

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Materia: LINGUISTICA Y SEMIOTICA GENERAL

Titular: Roberto Marafioti

Jefe de trabajos prácticos: Jorge Warley

Ayudante: Eduardo Muslip

CONTENIDOS:

UNIDAD 1 - SEMIOLOGIA Y COMUNICACION.

Breve historia de la semiología. Lengua y habla. El signo. Componentes binarios. Relaciones triádicas. Distintas concepciones. Sistemas semióticos y sistemas semánticos. Competencia comunicativa y competencia lingüística. Reformulación del esquema de la comunicación. La construcción social del sentido. El sentido como producción discursiva.

UNIDAD 2 - ENUNCIACION.

La aparición del sujeto en la lengua. Enunciación/enunciado. Discurso/historia. Deicticos. Personas. Tiempos verbales. Localizaciones espaciales y temporales. Mundo comentado y mundo narrado. Subjetivemas. Los apelativos. "Dictum" y modalidad. Modalidades de la enunciación, del enunciado y del mensaje.

UNIDAD 3 - POLIFONIA.

Ruptura de la isotopía estilística. Intertextualidad. Discurso directo, indirecto y discurso indirecto libre. Enunciados referidos. Cita y alusión. Empleo de refranes.

UNIDAD 4 - GENEROS DISCURSIVOS.

Géneros literarios y Géneros discursivos. Estilo y género discursivo. El cambio de los sujetos discursivos. El concepto de oración y de enunciado. Dialogismo y polifonía.

4.1. El discurso periodístico. Editorial y comentario. Crónica. Segmentos. La argumentación en el editorial y en los informes de opinión. Las encuestas de opinión.

UNIDAD 5 - ARGUMENTACION.

5.1. Características del discurso argumentativo. La argumentación en la época clásica. Retórica y dialéctica aristotélicas. Ejemplos y entimemas. Argumentador y argumentatario. Formas directas e indirectas de la argumentación. Los "topoi" argumentativos. El modelo argumentativo en Perelman y Toulmin. Ejemplos, ilustraciones y modelos. La noción de auditorio. Esquematisaciones, imágenes y preconstruidos culturales. El modelo de argumentación de Grize y de O. Ducrot. Conectores y operadores argumentativos. Superestructuras argumentativas, Redes argumentativas. La argumentación de autoridad.

5.2. El discurso publicitario. Registros y niveles de los códigos publicitarios. Anclaje y relevo. Niveles icónico, iconográfico, tópico, tropológico y entimémico. Publicidad y creencia. La moral publicitaria. Publicidad y humor.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA.

Se indica sólo la bibliografía de lectura obligatoria y sobre la que se realizará la evaluación según los criterios explicitados más abajo.

UNIDAD 1.

O. Ducrot y T. Todorov: "La semiótica". "El signo" y "Sintagma y paradigma", en Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje, Siglo XXI, México, 1980, págs. 104-111, 120-127, 129-135.

E. Benveniste: "Semiología de la lengua", en Problemas de Lingüística General II, Siglo XXI, México, 1971.

J. Lyons: "Competencia comunicativa", en Semántica, Teide, Barcelona, 1980. (Adapt. de la cátedra).

Pierre Bourdieu: Sociología y Cultura. "El mercado lingüístico", Grijalbo, México, 1990. (Adapt. de la cátedra).

K. Kerbrat-Orecchioni: La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje, Hachette, Bs. As. 1986, págs. 17-44. (*)

Stuart Hall: "Codificar/Decodificar", en Culture, Media and Language, Hutchinson, London, 1980. (Adapt. de la cátedra).

Eliseo Verón, "Terceridades", en La Semiosis social. Fragmentos

de una teoría de la discursividad, Gedisa, Buenos Aires, 1987. (Adapt. de la cátedra).

Umberto Eco, "El signo" en El signo, Barcelona, 1989.

UNIDAD 2.

E. Benveniste: "El aparato formal de la enunciación", en Problemas de lingüística general II, Cap. V, Siglo XXI, México 1971, págs. 82-91.

K. Kerbrat-Orecchioni: Ob. Cit., págs. 45-156.

O. Ducrot: "La enunciación", en El decir y lo dicho, Hachette, Buenos Aires, 1984, págs. 133-147. (*)

O. Ducrot y T. Todorov: "Enunciación", en Ob. Cit., págs. 364-368. (*)

D. Maingueneau: Cap. III. La enunciación, en *Introducción a los métodos de análisis del discurso. Problemas y perspectivas*, Hachette, 1980, págs. 113-136.

Lozano, Jorge, Peña-Marín Cristina y Abril Gonzalo, Cap. III. "Sujeto, Espacio y Tiempo en el discurso", en *Análisis del discurso. Hacia una semiótica de la interacción textual*, Cátedra, Madrid, 1986, págs. 89-138.

UNIDAD 3.

D. Maingueneau: "El carácter no unitario del discurso: enunciados referidos e interferencias léxicas", en *Ob. Cit.*, págs. 137-144.

H. E. Plett: "Intertextualidades", en *Intertextuality*, de Gruyter, New York, 1991, p. 3-29. (Adapt. y Trad. de la cátedra).(*)

M. Pfister: "¿Cómo el postmodernismo es intertextual?", en H. E. Plett, *Ob. Cit.*, p. 207-223. (*)

E. Arnoux y colab.: *Elementos de semiología y análisis del discurso N.4*, Ed. Cursos universitarios, Bs. As., 1986. (*)

O. Ducrot: "La noción de sujeto hablante", en *Ob. Cit.*, págs. 251-277. (*)

J. Lozano, C. Peña y G. Abril: "La palabra propia y la ajena. Identificación y distancia", en *Ob. Cit.*, págs. 147-165. (*)

UNIDAD 4.

M. Bajtín: "El problema de los géneros discursivos", en *Estética de la creación verbal*, Siglo XXI, México, 1985, págs. 248-293.

P. Bourdieu: "La opinión pública no existe" y "Cultura y política" en *Sociología y cultura*, Grijalbo, México, 1990, págs. 239-250 y 251-264.

UNIDAD 5.

5.1.

J. -B. Grize: "Esquemmatización, representaciones e imágenes", "Lógica del discurso e instituciones sociales", en *De la logique à l'argumentation*, DROZ, Genève-Paris, 1982. (Selección, traducción y adaptación de la Cátedra).

R. Marafioti (comp.), B. Zamudio, A. Rubione y P. Duarte, *Temas de Argumentación*, Biblos, Bs. As., 1991.

G. Vignaux: *La Argumentación. Ensayo de Lógica Discursiva*, Hachette, Buenos Aires, 1986. (Adapt. de la cátedra).

C. Plantin: "La argumentación en el discurso y en la lengua", en *Essais sur l'argumentation. Introduction linguistique à l'étude de la parole argumentative*, Editions Kimé, Paris, 1990. (Trad. y adap. de la cátedra). (*)

5.2.

Umberto Eco: *La estructura ausente. Introducción a la semiótica*, Lumen, Barcelona, 1972. (Adapt. de la cátedra).

Roberto Marafioti: *Los significantes del consumo. Semiología, medios masivos y publicidad*, Biblos, Bs. As., 1988. (Adapt. de la cátedra).

Gilles Lipovetsky: "Cap. V. La sociedad humorística", en *La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo*, Anagrama, Barcelona, 1986. (Adapt. de la cátedra)

J. Baudrillard: *El sistema de los objetos*, Siglo XXI, México, 1968. (Adapt. de la cátedra).