

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA: "Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación"
MATERIA: "Deontología Profesional"
CANTIDAD DE HOJAS SEPARABLES: tres

CURSO: Segundo Año

AÑO: 1993

PROFESOR: Luisa F. Ripa A. de García

PLIEGO REFERENCIAL:

La inclusión de la Ética en una carrera de futuros educadores y teóricos de la Educación quiere otorgar un marco de referencia a esa vida tan llena de interrogantes, decisiones y necesidades que caracteriza a la docencia. Su interés no está en el orden de proporcionar contenidos a recordar como tales, por ejemplo, para transmitir, sino a proporcionar verdades que se encarnen vitalmente, tanto más efectivas cuanto más se olviden, quizás, en su expresión concreta. Responde a la convicción de que la existencia le es dada al hombre como cometido del que no se le asegura el éxito gracias al instinto, sino la tarea gracias a la libertad.

OBJETIVOS:

- Por eso nos proponemos:
- * proporcionar los contenidos teórico-filosóficos que afectan a la ética de los docentes
 - * plantear auténticamente esos cuestionamientos morales
 - * capacitar en el discernimiento y resolución de situaciones nuevas.

CONTENIDO:

Se desarrollan las cuestiones de la ética general y se mencionan las de su aplicación a la vida del docente, en tanto que deontología profesional, que desarrollarán los alumnos.

1.- La situación moral.

- 1.1. Planteo
- 1.1.1. Los términos ética, moral y deontología
- 1.1.2. Sentido actual de la cuestión: la desmoralización
- 1.2. Experiencia
- 1.2.1. Experiencia de la normatividad externa
- 1.2.2. Experiencia de la responsabilidad
- 1.2.2.1. El mérito y la aprobación
- 1.2.2.2. La culpa
- 1.2.2.3. Complejidad, mezcla y confusión: lo que está bien en sí, para los otros y para la ley.
- 1.2.2.4. Protesta, indiferencia y parálisis
- 1.3. Historia
- 1.3.1. Los primeros filósofos
- 1.3.2. Las comunidades creyentes: moral y religión
- 1.3.3. La organización social: leyes, derecho y moral
- 1.4. Interpretaciones filosóficas
- 1.4.1. Los maestros de la sospecha
- 1.4.1.1. El desafío de Nietzche

- 1."4."1."2." El desafío de Marx
- 1."4."1."3." El desafío de Freud
- 1."4."1."4." Modernismo y posmodernidad
- 1."4."2." El relativismo
- 1."4."2."1." Relativismo subjetivo
- 1."4."2."2." Relativismo cultural
- 1."4."3." El formalismo
- 1."4."3."1." Kant y el interés de fundamentación trascendental
- 1."4."3."2." La formulación del imperativo
- 1."4."3."3." La ética del deber
- 1."4."4." Scheffler y la ética de los valores
- 1."4."4."1." Validez absoluta y contenido esencial
- 1."4."4."2." La escala de los valores; el "antivalor"
- 1."4."4."3." El órgano valoral y su posible falla
- 1."4."5." La ética de los bienes
- 1."4."5."1." Fundamentación ontológica
- 1."4."5."1."1." El problema del mal
- 1."4."5."1."2." Las dimensiones del espacio existencial
- 1."4."5."2." Relación; cambio y multiplicidad
- 1."4."5."3." La cuestión esencial-existencial

2." Obra bien

- 2."1." Discernir
- 2."1."1." Saber moral y situación subjetiva
- 2."1."1."1." Certeza, convicción, opinión, palpito..."
- 2."1."1."2." El hombre todo que conoce: pensar y sentir
- 2."1."2." Saber moral y objetividad
- 2."1."2."1." La ética como ciencia
- 2."1."2."2." La sabiduría concreta
- 2."1."2."3." Universal-particular y absoluto-relativo
- 2."1."3." Resolución del saber moral; el juicio práctico o de valor
- 2."1."3."1." Estudio, confrontación y "olfato"
- 2."1."3."2." Ignorancia culpable
- 2."1."3."3." Perplejidad y remordimiento
- 2."1."3."4." Es necesario decidir; no confundir
- 2."1."3."5." Fidelidad a la tensión y dinamismo
- NO BASTA CON LA GRAN VISION
- 2."2." Decidir
- 2."2."1." Querer y optar
- 2."2."1."1." Actos humanos y actos del hombre
- 2."2."1."2." La libertad
- 2."2."1."2."1." Experiencias: cruz y gloria
- 2."2."1."2."2." Dificultades y condicionamientos
- 2."2."1."2."3." La insatisfacción del hombre
- 2."2."1."2."4." Necesidad metafísica de la libertad
- 2."2."1."2."5." Libertad de y libertad para
- 2."2."2." Poder decidir
- 2."2."2."1." Pasiones que ayudan, dificultan o impiden
- 2."2."2."2." Entrenamientos: más fácil, habitual y seguro
- 2."2."2."3." El justo medio
- 2."2."2."4." Las virtudes, tipos y relaciones
- 2."2."3." Es preciso actuar; preferir y postergar
- 2."2."3."1." Decidir es decidirse; ponerte
- 2."2."3."2." Actuar y reparar; arrepentirse
- 2."2."3."3." El perdón

