



*Universidad Nacional
de Quilmes*

CARRERA: TERAPIA OCUPACIONAL

ASIGNATURA: OCUPACIONES TERAPÉUTICAS II: Marroquinería

Profesora: Paredes

Objetivos Generales

- Conocer la ocupacional a nivel artesanal e industrial.
- Manejar correctamente las herramientas y las máquinas manuales.
- Desarrollar creatividad para diferentes proyectos.

Objetivos Específicos

Que el alumno: - conozca las posibilidades de los materiales que utiliza.

- desarrolle habilidades para el manejo de los instrumentos de trabajo y de las técnicas.
- desarrolle habilidades técnico-artesanales.
- recree sus conocimientos utilizando y rescataando materiales de desecho
- sea capaz de analizar los requerimientos funcionales de la actividad.
- sea capaz de instrumentar la actividad en un proceso terapéutico.
- sea capaz de analizar el desarrollo industrial de la ocupación.

Unidad 1:

Marroquinería: reseña de la ocupación. Preparación o curtido de los materiales. Elección del material para los diferentes proyectos. Herramientas de construcción para la fabricación de los artículos.

Uso correcto de los elementos para marcar, cortar, rebajar y perforar. Rebajado del cuero. Costura a mano. Costura a máquina. Tipos de acordonado.

Elaboración de un monedero, billetera. Confección de un mocasin, un bolso.

Unidad 2:

Descripción de las herramientas para decorar. Seleccionar las herramientas de acuerdo al perfil del diseño.

Experimentar técnicas comunes de decoración con hierros impresores o estampadores. Realizar un portaretrato, un estuche para anteojos.

Unidad 3:

Modelado. Repujado. Tinturas. Técnicas.

Planificar el proyecto. Relacionar con el diseño.

Marcar correctamente el diseño. Adquirir habilidades para modelar. Experimentar diversos procedimientos.

Hacer un marcador de libros, un portadocumentos.

Unidad 4:

Trenzado- Pirograbado.

Diagramar la confección de los trenzados. Seleccionar el tipo de cuero.

Seleccionar el tipo de cuero y diseño para pirograbar. Manejo de pirograbador.

Confección de un cinto. Confección de un tapis pirograbado.

Visita a una marroquinería. Análisis de los puestos de Trabajo.

Bibliografía

- Miller, J.R. El arte de trabajar el cuero.
- Buhler, Waldemar: Trabajo en cuero. Colección como Hacer. Edit. Kapelucz. Bs. Aires.
- Pujol, Jaime. Analisis Ocupacional. Organización Internacional del Trabajo, Ginebra.

AÑO: 1991

CURSO: 1º AÑO