



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

**LICENCIATURA EN EDUCACION**

**CICLO LECTIVO 1.996**

**ASIGNATURA: HISTORIA GENERAL DE LA EDUCACION**

(Correspondiente al Iº. Cuatrimestre de Primer Año)

CORRELATIVA: no tiene

ES correlativa de: Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana

**PROFESOR TITULAR: Roque Esteban DABAT**

**PROFESORA INSTRUCTORA: María Raquel RESTA**

Cursada cuatrimestral

Carga horaria: 6 (seis) horas semanales

**ORGANIZACION**

Durante el desarrollo de la Cursada se realizarán dos tipos de tareas:

a) Clases teórico-prácticas a cargo del Profesor Titular:

- exposición temática general, lectura y análisis de textos;
- asistencia **NO** obligatoria;
- horario: Lunes, 18,00 a 21,00 horas;
- Aula: 21

b) Trabajos prácticos, a cargo de la Profesora Instructora:

- análisis y crítica de textos por parte de los Alumnos;
- resolución de Problemas;
- realización de ejercicios;
- asistencia: mínimo **80 %**;
- horario: Sábados, de 11,00 a 14,00 horas;
- Aula: 21

c) La Bibliografía indicada en cada Unidad es de carácter obligatorio

La Bibliografía podrá ser ampliada o reemplazada si las necesidades de la Cursada así lo aconsejan.

Se ha estimado que la misma puede ser convenientemente abarcada con 5 (cinco) horas semanales de estudio.

d) Luego de cada indicación bibliográfica, el número entre paréntesis indica un orden conveniente de lectura dentro de cada Unidad



## .EVALUACION

El Alumno deberá **APROBAR** 2 (dos) Exámenes Parciales, escritos, individuales, no promediables, sobre temas desarrollados del Programa. Tendrá opción a 1 (un) Recuperatorio a los 5(cinco) días en caso de no haber aprobado en la primera instancia.

Validez de la Cursada: 5 (cinco) Cuatrimestres.

Examen final: oral, individual, sobre los temas del Programa y Bibliografía obligatoria.

El Examen final de la Asignatura puede rendirse en condición de **LIBRE**. En dicho caso el Alumno deberá aprobar un Examen Escrito, individual, sobre temas del Programa, eliminatorio. Aprobado el mismo, accederá al Examen Oral en las mismas condiciones que los Alumnos Regulares.

Se recuerda a los Alumnos, que de acuerdo a las Reglamentaciones de la Universidad Nacional de Quilmes, pueden rendir Asignaturas Libres hasta un **20 %** del total de su Plan de Estudios.

## OBJETIVOS GENERALES

- \*Que el Alumno comprenda la realidad educacional del presente de una forma más plena al considerar su génesis histórica;
- \*Que el Alumno entienda la realidad pasada - social, cultural, educacional- como un proceso humano complejo y con coherencia interna en el que se articulan las acciones, las instituciones y teorías culturales y educacionales;
- \* Que perciba la importancia del conocimiento de la Historia de la Cultura y la Educación para comprender la realidad educativa presente y actuar en ella;
- \* Que logre una información general básica acerca de la Historia de la Educación vinculada a los procesos sociales que la generaron;
- \* Que se entrene en la lectura comprensiva y crítica y desarrolle su capacidad reflexiva.

## HISTORIA GENERAL DE LA EDUCACION

### **Presentación:**

En el desarrollo de nuestra Asignatura, pretendemos precisar las relaciones comprobables entre Educación e Historia, en el ámbito de la Cultura Occidental.

Ello implica necesariamente partir de un concepto de educación y otro de historia.

La educación puede verse desde muy diversos ángulos y perspectivas de análisis. Desde el sujeto o desde fuera de él. Sin desmerecer el valor que la educación tiene como proceso interior, dado en el propio sujeto, que supone su desarrollo o transformaciones, importa menos que la consideración social de la educación. Vale decir, la educación como fenómeno y proceso que se da entre los hombres y sobre los hombres, donde trasciende más la intención, acción y efectos sociales, que las vivencias o repercusiones individuales.

Socialmente considerada, la educación es una experiencia colectiva, en la que grupos menores o mayores (o sus agentes, espontáneos o institucionales) operan en la constitución o transformación de los individuos del grupo (o sociedad) predominante sobre los nuevos -jóvenes o inexpertos- pero con alcance sobre todos. Supone el desarrollo de conductas, pautas de comportamiento, hábitos, transmisión de bienes o valores culturales, visiones primigenias o elaboradas sobre la vida, el hombre, la sociedad, el individuo, el pasado del grupo y su proyección. Y también una forma de “inclusión o “contención” del individuo en el grupo. Es decir, una forma de “control social”.