NO BASTA CON LA GRAN DECISIÓN

- 2."3." Hacer
- 2."3." 1." La cuestión de las bárenas intenciones
- 2."3." 2." Hacer las cosas bien
- 2."3." 2." 1." La búsqueda de los medios
- 2."3." 2." 2." La habilitación
- 2."3." 2." 3." Insistir y concluir
- 2."3." 2." 4." Buscar ayuda
- 2."3." 2." 4." 1." La técnica
- 2."3." 2." 4." 2." Los otros
- 2."3." 3." La obra humana
- 2."3." 3." 1." La dimensión comunitaria
- 2."3." 3." 2." El fin de la vida humana
- 2."3." 3." 2." 1." Fin de la obra y del que obra
- 2."3." 3." 2." 2." Lo último en la teoría y en la praxis
- 2."3." 3." 2." 3." Las distintas respuestas
- 2."3." 3." 2." 4." La necesidad de respuesta
- 2."3." 3." 3." La obra objetiva y la realización de la vida
- 2."2." 4." La circulación moral
- ES PLEITO CONCLUIR LA OBRA

(Las siguientes unidades sólo se esbozan, para permitir que la desarrollen los alumnos en sus temas, metodología, material periodístico o filmico, etc.)

- 3."- El docente para sí
- 3." 1." Vocación humana y vocación docente
- 3." 2." Aptitud profesional
- 3." 3." Secreto profesional
- 3." 4." Honorarios
- 3." 5." Función docente y persona del docente
- 4."- El docente en la comunidad educativa
- 4." 1." Relación de pares
- 4." 2." Relación con los alumnos
- 4." 3." Relación con los padres
- 4." 4." Instituciones y servicios
- 4." 5." Legislaciones y gremialismo
- 5."- El docente y el mundo
- 5." 1." La cuestión de la paz y del amor
- 5." 2." La cuestión de la justicia
- 5." 3." La cuestión de la libertad
- 5." 4." La cuestión de los medios
- 5." 5." Los derechos humanos

BIBLIOGRAFÍA:

- RUIZ, Daniel: *Etica y Deontología Docente*, ed. Braga, Bs. As., 1967
- FERRATER TORÓ, José: *Diccionario de Filosofía*
- SABATER, Fernando: *Ethica para Amador*
- FRÄNKENHEIM, "Eticas"
- DE FINNIE, Joseph: *Ethique Générale*, P.J.C. Roma, 1967
- JOLTOVSKY, Régis: *Moral en Tratado de Filosofía*, Lohé, Bs. As., 1960

SIMON, René: *Moral, Herder, Barcelona*, 1978
GUARDINI, Romano: *Cártas de autorformación*, Emmanuel, Bs., As., 1983
MÁNDRIOTI, Héctor: *La vocación del hombre, Guadalupes*, Bs., As., 1976
VARIOS: *Vigencia del filosofar, Paulinas*, Bs., As., 1991
WALEANDI, Ricardo: *Dejar la Posmodernidad*, Almagosto, BsAs, 1993
Y: "Transformación y Síntesis" Almagosto, BsAs, 1991
RICOEUR, Paul: *El conflicto de las interpretaciones y Sexualidad*
dad, Almagosto, Bs., As., 1991.

CORONA, Néstor: *Pulsión y Simbolo*, Almagosto, Bs., As., 1992
DE LA RIEGA, Agustín: *Identidad y Universalidad*, Docencia, BsAs/89
FOUCAULT, Michel: *Resuestas a tus preguntas y hay que defender a la Sociedad*, Almagosto, Bs., As., 1992

MÉTODOLOGÍA:

Dadas las especiales características del grupo que ya han cursado filosofía, se dictará la materia con el sistema de "doble vuelta". Durante la primera mitad del tiempo, el profesor desarrollará los temas básicos de la ética. Durante la segunda mitad, los alumnos plantearán las aplicaciones éticas en el campo de la educación para lo que habrán recorrido la bibliografía propuesta y encontrado la didáctica correcta como para que el resto participe activamente en la discusión de los principios y los casos de discernimiento moral. Se concluirá discutiendo la síntesis personal de cada uno.

CRONOGRAMA:

Mes	Día	Tema
AGO	17	Presentación general y reparto de temas.
	24	La situación de la moral
	31	Las visiones morales
SEP	07	Bien y relación
	14	El discernimiento
	21	La decisión
	28	La obra moral.
OCT	05	Repaso y debate acerca de las cuestiones éticas
	12	*La resp. moral del docente consigo mismo
	19	*Con la comunidad y la sociedad toda
	26	*En la comunidad educativa, con sus pares y alumnos
NOV	02	Presentación de las síntesis finales
	09	Presentación de las síntesis finales

EVALUACIÓN:

La especial planificación y metodología participativa permitirá evaluar en los trabajos de los alumnos tanto la assimilación de los principios éticos como su capacidad creativa y cuáles tienen respecto de las situaciones concretas. De esta manera, se prevén tres posibilidades: Los alumnos que demuestren un manejo de la teoría y de su aplicación a un nivel equivalente a siete o más puntos de calificación, habrán promovido la materia. Los que lo hacen mereciendo de cuatro a seis puntos, habrán aproiado la cursada y estarán en condiciones de dar examen final de la materia. Y los que no hayan llegado a cuatro puntos podrán rendirla en calidad de alumnos libres.

Luisa García

