



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Carrera: Comunicación Social

Asignatura: Informática y Sociedad

Carga Horaria: 5 horas semanales

Profesores: Mario Albornoz (Titular)
Alfonso Buch (Jefe de Trabajos Prácticos)
Ernesto Fernandez Polcuch (Ayudante)
Fernando Pedrosa (Ayudante)

Ubicación de la Asignatura: 10mo cuatrimestre

Tipo de Asignatura: Teórica

Objetivos: El objetivo de la materia consiste en que los alumnos próximos al egreso obtengan un panorama general de las características y problemas que acarrearán las llamadas nuevas tecnologías de la información. En especial se destacarán los debates actuales en torno al profundo cambio social y cultural que conllevarían estas nuevas tecnologías, debates que se han desarrollado en el eje conceptual modernidad-posmodernidad.

Contenidos temáticos: Ver programa anexo.

Bibliografía obligatoria: Ver programa anexo.

Bibliografía de consulta: Ver programa anexo.

Metodología: La materia se desarrollará por medio del dictado de clases teóricas en las que se desarrollarán los contenidos centrales del programa. Paralelamente, en las clases prácticas se enfatizará la participación de los alumnos por medio de la lectura y discusión del material bibliográfico.

Evaluación: Final Obligatorio con dos evaluaciones parciales en las cuales el alumno deberá alcanzar un mínimo de cuatro (4).

Mario Albornoz
Alfonso Buch
Ernesto Fernández Polcuch
Fernando Pedrosa

1. De la razón pura a la "razón técnica"

Revoluciones científicas y revoluciones industriales. La evolución de las matemáticas y el auge de la ciencia experimental. El reencuentro de la ciencia con la técnica. Las grandes transformaciones sociales pre-modernas. La modernidad como proyecto de la razón. La razón técnica o instrumental. El surgimiento de las sociedades industriales modernas. La mecanización y su impacto sobre la organización y escala de la producción.

AMAT, Nuria; "De la Información al Saber"; Los Libros de FUNDESCO; Madrid, 1990.

HORKHEIMER, Max; "Crítica de la razón Instrumental"

QUINTANILLA, Miguel Angel; "Tecnología, un enfoque filosófico"; EUDEBA, Colección Ciencia y Técnica (coedición EUDEBA-FUNDESCO), Buenos Aires, 1991.

2. Modernidad-Posmodernidad: Visión Histórica

El Iluminismo. Historia contemporánea europea. Problemas historiográficos: el fascismo y el nazismo. ¿Crisis de la Modernidad? Breve introducción al concepto de posmodernidad.

FOLLARI, Ricardo; "Modernidad y Posmodernidad; una Óptica desde América Latina (Fragmentos)", Aique Grupo Editor, Buenos Aires, 1992.

HABERMAS, Jurgen; "Modernidad, un Proyecto Incompleto", en *El debate modernidad-posmodernidad*", de Nicolás Casullo (comp.), PUNTOSUR, Buenos Aires, 1989.

MAYER, Arno; "La Persistencia del Antiguo Régimen", Alianza Universitaria, Madrid, 1986.

VIANO, Carlo; "Los Paradigmas de las Posmodernidad"; en *El debate modernidad-posmodernidad*" de Nicolás Casullo (comp.); PUNTOSUR, Buenos Aires, 1989.

ZEITLIN, Irving; "El Iluminismo: sus Fundamentos Filosóficos", en *Ideología y Teoría Social*, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1986.

3. La tercera revolución industrial

La revolución de la información. El desarrollo de la microelectrónica y el auge de la informática. La sociedad post-industrial, civilización tecnológica o era tecnotrónica. Optimismo epistemológico y optimismo tecnológico. Las nuevas ideologías de progreso. Nuevas tecnologías y nuevos modos de producción y de organización social del trabajo. Dinamismo del cambio tecnológico. Posibilidades y alcances de la presente revolución científica y tecnológica. Edad post-industrial y postmoderna.

BELL, Daniel; "La Sociedad Postindustrial" en Ginzberg, Eli *Tecnología y Cambio Social*; Unión Tipográfica Editorial Hispano-Americana; México, 1965.

NORA, Simon y MINC, Alain; "L'Informatisation de la Sociéte"; La Documentation Française, Paris, 1978.

SERVAN-SCHREIBER, Jean Jacques; "El Desafío Mundial"; Plaza y Janes, Barcelona, 1980.

TOFFLER, Alvin; "Avances y Premisas"; Plaza y Janes; Buenos Aires, 1983.

4. Una visión antropológica

La informática como instrumento. Producción de sistemas formales para explicar y dominar la naturaleza. La producción de nuevos lenguajes. Los "juegos de lenguaje". ¿La máquina que razona? La cultura masiva de la información y la imagen. Automatas y sistemas cibernéticos. ¿Es automatizable el ejercicio del libre albedrío?

ALBORNOZ, Mario y SUÁREZ, Francisco (comp.); "Argentina, Sociedad e Informática"; EUDEBA, Buenos Aires, 1988.

CHOMSKY, Noam; "Política y cultura a fines del Siglo XX. Un panorama de las actuales tendencias"; Editorial Ariel; Buenos Aires, 1995.

FEIGENBAUM, Edward y Mc CORDUCK, Pamela; "La Quinta Generación"; Sudamericana-Planeta; Buenos Aires, 1983.

