



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA: EDUCACIÓN

ASIGNATURA: CORRIENTES IDEOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS



CORRIENTES IDEOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

20. semestre 1995

Profesores: Titulares: Oscar Terán y Carlos Altamirano -
Adjuntos: Adrián Gorelik y Jorge Myers - JTP: Luis Rossi y
Claudio Amor.

Ubicación de la asignatura: Se trata de introducir a los
estudiantes en la producción de un conjunto de ideologías y
corrientes intelectuales fundamentales para la comprensión de la
modernidad.

Tipo de asignatura: La materia combina las clases teóricas (de
corte fundamentalmente "magistral", esto es, centrada en la
exposición del profesor, con los llamados trabajos prácticos, en
los cuales es mayor el contacto del profesor con los estudiantes,
al mismo tiempo que se trata de introducirlos en técnicas de
lectura y comprensión de los textos indicados.

Contenidos mínimos: La matriz filosófica de la modernidad; la
autonomía del pensamiento laico. Desarrollo del humanismo y las
nuevas visiones ideológicas. El escenario urbano de la
modernidad. El concepto de soberanía. Contractualismo,
Iluminismo. La democracia liberal. El marxismo. El caso
latinoamericano. El populismo.

Contenidos temáticos:

1. Modernidad: una definición. Descartes y el surgimiento del
sujeto moderno. Galileo y la nueva representación de la realidad
(Prof. O. Terán).
2. Teorías políticas de los tiempos modernos. El liberalismo:
Locke y Rousseau. El socialismo de Marx (Prof. J. Myers).
3. La ciudad moderna. Su aparición histórica. La formación de la
sociabilidad burguesa: espacio público y espacio privado.
Proyecto y utopía, del Iluminismo a las vanguardias; la ciudad
como clave estética de la modernidad; la crítica
antimetropolitana (Prof. A. Gorelik).
4. El populismo latinoamericano. Populismos. Las formaciones
populistas en América Latina: tipología. El populismo como
constelación ideológica (Prof. C. Altamirano).

Bibliografía:

1. R. Romano y A. Tenenti, Los fundamentos del mundo moderno,
Siglo XXI, cap. 6 ("La estructura científica y técnica"); F.
Châtelet, **Una historia de la razón**, Ed. Nueva Visión, cap. 3 ("La
ciencia de la naturaleza"); Galileo, **Carta a Cristina de Lorena**,
Altaya ("Introducción" y "Carta a la señora Cristina de
Lorena").
2. O. Skinner, "La idea de la libertad negativa: perspectivas
filosóficas e históricas", en R. Rorty, JB. Schneewind y O.
Skinner, **La filosofía en la historia**, Alianza Editorial; J.G.
Merquior, **Liberalismos antiguos y modernos**, Fondo de Cultura
Económica (caps. 2 y 3: "Las raíces del liberalismo" y "El



liberalismo clásico^m); Isaiah Berlin, Karl Marx (cap. 6: ^mMaterialismo histórico^m); L. Kolakowski, Corrientes principales del marxismo, Tomo I (Los Fundadores), Alianza Editorial (cap. 1.2: ^mEl capitalismo como mundo deshumanizado: la naturaleza de la explotación^m); C. Lefort, Ensayos sobre lo político: siglos XIX y XX (cap.: ^mRelectura del Manifiesto comunista^m).

3. Hans Paul Bahrdt, La moderna metrópoli, EUDEBA, Buenos Aires, 1970 (Hamburgo, 1961); Marcel Roncayolo, La ciudad, Paidós Estética, Barcelona, 1988; Lucía y Morton White, El intelectual contra la ciudad, Infinito, Buenos Aires, 1967 (Nueva York, 1962).

4. P. Worsley, ^mEl concepto de populismo^m, en G. Ionescu y E. Gellner, Populismo, Amorrotu, 1970; G. Germani, ^mDemocracia representativa y clases populares^m y T. Di Tella, ^mPopulismo y reformismo^m, ambos en G. Germani et al., Populismo y contradicciones de clase en Latinoamérica, México, Era, 1977; E. de Ipola, ^mPopulismo e ideología I^m y ^mPopulismo e ideología II^m, en Ideología y discurso populista, México, Plaza y Valdés-Folios, 1987.

Trabajos prácticos: Se procederá a la lectura y comentario de los siguientes textos:

- R. Descartes, Discurso del método, vs. eds.
- Locke, Segundo tratado sobre el gobierno, vs. eds.
- J.J. Rousseau, Contrato social, vs. eds.
- K. Marx, Manifiesto comunista, vs. eds.
- J.D. Perón, La comunidad organizada, caps. XIII y XXII, Buenos Aires, Secretaría Política de la Presidencia de la Nación, 1974; y ^mDiscursos de actualización doctrinaria^m, incluidos como apéndice en la misma edición.

Metodología: Las clases teóricas y prácticas consideran desde distintos abordajes los mismos temas. Se trata de que los estudiantes puedan así, junto con las lecturas obligatorias, componer la materia a partir de tres vías de ingreso que se vinculan por el contenido y por los textos. En el desarrollo del curso se indicarán las lecturas obligatorias y las eventuales modificaciones que se consideren necesarias para el mejor dictado de la materia.

Evaluación: Se aplicará un régimen de promoción sin examen para los estudiantes que obtengan un promedio de siete (7) puntos en los parciales. Dichos parciales estarán estructurados en preguntas o problemas construidos sobre el contenido de las clases teóricas y prácticas. Podrán presentarse al examen final oral aquellos estudiantes que no alcancen el promedio señalado de siete puntos y que obtengan una nota mayor a cuatro (4) puntos de promedio entre ambos parciales.