



Universidad Nacional de Quilmes

CARRERA: TERAPIA OCUPACIONAL

ASIGNATURA: OCUPACIONES TERAPEUTICAS IV: Tejido a mano y a máquina

AÑO: 1992

Profesora: T.O. Silvia Berezin

Objetivos Generales:

- Conocer diferentes materiales para trabajar
- Usar correctamente las herramientas de trabajo
- Conocer el vocabulario referente a la actividad.
- Utilizar técnicas para tejido al crochet, tejido con dos agujas y tejido a máquina.
- Desarrollar creatividad en las confección de los trabajos.

Objetivos Específicos:

- Seleccionar o elegir un determinado material para comenzar a tejer.
- Realizar un maestrario de puntos a crochet, con dos agujas y a máquina.
- Confeccionar prendas seleccionadas con técnica y materiales específicas.
- Ser capaz de analizar los requerimientos funcionales de la actividad.
- Ser capaz de instrumentar la actividad en un proceso terapéutico.
- Seleccionar adaptaciones para tejer.

Unidad 1:

Analisis de los materiales para comenzar a tejer con aguja de crochet.

Herramientas: aguja de crochet de metal, de plástico, de madera.

Materiales: lana, hilo, cashmilon u otro tipo.

Analisis de la actividad en la iniciación del tejido con aguja para crochet, (tejido de cadenetas)

Unidad 2:

Puntos básicos: raso, medio punto, vareta, vareta simple, vareta doble.

Confección de un muestrario.

Unidad 3:

Aumentos. Disminuciones. Tejido en vueltas circulares.

Combinación de puntos para tejidos calados.

Confección de una agarradera. Confección de un posavasos.

Ejecución de un proyecto a elección.

Unidad 4:

Analisis de los materiales para tejer con dos agujas.

Herramientas: análisis y selección de agujas de madera o metal para trabajar con los diferentes materiales.

Montaje de puntos.

Analisis de la actividad en la iniciación del tejido con dos agujas.

Unidad 5:

Realización de puntos básicos: Santa Clara, Jersey, Elástico, Elástico doble o canelón, Arroz simple, Arroz doble, Punto Inglés, Falso Inglés, Trenza.

Confección de muestrario.



Universidad Nacional
de Quilmes

Unidad 6:

Aumentos. Disminuciones. Cerrado de puntos.

Confección de bufanda, escarpines, batita, chaleco o manoplas.

Unidad 7:

Análisis de la máquina de tejer familiar. Uso y cuidado.

Armado del enhebrado. Tejido.

Análisis de la actividad en el enhebrado de la máquina de tejer familiar.

Unidad 7:

Aumentos. Disminuciones. Cerrado de puntos.

Interpretación de un modelo para tejer a máquina.

Análisis Ocupacional de la Actividad.

Bibliografía

- Craft Techniques in Occupational Therapy, Cap.10, Department of the Army, August 1971.
- Encyclopedie de Labores, Nº 1 al 11. Edit. Salvat. 1979. Madrid.
- Encyclopedie de Artes Creativas "Craft's".
- Manual de Instrucciones Knittax. Curso Básico de Enseñanza y Círculo Knittax.
- The American Journal of Occupational Therapy, Vol.40, Nº 7 y 9, Año 1986.

Aprobación de la Cursada

- Haber asistido al 75% de las clases teórico-prácticas.
- Haber realizado todos los trabajos especificados en el programa.

Evaluación

- Evaluación parcial teórico-práctico.
- Evaluación final con el otro módulo de la asignatura: Ocupaciones Terapéuticas IV.

T.O. Marta Suter
Prof. a cargo de la Coordinación
de la Carrera de Terapia Ocupacional

T.O. Silvia Berezin
Jefa de Trabajos Prácticos
de Ocupaciones Terapéuticas IV