentaron ya ejemplos de aulas donde se

logró una buena contribución. Para citar otra asignatura mencionaré a Sociedad del conocimiento donde se propusieron debates sobre diferentes contenidos de la asignatura, los alumnos debieron verter su opinión sobre un tema y luego comentar la de otros compañeros, generando de este modo una interacción muy positiva, que cumpliendo una misión disparadora, ayudo a compartir conocimientos priorizando el diálogo y la construcción colectiva de saberes.

Se comprobó que si los foros que propician debates, van acompañados de videos su aporte es mayor.

### **Desde la Práctica empresarial:**

Solo quisiera hacer un pequeño comentario acerca de la importancia que van cobrando los foros dentro de las empresas. En la actualidad por medio de la Gestión del conocimiento se pretende transferir el conocimiento y experiencia a todos los miembros de la organización, fomentando de esta forma el espíritu creativo e innovador. Hay ensayos presentados por la Universidad de Cataluña donde por medio de la gestión de foros se demostró voluntad de transmitir, favoreciendo las relaciones entre los individuos, y evidenciando la importancia de difundir el conocimiento dentro de la empresa.

De esta manera vemos como se cumplen algunas de las características enunciadas por Senge (1992) sobre las organizaciones que aprenden:

- Apreciación del valor económico del conocimiento.
- Capacidad de poder cambiar el comportamiento de los miembros de la organización.
- Alentar a utilizar la experiencia y el aprendizaje para detectar y corregir errores.

- Compartir experiencias y habilidades.
- Aprovechar la creatividad de los empleados.

*“...En el campo de la capacitación en la industria y el comercio, la indagación, como herramienta conceptual y pedagógica, ocupa un lugar importante en la labor de renombrados expertos de la talla de Peter Senge y Chris Argyris. Para los que participan en cursos por la red o en equipos de proyecto, la indagación en el diálogo surge de un diseño de curso que les permite construir, juntos, su propio conocimiento. La discusión facilitada en línea es el recipiente donde se arma el significado y se llega a resultados útiles. La idea de diseñar la instrucción y el diálogo de manera que faciliten la construcción personal de conocimiento no es ciertamente nueva.” (Aprendizaje en ambientes virtuales; Collison G, Elbaum B, Haavind S, Tinker R, 2000)*

En la Actualidad la Intranet de las empresas ha empezado a crear un espacio virtual donde circula información cambiante y dinámica, favoreciendo la implementación de foros de discusión donde participen empleados, especialistas y todos aquellos que necesiten información sobre un tema en particular, posibilitando la transmisión instantánea y global del conocimiento e incrementando la colaboración y comunicación entre los diferentes departamentos empresariales.

## **Conclusiones**

Al analizar la implementación de foros en las aulas virtuales, es posible observar que cuando se incentiva la comunicación y la socialización del conocimiento, se consigue una mejor aplicación y formulación de conceptos y al mismo tiempo se profundizan los procesos de aprendizaje.

Cuando los alumnos participaron y se agruparon con un interés, una actividad o un proyecto se originaron discusiones e intercambios que hicieron que los foros cumplieran una función muy valiosa. Trabajando en espacios y tiempos distintos, propios de la asincronía, y



utilizando diversas formas de interacción, facilitaron la colaboración generando vínculos y reacciones que potenciaron el aprendizaje para dar paso al conocimiento.

Se observa que debido a la dinámica que imponen los foros los participantes se ven implícitamente obligados a revisar más asiduamente las actividades, lo que lleva más dedicación, siendo todas las intervenciones insumos que benefician a sus compañeros.

Estos espacios virtuales cuando se inician generan experimentación hasta que se logra el orden deseado y se alcanzan los objetivos propuestos, pero debe asumirse el riesgo de que si no se alcanza una buena participación y si los estudiantes no están lo suficientemente motivados esos logros serán menores, siendo primordial la comunicación que dé paso a una intervención acorde a la propuesta.

Se pudo observar que cuando se utilizó esta herramienta con confianza y compromiso docente, se propició la escritura y se pudo exigir, orientar y organizar las actividades, se alcanzó una mayor contribución. Generalmente en las aulas que se definieron tiempos de participación (inicio y finalización), reglas y funciones de los participantes y rol docente se alcanzaron mejor los objetivos propuestos.

Los foros en la medida que brindaron la posibilidad de interacción seleccionando, discutiendo y reelaborando, permitieron construir en forma conjunta conocimiento. Fue fundamental la intervención de los docentes para mejorar la comprensión, profundizar el análisis y motivar la participación.

En el análisis llevado a cabo se pudo observar que cuando se implementaron temas de discusión que abarcaron más de una categoría y se requirieron niveles más avanzados de colaboración se obtuvieron muy buenos resultados logrando una muy buena contribución al conocimiento individual y colectivo. Al hacer pública experiencias personales

exteriorizamos, y creamos en los demás la posibilidad de asimilar lo ajeno en beneficio propio, podemos construir según nuestro propio ritmo. En varios de los ejemplos presentados se puede ver la contribución que los foros han tenido en las diferentes aulas. Dependiendo de los contenidos y del enfoque pedagógico empleado se deberán elegir los más adecuados para cada caso en particular.