En suma, el grupo opera sobre el individuo a partir de todas sus formas constitutivas, elaboradas o no.

Esto da idea de la “magnitud” y “estrechez” de la relación entre educación y sociedad. Cualesquiera sean las formas y contenidos educativos, siempre expresan el “carácter y ser” de una sociedad en que esa educación se desenvuelve.

Aún a riesgo de afirmar cierta sinonimia entre sociedad-cultura, podemos afirmar que ese “carácter y ser” de una sociedad, es su cultura. Si la Sociedad (sus componentes, organización y estructura) son el “cuerpo material”, la cultura de esa sociedad, es su contenido.

Y la educación? Pues, en esta imagen, es el vehículo y correa de transmisión entre una y otra: de la sociedad constituida (los viejos, los dominantes) a la sociedad sucesora (los jóvenes, los sometidos) a través de la educación, con el material de la cultura.

La educación es una multiplicidad, tanto de acciones imprevistas, inorgánicas, inconcientes, como racionales, científicas, o de gran magnitud institucional. Supone la acción de grupos sociales naturales (si es que los hay) como la de grupos sociales profesionales (los maestros). Y a través de todas ellas, se está expresando, se está poniendo de manifiesto, la cultura. Es decir, la forma de vivir y de morir, la concepción de la vida y la muerte, de una sociedad.

Y qué es la Historia? La Historia es el pasado. Eso nadie lo discute. El problema se complejiza cuando debemos delimitar qué del pasado es histórico, qué y cuánto vale para reconstruir el pasado.

En primer lugar, el pasado (la historia) es el pasado de las sociedades.

En segundo lugar, la reconstrucción del pasado tiene sentido cuando apunta a la “comprensión” de la vida de las sociedades.

En tercer lugar, -y desde esa comprensión- la proyección o el trazado de líneas de continuidad (o de ruptura) de esas sociedades hacia el futuro.

Hablar de comprensión implica reconstruir el pasado (en sí mismo, muerto) dando vida, haciendo renacer, los procesos, los protagonistas, las estructuras para verlas en su desenvolvimiento, en sus pliegues profundos, en sus expresiones materiales, en sus trasfondos, en las intangibles formas de sueños y visiones.



Uniendo los conceptos enunciados, hacer Historia de la Educación, significa volver sobre las sociedades muertas, hacerlas vivas desde nuestro “túnel del tiempo”, y comprender en las formas estructurales, organizativas, productivas, institucionales y cotidianas de vida, las costumbres, hábitos, formas, prejuicios, ideas, doctrinas pedagógicas, contenidos de enseñanza, instituciones educativas, leyes, políticas, de educación de una determinada sociedad. donde tanto tiene valor documental una “canción de cuna” como un tratado pedagógico o una colección legislativa.

Para nuestra Asignatura, todo ello significa “comprender” la construcción y desarrollo de la Sociedad Occidental y desde allí, sus fenómenos y procesos educativos.

La estructuración de esta Asignatura de estudio, nos ha obligado a trazarnos una hipótesis -provisoria- sobre el origen y evolución de tal sociedad y cultura, afirmando:

- a) La “cultura occidental” ha universalizado el mundo y hegemoniza la vida de todos los Pueblos contemporáneos. La suya, es la impronta de la vida de todos;
- b) La nuestra, es producto directo de esa cultura;
- c) Es una cultura “original”, en su génesis y en sus transformaciones;
- d) Surgió a través de un proceso de “fusión” de culturas pre-existentes. Pero tal síntesis, es una reelaboración creadora.
- e) Desde el Siglo XI, la burguesía nace del seno de la Sociedad Feudal, y coexistiendo con ella, contribuye a su disolución;
- f) Desde el Siglo XIX, es la burguesía la “constructora” del mundo;

Desde esta perspectiva, hemos seleccionado los períodos y los temas (y la bibliografía consecuente). Y hemos debido dejar fuera sociedades enteras de rica cultura e importante legado a Occidente (tales como judíos, griegos, romanos, y en general, todo Oriente). Pero si el Alumno se asustará con este Programa (de sí ambicioso y enciclopédico), cuál sería su sentimiento con aquellas inclusiones?

En este contexto, qué debemos descubrir (comprender)?

Nada menos que:

Qué papel jugó la educación en este proceso?

Qué formas, doctrinas e instituciones -y respondiendo a qué y a quiénes- constituyeron la Historia de la Educación?

La amplitud del tema y la brevedad de la Asignatura, devendrán múltiples frustraciones. Pero la aproximación comprensiva a esas sociedades vivas, darán el objetivo por cumplido.