GUBERN, Román; "El Simio Informatizado", EUDEBA, FUNDESCO, Buenos Aires, 1991.

PENZIAS, Arno; "IDEAS E INFORMACIÓN - La gestión en un mundo de alta tecnología"; EUDEBA, Colección Ciencia y Técnica (coedición EUDEBA-FUNDESCO), Buenos Aires, 1991.

5. Arte y sociedad a fin de siglo

Nuevas formas y nuevos valores. Las vanguardias; papel, características, auge y decadencia (¿decadencia?). Papel del arte en la sociedad moderna y posmoderna.

En esta unidad se proyectarán cortometrajes vanguardistas ("Entreacto" o "El Perro Andaluz") y se discutirá en clase en base a textos específicos a cada film, relacionados con el contexto social.

BURGER, Peter; "El Significado de la Vanguardia" en *El debate de la Modernidad-Posmodernidad*, de Nicolás Casullo (comp.); PUNTOSUR, Buenos Aires, 1989.

MAYER, Arno; "La Persistencia del Antiguo Régimen", Alianza Universitaria, Madrid, 1986.

SARLO, Beatriz; "Escenas de la Vida Posmoderna (Intelectuales, Arte y Videocultura en la Argentina)", Ariel, Buenos Aires, 1994.

6. La informática y la unidad de lo social

Unidad y pluralidad sociales. Fetichismo y fragmentación social. El modelo de los juegos de lenguaje y el diferendo. Los problemas de legitimación. La transparencia comunicativa como ideología/utopía. La informática como modelo y medio de comunicación social.

GUBERN, Román; "Nuevas Tecnologías y Viejos Problemas", en *El Simio Informatizado*, EUDEBA, FUNDESCO, Buenos Aires, 1991.

MARX, Karl; "El Fetichismo de la Mercancía"; en *El Capital*, tomo I, Cap. 1, párrafo 4, varias ediciones.

LYOTARD, Jean François; "Ficha de Lectura", de *El Diferendo*, Gedisa, Barcelona, 1990.

LYOTARD, Jean François; "La Condición Posmoderna"; Buenos Aires, Rei, 1995.

7. Posmodernidad, comunicación y educación

Sociedad y medios de comunicación. Nuevos valores: individualismo, hedonismo. Posmodernidad y política. El papel de los intelectuales. Posmodernidad y educación.

FOLLARI, Ricardo; "Educación, Posmodernidad y Después"; en *Revista del Instituto de Ciencias de la Educación*, Facultad de Filosofía y Letras, de la UBA; Año 3, N° 5, noviembre de 1994.

LAFONTAINE, Oskar; "El Desencanto Político", en *Leviatán*, Buenos Aires, Invierno de 1992, n°5, 2ª época,

LIPOVETSKY, Gilles; "La Era del Vacío (Ensayos sobre el Individualismo Contemporáneo)", Anagrama, Buenos Aires, 1986.

SARLO, Beatriz; "Escenas de la Vida Posmoderna (Intelectuales, Arte y Videocultura en Argentina)", Ariel, Buenos Aires, 1994.

8. Informática, trabajo y empleo

Formas de organización del trabajo: Taylorismo y fordismo. Informática, automatización industrial y nuevas formas de fabricación flexible. Informática y comunicaciones. Cambio tecnológico y actores sociales del trabajo. División del trabajo y movilización de saberes. Informática, organización y administración.

ALBORNOZ, M. y GUDIÑO F. (comp.); "La Sociedad ante el cambio tecnológico"; UBA/FUNDESCO y otros; Buenos Aires, 1990.

AECI; "Ajuste Estructural, Cambio Tecnológico y Empleo"; edición preparada sobre el seminario homónimo, Buenos Aires, 1993.

9. Innovación tecnológica e innovación social.

Efectos sociales de la informática. Invención, innovación y competencia. Informática, cambio de calificaciones y perfiles profesionales y re-adaptación profesional. Difusión social de las nuevas tecnologías. El concepto de "capital humano". Educación y cultura innovadora.

PETRELLA, Riccardo y otros; "Europa 1995. Informe del programa FAST"; FUNDESCO, Madrid, 1986.

SALVADOR, Alfredo; "Nuevas Tecnologías y Viejas Culturas"; Los Libros de FUNDESCO, Madrid, 1986.

VÁZQUEZ GÓMEZ, Gonzalo; "Educar para el Siglo XXI"; Los Libros de FUNDESCO; Madrid, 1987.

10. Informática y desarrollo

La informatización de las actividades productivas. Nuevos paradigmas tecnológicos. Informática y reconversión industrial. El liderazgo tecnológico. Globalización de la economía y de la tecnología. El auge de la "competitividad". Hacia una redefinición del rol estatal y un nuevo contrato social. La encrucijada para los países en desarrollo. La modernización por "bolsones" ("Singapurización") de América Latina. El desafío del conocimiento.

BARBERÁ, José y otros; "Los Países Industrializados ante las Nuevas Tecnologías"; Los Libros de FUNDESCO; Madrid, 1986.

CLINE, William; "Informática y Desarrollo"; Economic International inc., 1987.

DE WOOT, Philippe; "High Technology Europe"; Fast Program (CEE); Basil Blackwell Ltd., Worcester (UK), 1990.

GINZBERG, Eli; "Tecnología y Cambio Social"; Unión Tipográfica Editorial Hispano-Americana; México, 1965.