En determinadas aulas si bien se logró aportar conocimiento, debido a los esfuerzos realizados por los profesores, con algunos foros no pudo alcanzarse una buena meta debido a la poca respuesta del alumnado.

Ejemplo:

*Profesora: Finalmente, muchos de los aportes fueron opiniones personales, alejadas de lo específicamente requerido por la consigna.*

*El foro 2 b no me permite realizar un cierre debido a que ha tenido mínimas participaciones. Y el Foro libre para participar enviando información sobre las ALIANZAS DEL TRANSPORTE AEREO, ha tenido poco éxito!*

*Los saludo!!*

Sin embargo es necesario tener presente los roles que se crean, los tiempos de respuesta y como fluye la comunicación entre docentes, alumnos y entre pares, para aprovechar con mayor profundidad los beneficios que brindan estas estrategias de trabajo y no hacer esfuerzos que no logren la eficiencia y efectividad adecuada.

Al utilizar estas herramientas debemos considerar que en la virtualidad se hace necesario crear ambientes en los cuales los participantes se sientan acompañados, alcanzando el sentido de pertenencia al grupo, así se conformará una comunidad virtual, punto inicial para alcanzar un buen aprendizaje que origine conocimiento.

Por otro lado es importante considerar que es posible que la utilización de los foros vaya más allá de la finalización del curso, muy probablemente los conocimientos vertidos en ellos

sean utilizados por los estudiantes para preparar finales y los intercambios realizados por medio de estos sean aprovechados nuevamente, aún por aquellos que no participaron abiertamente.

## **Bibliografía**

**Collison G, Elbaum B, Haavind S, Tinker R (2000):** *Aprendizaje en Ambientes virtuales*

Atwood Publishing disponible en Internet:

[https://auladelenguajeupc2014.wikispaces.com/file/view/APRENDIZAJE\\_EN\\_AMBIENTES\\_VIRTUALES\\_Estrategias\\_efectivas\\_para\\_moderadores\\_de\\_discusiones\\_-\\_George\\_Collison.pdf](https://auladelenguajeupc2014.wikispaces.com/file/view/APRENDIZAJE_EN_AMBIENTES_VIRTUALES_Estrategias_efectivas_para_moderadores_de_discusiones_-_George_Collison.pdf)

**Davini, María Cristina (2008)** *Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires Editorial Santillana.

**Kaplun, Gabriel (2005)** *Aprender y enseñar en tiempos de Internet* Capítulo 3. Disponible en Internet: <http://www.unp.edu.ar/euev/Textos/cap3Kaplun.pdf>

**Nonaka I. y Takeuchi, H.(1995)** *The Knowledge-Creating Company*. Oxford University Press. Oxford

**Medios electrónicos y tipos de aprendizaje.** Disponible en Internet; <https://forosvirtuales.wordpress.com/2012/09/12/tipos-de-foros-virtuales/>

**Pérez, Sara e Imperatore, Adriana (compiladoras) (2009)** *Comunicación y Educación en Entornos Virtuales de Aprendizaje: Perspectivas teórico-Methodológicas*. Universidad Nacional de Quilmes Bernal

**Reyes Fierro, Guillermo:** *Foros Educativos Virtuales:* Disponible en internet:  
<http://www.foroseducativos.com/p/caracteristicas-de-un-foro-educativo.html>

**Universidad de Barcelona:** *Estudio sobre el uso de los foros virtuales para favorecer las actividades colaborativas en la enseñanza superior.* Disponible en Internet:  
[http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_numero\\_05/n5\\_art\\_gros\\_adrian.htm](http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_05/n5_art_gros_adrian.htm)

**Universidad Politécnica de Catalunya:** *Los foros internos de transmisión de conocimiento como herramienta potenciadora de la creatividad e innovación.* Disponible en Internet:  
<http://upcommons.upc.edu/handle/2117/15066;jsessionid=6F1A23816B759CDF9D469D7079579FBA?>

**Peez, Rodriguez, Yudith, Dominguez Adrian Coutin** *La gestión del conocimiento: un nuevo enfoque en la gestión empresarial* Disponible en Internet:  
[http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol13\\_6\\_05/aci040605.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol13_6_05/aci040605.htm)

**Peter Senge, Charlotte Roberts, Richard B. Ross, Bryan J. Smith, Art. Klein (1995)** *La quinta disciplina en la práctica.* 25 Estrategias para desarrollar el dominio personal: Como construir una organización inteligente. Editorial Granice, Barcelona

**Universidad Barrio Adentro. República Bolivariana de Venezuela:** *El video como medio de enseñanza.* Disponible en Internet: [http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol21\\_2\\_07/ems06207.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol21_2_07/ems06207.htm)

