

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
PROGRAMA REGULAR – CURSO PRESENCIAL**

**CARRERA: TERAPIA OCUPACIONAL**

**AÑO:** 2022

**CURSO:** Dinámica de Grupo.

**PROFESORA:** Lic. Laura Gobet

**CARGA HORARIA SEMANAL:** 4 hs áulicas

**HORAS DE CONSULTA EXTRA-CLASE** viernes de 10 a 14 hs., Depto. de Ciencias Sociales.

**CRÉDITOS:** 8

**NÚCLEO AL QUE PERTENECE:** Plan de Estudios de la Licenciatura en Terapia Ocupacional

**TIPO DE ASIGNATURA:** Teórico-práctica

### **PRESENTACION Y OBJETIVOS**

A lo largo del Programa se trabajan conceptos que permiten a las/os estudiantes situar los modos en que diferentes corrientes de pensamiento conciben la *especificidad de lo grupal*. Con este propósito, se partirá de una perspectiva epistemológica que pone en cuestión la universalización de los saberes, proponiendo la articulación de cada discurso teórico acerca de los grupos y su dispositivo técnico (modo de trabajo en grupos) correspondiente, con una demanda socio-histórica que lo hizo posible.

Desde la mencionada perspectiva, se abordan los aportes de diversas líneas de pensamiento al campo grupal, y se revisan distintos modos de trabajo en pequeños grupos, poniendo el énfasis en la función de la coordinación y en la relación entre los grupos y las instituciones en las que desarrollan sus prácticas en un momento socio-histórico determinado. Asimismo, se introducen conceptos que –al modo de herramientas- permiten reflexionar sobre las lógicas colectivas y la producción de subjetividad en espacios grupales, institucionales y comunitarios.

En tanto cada modo de pensar y teorizar los grupos conlleva una manera de concebir la función del/a coordinador/a de grupos, y legitima las intervenciones de la coordinación en un dispositivo grupal, la perspectiva adoptada favorece el aprendizaje de distintas “técnicas” de abordaje y, fundamentalmente, provee de criterios y herramientas conceptuales para el diseño de modos de trabajo grupal acordes a la singularidad de las situaciones en las cuales quienes estudian Terapia Ocupacional serán llamadas/os a intervenir.

#### **OBJETIVOS:**

Promover que las/os estudiantes:

- ✓ Se apropien de nociones teórico-epistemológicas que permitan situar la complejidad del campo grupal y los aportes de las principales líneas de pensamiento en relación a los grupos. ✓ Conozcan diversos modos de trabajo con pequeños grupos y reflexionen acerca del proceso grupal y el rol de la coordinación en cada uno de ellos.
- ✓ Comprendan diferentes maneras de pensar la relación grupo-institución.

- ✓ Aprendan herramientas teórico-técnicas para el diseño y coordinación de dispositivos grupales de trabajo con diversas poblaciones.
- ✓ Reflexionen acerca del rol profesional y las intervenciones posibles desde la función de la coordinación, de acuerdo a las incumbencias de la Carrera.
- ✓ Consideren la importancia del trabajo interdisciplinario y la posibilidad de constitución de equipos.

## CONTENIDOS MINIMOS

Conocimiento de los diferentes modos de pensar lo Grupal . Conocimiento de los procesos de constitución de grupos y roles según distintas corrientes de pensamiento. El problema de la transferencia y contratransferencia . El lugar de la institución. Autogestión, arte y subjetividad en colectivos comunitarios.

## CONTENIDOS TEMÁTICOS

Se distribuyen en las siguientes Unidades:

### **Unidad 1: Cuestiones epistemológicas e introductorias al campo grupal.**

Diferencia entre las nociones de objeto teórico y campo de problemáticas. Lo grupal como campo de problemáticas. La idea de “caja de herramientas”.

Un modo de lectura de las teorizaciones acerca de los grupos. Los tres momentos epistémicos: un ordenamiento posible de los saberes grupales.

El vocablo “grupo” y su campo semántico.

La antinomia individuo vs. sociedad. La relación grupo-institución planteada en términos de influencia. La tensión singular-colectivo. La relación texto-contexto grupal. Desdibujamiento de la antinomia.

### **Unidad 2: El nacimiento de Lo Grupal. Escuelas y pensadores ubicables en el primer momento epistémico.**

Dispositivo de los Grupos y los dispositivos grupales: definiciones y diferencias.