Esta mezquina presentación, será objeto de análisis crítico en la discusión de la última Unidad.



## PROGRAMA DE ESTUDIO

### UNIDAD 1: Qué es y cómo se hace la Historia?

- a) La Historia social,
- b) La metodología.

### **BIBLIOGRAFIA:**

- TUÑÓN DE LARA, Manuel: Metodología de la Historia Social de España. Edit. Siglo XXI, España, 1.974.  
Cap. 1, 2 y 3 (1)
- VILAR, Pierre: Iniciación al análisis del vocabulario histórico. Edit. Crítica, México, 1.988.  
Prólogo, y Cap. Historia, Estructura, Coyuntura.(2)

### UNIDAD 2: Visión del mundo actual. La Cultura Occidental en crisis?

- a) Los orígenes. Fuentes constitutivas de la Cultura Occidental.
- b) Las transformaciones de Occidente y su apertura al Mundo. La modernidad.
- c) La educación: del catecismo a la teología. La universidad.
- d) La ciencia y la revolución del método.

### **BIBLIOGRAFIA:**

- HOBSBAWM, Eric.: Historia del Siglo XX. Edit. Crítica, Barcelona, 1.995.  
Cap. XIX (1)
- ROMERO, José Luis: La Cultura Occidental. Edit. Legasa, Bs. As., 1.984.  
Introducción (2) y Cap. Los Legados (3), La Primera Edad (4) y La Segunda Edad (8).  
Estudio de la mentalidad burguesa. Edit. Alianza, Bs. As., 1.987.  
Cap. 1 (5), Cap. II (7), Cap. III (9).
- ROMANO, Ruggiero.: Los fundamentos del mundo moderno. Edit. Siglo XXI, México, 1.972.  
Cap. 10: Imperios y primera unidad del mundo. (6)
- NARODOWSKI, Mariano: La Pedagogía moderna en penumbra. Perspectivas históricas. En:  
Revista "Propuesta Educativa" N. 13, Edit. FLACSO, Bs. As. 1.995 (10)

### UNIDAD 3: La constitución del mundo actual.



## BIBLIOGRAFIA:

- HOBBSAWM, Eric: Las revoluciones burguesas. Edit. Guadarrama, Barcelona, 1.963.  
Cap. I (1), Cap. II (2), Cap. III (4), Cap. (7), Cap. XV (9).  
La era del capitalismo. Edit. Guadarrama, Barcelona, 1.973.  
Cap.  
La era del Imperio. Edit. Labor, España, 1.989.  
Cap 3 ( ), Cap. 6 ( ), Cap. 8 ( ) y Cap. 10 ( )
- CIPOLLA, Carlo: Educación y desarrollo en Occidente. Edit. Ariel, Barcelona, 1.983.  
Cap. III: "Educación y desarrollo industrial" (3)
- SICARD, G.: Historia de la Infancia. L'Enciclopéde, Bruxelle, 1.975.  
Cap. "La educación en la Revolución Francesa" (5).
- DUBY, Georges y MANDROU, R.: Historia de la Civilización Francesa. Edit. Fondo de Cultura Económica, México, 1.966.  
Cap. "La Francia positivista". (8)
- BOWEN, James: Historia de la Educación Occidental. Edit. Herder, Barcelona 1.985  
Tomo III. Cap. III, Pág 124 a 134 ( ) Cap. X ( )
- BOYD, William y KING, Edmund: Historia de la Educación. Edit. Huemul, Bs. As., 1.977.  
Cap. X ( ).

## UNIDAD 4: El fin de la "Ilusión" del Progreso.

- a) La disputa interimperialista;
- b) El afianzamiento científico;
- c) La "nueva educación".

## BIBLIOGRAFIA:

- ROMERO, José Luis: Estudio.....Ob. Cit.  
Cap. IV: "La crisis de la mentalidad burguesa". (1)
- HOBBSAWM, Eric.: Historia.....Ob. Cit.  
Cap.
- BOWEN, James: Ob. Cit.  
Cap. XII (5)
- BOYD, W. y KING, E.: Ob. Cit.  
Cap.



**UNIDAD 5: La era de la bipolaridad.**

- a) Este “o-este”?
- b) La “Big Science”
- c) La moderna sociedad de masas
- d) Desarrollo, planificación y educación

**BILIOGRAFIA:**

HOBSBAWM, Eric: Historia.....Ob. Cit.

Cap.

BOWEN, James: Ob. Cit.

Cap. XV

BOURDIEU, Pierre: La reproducción social.

Cap.

PASSERON, : La escuela capitalista en Francia

Cap.

Prof. Roque Esteban DABAT.