



*Universidad Nacional
de Quilmes*

CARRERA: **TERAPIA OCUPACIONAL**

Régimen: Cuatrimestri

ASIGNATURA: **OCUPACIONES TERAPEUTICAS II: Confección y Sastrerfa**

AÑO: 1992

Profesora: T.O. Silvia Varela

Objetivos Generales:

- Conocer la ocupación a nivel artesanal e industrial.
- Manejar correctamente las técnicas.
- Desarrollar creatividad para diferentes proyectos.

Objetivos específicos:

- Conocer las posibilidades de los materiales.
- Conocer los elementos y maquinarias.
- Conocer las técnicas teórico-prácticas de la actividad.
- Desarrollar habilidades técnico-artesanales.
- Recrear los conocimientos.
- Analizar los requerimientos funcionales de los proyectos.
- Analizar la Instrumentación de los proyectos en un proceso terapéutico.

TEMA 1:

Introducción a la confección y sastrería. Reseña de Oficio. Desarrollo artesanal e industrial. Materiales y herramientas empleadas. Manejo y cuidado de la máquina de coser manual y eléctrica. Posición correcta para su uso. Ambientación para el desempeño del oficio. Confección de muestrario de puntos a mano y a máquina.

TEMA 2:

Sistema de corte utilizado. Técnicas para tomar medidas. Práctica de puntos básicos de confección: hilván, sulfilado, dobladillo, etc. Confección de falda base. Cortar, Armar, Coser, Terminar. Análisis de la Actividad.

TEMA 3:

Sistema de corte específico para camisa, blusa. Delantera, espalda, cuello, manga y puños. Hojales. Práctica de confección. Cortar, armar, probar, coser y terminar. Confección de camisa o blusa. Análisis de la Actividad.

TEMA 4:

Sistema de corte específico para pantalón. Práctica de confección: cortar, armar, probar, coser y terminar. Confección de pantalón. Análisis de la Actividad.

TEMA 5:

Adaptación de maquinarias para discapacitados. Adaptación de confecciones para Discapacitados. Análisis terapéutico de la Actividad. Instrumentación de la Actividad en las funciones de prevención primaria, secundaria y terciaria de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas.

TEMA 6:

Análisis Ocupacional del proceso Industrial de Corte y Confección. Visita a una Fábrica



Universidad Nacional
de Quilmes

Bibliografía

- Colección "Burda". Edición española. Madrid.
- Colección Labores. Edit. J.Korn. Buenos Aires.
- Colección "Manos Creadoras". Edit. Abril. Buenos Aires.
- Colección "Costura y Tejido". Edit. Abril Educativa. Buenos Aires.
- Colección "Artesanías". Cuántica Editora S.A. Buenos Aires.

Régimen de Promoción

Alumno regular: se requiere haber asistido al 75% de las clases teórico-prácticas, presentar los trabajos prácticos correspondientes.

Alumno libre: deberá presentar todos los trabajos prácticos para rendir un examen escrito y oral.

Evaluación

Haber aprobado el parcial teórico-práctico.

Examen final con los otros módulos de Ocupaciones Terapéuticas II



T.O. MARTA SUTER
Coordinadora de la Carrera
de Terapia Ocupacional

Universidad Nacional de Quilmes



T.O. Silvia Varela
Jefa de Trabajos Prácticos
de Ocupaciones Terapéuticas II:
Confección y Sastrería