Aportes de Elton Mayo y Kurt Lewin. La Dinámica de Grupos. Dispositivos técnicos y demandas socio históricas. El lugar del coordinador, ligado al liderazgo.

Primeros dispositivos grupales con fines terapéuticos: terapias exhortativas parentales que actúan “por” el grupo. Terapias exhortativas que actúan “por” el grupo, con estructura fraternal. Los grupos como soportes solidarios. Grupos de autoayuda. Aplicaciones iniciales del psicoanálisis a los grupos. Criterios de agrupabilidad. Función de la coordinación.

### **Unidad 3: Aportes del Psicoanálisis a una especificidad de lo Grupal (Segundo momento epistémico).**

El segundo momento epistémico: la búsqueda de legalidades propias de los grupos. Los organizadores grupales inconscientes. Bion. Noción de supuestos básicos.

Los organizadores fantasmáticos. D. Anzieu. Lugar de la coordinación: descentramiento del liderazgo. La función interpretante: el problema del sentido de las producciones grupales. Relación saber-poder. Análisis de la demanda, áreas de visibilidad e invisibilidad en las producciones de Bion y Anzieu.

### **Unidad 4: Enrique Pichón Rivière: la potencia de su pensamiento y la creación de los Grupos Operativos.**

el segundo y el tercer momento epistémico: Pichón Rivière, un desviante institucional. Esquema Conceptual Referencial Operativo (ECRO). La técnica de grupos operativos. Los organizadores grupales: la tarea y la mutua representación interna. Identificación y transferencia en el proceso grupal. Interjuego de roles. El coordinador como co-pensador.

#### **Unidad 5: Aportes del Psicodrama.**

El psicodrama de J.L. Moreno. Conceptos principales. Técnicas psicodramáticas. Elementos de la escena. El coordinador como director.

El Psicodrama Psicoanalítico Grupal.

La multiplicación dramática. El goce estético en el arte de curar.

#### **Unidad 6: Los dispositivos grupales y la especificidad de lo Grupal (Tercer momento epistémico).**

El tercer momento epistémico: transdisciplina, multiplicidad, complejidad.

Conceptos que hacen a la especificidad de lo grupal: la relación grupo-institución, lo imaginario grupal y la producción de significaciones colectivas.

El proceso grupal: la dialéctica serie-grupo, la dialéctica repetición-creatividad. Interjuego de roles en los pequeños grupos. Red de identificaciones y transferencia. Mito e ilusión grupal.

El lugar del coordinador. La latencia en los grupos. El problema del sentido de las producciones grupales. Fundamentación del diseño de dispositivos de trabajo que se desprende de esta concepción de los grupos y lo grupal.

Las lógicas colectivas y la producción de subjetividad en ámbitos grupales, institucionales y comunitarios. Lo grupal como micropolítico.

**Unidad 7: El trabajo con dispositivos grupales en instituciones. Lo público y la comunidad.** Diversas experiencias de trabajo con dispositivos grupales. Los distintos atravesamientos ( institucionales, políticos, económicos, deseantes,... etc) Los contratos. Lo “ideal” y lo posible en las instituciones en la actualidad. El lugar de la coordinación: intervenciones posibles.

#### **Unidad 8: Modalidades de subjetivación contemporánea: la invención de espacios grupales.**

Diferentes diseños de trabajo en grupos elucidando modalidades de la subjetivación contemporánea. Autogestión, arte y subjetividad en colectivos comunitarios.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

#### **Unidad 1:**

- Fernández, A. M., *El Campo Grupal. Notas para una Genealogía*, Ed. Nueva Visión, Bs. As., 1989:

- Introducción.

- Cap. I: “El vocablo grupo y su campo semántico”.

- Cap. II: “Lo singular y lo colectivo”.

- Del Cueto, A. - Fernández, A. M., “El dispositivo grupal”, en Pavlovsky, E. (Comp.), *Lo Grupal 5*, Ed. Búsqueda, Bs. As., 1985.

#### **Unidad 2:**

- Anzieu, D. y Martin, J.Y., *La dinámica de los grupos pequeños*, Ed. Kapeluz, Bs.As., 1971, Cap II: Pág. 51 a 57 y 58 a 64.

- Fernández, A.M., *El Campo Grupal. Notas...*, Cap. III: “La demanda por los grupos” y Cap. IV: “Hacia una

clínica grupal”.

-Lieberman, M. A.: “Grupos de autoayuda”, en Kaplan, H. y Sadock, B., *Terapia de Grupo*.

