



UNQUI

Departamento de Ciencias Sociales
Carrera de Educación

DISEÑO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS

Equipo de Cátedra : Clement, Ana M

Suasnabar, Claudio

Fundamento:

Se parte de considerar que toda asignatura adquiere sentido en relación a un Plan de Estudios al que pertenece. Es así que "Diseño de Programas Educativos" pertenece al Campo de Orientación Profesional, que es un nivel relacionado con la formación para la ejecución de las prácticas profesionales específicas del futuro egresado.

La práctica profesional de un egresado de la Carrera de Educación - sobre todo, en países de esta región y a finales de siglo - está cruzada por las nuevas demandas a la educación por parte de la sociedad, y esto exige un alto grado de desarrollo de la profesionalización docente.

Las nuevas tendencias en el desarrollo de los sistemas educativos y sus nuevos escenarios nos impactan con el agotamiento de los estilos tradicionales y, es por ello que, se requiere poner en juego diversas estrategias para resolver nuevos problemas, generar una mayor creatividad para tolerar el grado creciente de incertidumbre e insertarse en un nuevo orden basado en el conocimiento.

Esto implica reconocernos como actores directos de las transformaciones donde la reflexión es necesaria para encontrar nuevos modelos de acción y sus alternativas, para operar en la complejidad de la realidad social, desde el campo educativo. Ya que quien diseña y ejecuta un proyecto y / o programa educativo intenta producir cambios en una realidad concreta.

El diseño de proyectos, programas, actividades y acciones de capacitación educativa surgen del análisis de las necesidades, que son consideradas como problemas, al contrastar la información - diagnóstico sobre un aspecto de la realidad que determina que existe una brecha entre lo deseable y lo real. La discrepancia entre el criterio, las metas y la realidad se define como una necesidad y se identifica como problema; para generar acciones deseables y factibles debe realizarse un análisis de oportunidad, prioridad y costos.

"Al conjunto coherente de operaciones y acciones que permiten modificar una situación educativa inicial determinada en una situación objetivo caracterizada por un conjunto de factores de orden social que permiten mejorar las condiciones educativas del contexto y de la población donde se interviene denominamos PROYECTO EDUCATIVO. Patricio Chavez.

- Aspectos psicológicos del aprendizaje y teorías vinculadas a los mismos.
- El grupo: caracterización ; la problemática grupal.
- Metodologías aplicadas.
- Concepción de organización en el fin de siglo, debates contemporáneos
- El comportamiento humano en la institución.
- La institución, su funcionamiento , sus condicionantes. Realizando una mirada y una acción estratégica.

Módulo III

Metodología para el diseño de programas y proyectos

- Identificación de sectores específicos.
- El diseño y la formulación de programas y proyectos, sus etapas:
 - 1) - descripción de la institución; ubicación dentro del mercado de trabajo
 - objetivos de la institución
 - problemáticas propias, demandas y necesidades
 - 2) - fundamentos para la propuesta
 - destinatarios
 - finalidad del programa o proyecto
 - 3) - objetivos del programa o proyecto
 - 4) - diseño específico del programa o proyecto
 - 5) - pautas organizativas y contractuales de la intervención , evaluación del programa y su gestión.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía Módulo I

OIT: "El Trabajo en el mundo" Volumen 2.

LLomovate, Silvia : "El proceso de vinculación de los sistemas educativos con la formación para el empleo y el trabajo. 1988. La Habana. OEI.

Heller, Agnes: "Sociología de la vida cotidiana ". Ed. Península. Barcelona .1987

Calderón,H; y Roitman, B: " Notas sobre formulación de proyectos" Cuadernos del ILPES. No.12 - CEPAL- ILPES. 1973.

Chavez, Patricio: " Metodología para la formulación y Evaluación de Proyectos Educativos: Un enfoque Estratégico . No III. - OEA- Cinterplan. Caracas. 1993.

Chaves, Patricio: " Gestión de Instituciones Educativas : Un enfoque estratégico para el desarrollo de Proyectos Educativos Institucionales". Quito, 1994. (Mimeo)

Blake, Oscar: "La capacitación: un recurso dinamizador de las organizaciones" EPSO. Bs.As. 1987.

Paín, Abraham : "Cómo realizar un proyecto de capacitación" Ed. Granica. España. 1990.

Paín, Abraham : "Cómo evaluar las acciones de capacitación" Ed. Granica . España. 1991.

Senge, Peter: "La Quinta disciplina". Cómo impulsar el aprendizaje en la organización inteligente. Ed. Granica. Barcelona. 1993.

Senge, Peter y Otros: "La quinta Disciplina en la práctica" Ed. Granica. España. 1995.

Drucker, Peter F.: "Las cinco preguntas mas importantes " Vol. I y II. Ed. Granica. Argentina. 1995.

Metodología de trabajo

Los encuentros de esta cátedra atenderán orientaciones tanto de carácter teórico, como teórico-práctico. Discutiremos normas, orientaciones y recomendaciones sobre *el cómo, con qué y con quiénes* del quehacer formativo.

Evaluación y Promoción

La evaluación será permanente, pues la dinámica de trabajo de cátedra, establece producciones parciales que se presentarán por escrito y serán calificadas para su aprobación con 4 como mínimo. Si no se aprueba tendrá derecho a recuperatorio.

Para la presentación al examen final deberán presentar por escrito la producción total del trabajo realizado durante el período que marca el cuatrimestre. Y su asistencia deberá constar con un 75 % de presencia tanto en los teóricos como los teóricos prácticos. El equipo de cátedra dispone de horarios para consulta extra- clase.

Agosto, 1996

