

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA: Ciencias de la Educación

ASIGNATURA: PSICOLOGIA DE LA PERSONALIDAD

FUNDAMENTACION:

Las Ciencias del Hombre han sufrido un explosivo desarrollo en el presente siglo. Este desarrollo se ha producido no solo en un sentido cuantitativo; es decir en forma de aportes sucesivos dentro de un mismo marco teórico, de acuerdo al modelo de las ciencias duras; sino en un sentido preponderantemente cualitativo. Expresión de éste es la amplia gama de desarrollos conceptuales de los mas diversos signos que desde el campo de las Humanidades se han producido.

Esta situación, paradójal en el ámbito de las ciencias formales, es norma en el nuestro, dónde el Hombre despliega sus múltiples singularidades y justifica el calificativo de "Ciencias paradójales" que ciertos autores le dan.

El presente programa pretende brindar al alumno una perspectiva de variados desarrollos teóricos en torno a la cuestión del sujeto,

concepto central de todo campo del conocimiento y muy en particular del nuestro, presentándole ante todo una visión general del amplio horizonte de abordaje del que será su objeto de estudio en su actividad profesional.

OBJETIVOS:

Que el alumno entre en contacto con el campo de problemáticas del sujeto.

Que reconozca los principales encuadres teóricos que han tratado esta cuestión.

Que pueda producir una lectura crítica de las distintas respuestas a esta cuestión que le permita situarse en su subjetividad dentro del campo de las Ciencias del Hombre.

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

UNIDAD I:

Introducción a la cuestión del sujeto

Posición del sujeto.

Descartes y el sujeto de la ciencia

Lacan y el sujeto en Psicoanálisis.

Bibliografía:

- Descartes, René : Discurso del Método. Ed. CEAL
- Lacan, Jacques : La instancia de la letra en el inconciente o la razón desde Freud. En Escritos I, pp. 473-508, Ed. Siglo XXI.

UNIDAD II:

La Psicología y el sujeto de la ciencia

El conductismo.

El funcionalismo.

La teoría de la Gestalt.

La teoría de la comunicación o sistémica.

Bibliografía:

- Mead, George : La significación conductista de los gestos. En Espíritu, persona y sociedad, pp. 60-64.
- Rague, Arias, María José: entrevista a B.F. Skinner. En Las

Utopías, Colección GT, Ed. Salvat.

- Liem, Ramsay: El costo psicológico del desempleo : estudio comparativo de hallazgos y definiciones. Traducción de un artículo publicado en Social Research, 1937, vol. 54, nº2, pp.321-353.

- Katz, D.: Teoría de la forma.

- García de Onrubia, Luis: Epistemología de la Gestalttheorie. Publicación de la Cátedra de Historia de la Psicología. Carrera de Psicología. U.B.A., 1986.

- Watzlawick, Paul, et. al. : Teoría de la comunicación humana. Biblioteca de Psicología . Ed. Herder.

UNIDAD III:

El Psicoanálisis y el sujeto en la clínica

Orígenes del Psicoanálisis.

Posición del sujeto desde el Psicoanálisis.

Bibliografía

- Masotta, Oscar: Lecciones de Introducción al Psicoanálisis. Primera conferencia . Ed. Gedisa.

- Freud, Sigmund: Disección de la personalidad psíquica. Lección XXXI de las "Nuevas conferencias de introducción al Psicoanálisis . En Obras completas de S. Freud, pp.3132-3146 , Ed. Biblioteca Nueva .

REGIMEN DE PROMOCION:


La cátedra propone al alumno dos modalidades de promoción :

*Promoción con examen final : Aprobando con un mínimo de 4 (cuatro) puntos dos parciales con opción a recuperar uno de ellos , el alumno está autorizado a rendir examen final oral de la asignatura .

*Promoción sin examen final : Aprobando con un mínimo de 7 (siete) puntos dos parciales (Sin opción a recuperación , salvo casos debidamente justificados) , el alumno podrá acceder al régimen de promoción sin examen final , debiendo rendir una exposición oral de un punto del programa a su elección a modo de cierre de su cursada .

Para ambas modalidades se consideraran a las notas de los parciales como no promediables .


Lic. Emanuel Bonnier


Lic. CLARA L. ALVAREZ de ARCE
PSICOLOGA
M.P. 5.882