### **Unidad 3:**

- Anzieu, D., *El grupo y el inconsciente*, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 1978, Cap. “El método psicoanalítico y sus reglas en situaciones de grupo”.

- Bion, W.R., *Experiencias en grupos*, Ed. Paidós, Bs.As., 1980. Cap. “Revisión”. -Fernández, A.M., *El Campo Grupal...*, Cap. V: “El segundo momento epistémico” y Cap. VI: “Los organizadores fantasmáticos”

### **Unidad 4:**

- Borakievich, S. Ojám, E. “El dispositivo del grupo operativo”. Ficha Area de Psicología, Centro de Impresiones, UNQ, 2008.

- Jasiner, G., “Tarea, psicoanálisis, surrealismo”, en Jasiner, G.-Woronowski, M., *Para pensar a Pichón*, Lugar Editorial, Bs.As., 1992.

- Zito Lema, V., *Conversaciones con E.P. Rivière*, Ed. Cinco, Bs. As., 1976. Cap. VI.

### **Unidad 5:**

- Albizuri de García, O., “Contribuciones del psicodrama a la psicoterapia de grupos”, en Pavlovsky, E. (Comp.), *Lo Grupal 3*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1986.

- Pavlovsky, E. - Kesselman, H., “La obra abierta de Umberto Eco y la Multiplicación Dramática”, en Pavlovsky, E (Comp.), *Lo Grupal 5*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1987.

- Fernández, A.M., Borakievich, S., Ojam, E., Imaz, X., “Diversidades y campo grupal: Puntuaciones en un dispositivo pedagógico”, en Borakievich, S. et al, *Grupos e instituciones. Prácticas educativas y proyectos comunitarios. Alternativas y trayectos grupales*, Colección “Ensayos y Experiencias”, N° 51, Novedades Educativas, Bs. As. – México, 2003.

### **Unidad 6:**

-- Fernández, A. M., *El Campo Grupal...*, Cap. VII: “El nudo grupal”.

- Percia. Marcelo. Unidad en lo Grupal y Unificación en el pensamiento” en *Notas para pensar lo grupal*. Lugar Editorial. Buenos Aires. 1997.

- Fernández, A. M., “De lo imaginario social a lo imaginario grupal”, en Fernández, A.M. - De Brasi, J.C., *Tiempo Histórico y Campo Grupal. Masas, grupos e instituciones*, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1993. - Fernández, A. M. y Cols., *Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas*, Tinta Limón Ediciones, Bs. As., 2006. Prólogo.

### **Unidad 7 :**

- Borakievich, S., *Cuerpos de captura- gestos de autonomía .Cuerpos de autonomía- gestos de captura. Feminidades y feminismos en la Dirección de la Mujer*. Dto. De Publicaciones, Facultad de Psicología, U.B.A., Bs. As., 2001.

- Borakievich, S., Corino, C. y Frydman, M. (2014). *Hacia la construcción colectiva de herramientas para la implementación de la Ley de Identidad de Género en instituciones de Salud y Educación*. IV Jornadas de Psicología Institucional, Facultad de Psicología, UBA.

-De la Aldea , Elena ( 2019) *Los cuidados en tiempos de descuidos*. Santiago de Chile, LOM ediciones. (pag. 13 -26)

- Fernández A. M.: "Hombres públicos, Mujeres privadas", "Madres en más, mujeres en menos: los mitos sociales de la maternidad" en *La mujer de la ilusión*, Buenos Aires, Paidós, 1993, Cap. 6, 7.

-Lewkowicz I., De la Aldea, E. *La subjetividad heroica. Un obstáculo en las prácticas comunitarias de la salud*. Texto de nacido de una charla en el Hospital Durand en julio de 1999. En la web.

### **Unidad 8:**

-Balardini, Sergio; “ Jóvenes, tecnología, participación y consumo” En publicación: Jóvenes, tecnología, participación y consumo. Sergio Balardini. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales . Buenos Aires ,2002.

- Correa Olivier F., Nicacio, F. Autonomía, derechos y participación social: directrices para la atención y rehabilitación psicosocial de base comunitaria-territorial en Liliana Paganizzi y otros “Terapia ocupacional psicosocial”. Escenarios clínicos y comunitarios.

-Fernández, A. M., López, M. “Vulnerabilización de los jóvenes en Argentina: política y subjetividad”, *Revista Nómadas*, N° 23, Universidad Central de Bogotá, Colombia, 2005.

-Fernández, A.M. (2013). Los júbilos en visibilidad y los cuerpos en escena. En Fernández, Ana M. Jóvenes de vidas grises: Psicoanálisis y Biopolíticas. Buenos Aires: Nueva Visión.

- Leale, Hugo. “Por la alegría contra la muerte. El arte interviniente y movilizante”. *Epistemes y prácticas de Psicología Preventiva*. Coord. Graciela Zaldúa .Eudeba,2011.

-Sánchez, M.L. & Monchiatti, A. (2013, junho). Envejecer y parecer joven: obstáculos y consecuencias. *Revista Kairós Gerontología*,16(2), pp.09-19. Online ISSN 2176-901X. Print ISSN 1516-2567. São Paulo (SP), Brasil: FACHS/NEPE/PEPGG/PUC-SP.

-Sánchez, Mirta Lidia y Monchiatti, Alicia (2005). “Conocimientos y prejuicios acerca de la vejez en la capacitación de cuidadores”. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. -Peirano, R. “los desafíos de la Prevención en la vejez. Reminiscencias y narrativas.” *Epistemes y prácticas de Psicología Preventiva*. (Coord. Graciela Zaldúa). Eudeba,2011

- Ulloa, F. “Cultura de la mortificación y proceso de manicomialización: una reactualización de las neurosis actuales”. *Novela clínica psicoanalítica. Historial de una práctica*, Ed. Paidós, Bs.As., 1995.

-Zaldúa, Botinelli... “Narrativas sobre adolescentes en contextos críticos”. En Zaldúa, G. ( comp..): *Intervenciones en Psicología Social comunitaria. Territorios , actores y políticas sociales*. Ed. Teseo, 2016.

### **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA<sup>1</sup>**

- Anzieu, D., - *La dinámica de los grupos pequeños*, Ed. Kapeluz, Bs.As., 1982. Cap.1

- *El psicodrama analítico en el niño y en el adolescente*, Ed. Paidós, Bs.As., 1982. Cap.1

*El grupo y el inconsciente*, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid. Cap. 8, parte B.

- Barembliitt, G., “La concepción institucional de la transferencia”, en AAVV, *El espacio institucional*, Lugar Editorial, Bs. As., 1991.

- Bauleo, A.: - *Contrainstitución y grupos*, Ed. Atuel, Bs.As., 1989

- *Notas de Psicología y Psiquiatría Social*, Ed. Atuel, Bs.As., 1988.

- Bauleo, A. - De Brasi, M., *Clínica grupal, clínica institucional*, Ed. Atuel, Bs.As., 1990. Cap. “Los aspectos terapéuticos vistos desde la concepción operativa de grupo”

- Castoriadis, C., *Los dominios del Hombre. Encrucijadas del laberinto*, Ed. Gedisa, 1988. Cap. “Lo imaginario: la

---

<sup>1</sup> Cuando no se indica capítulo o apartado es porque se considera que la totalidad del texto resulta complementario a los temas trabajados a lo largo del Programa.

creación en el dominio socio-histórico”.

- De Brasi, J.C., “La grupalidad en movimiento”, en Fernández, A.M. - De Brasi, J. C.: *Tiempo Histórico y Campo Grupal*.

- De Brasi, J. C. *Subjetividad, grupalidad, identificaciones. Apuntes meta grupales. Cap. Dimensiones de la Grupalidad. Grupo Formación. Ed. Búsqueda, Bs AS, 1990.*

- De Brasi, J.C. La problemática de la subjetividad. Un Ensayo, una conversación. Cap. *Tránsitos, poéticas y políticas de la subjetividad*. Ed EPBCN. BsAs, 2007.

- Deleuze, G., Parnet, C., *Diálogos*. Ed. Pretextos, Valencia, 1980.

- Farruggio, L. - García Castañeda, J., “Rehabilitación: una apuesta desde lo corporal”, trabajo presentado a las Jornadas “Rehabilitación en Salud Mental frente al Siglo XXI”, Centro Cultural San Martín, Bs.As., 1997. -

Fernández, A.M. (Comp.), *Las Mujeres en la Imaginación Colectiva*, Introducción, Ed. Paidos, Bs.As., 1993. -

Fernández, A.M., *La Mujer de la Ilusión*, Ed. Paidos, Bs.As., 1993. Cap. “Hombres públicos - Mujeres privadas”.

- Fernández, A.M. y Cols., *Instituciones Estalladas*, Ed. EUDEBA, Bs. As., 1999.

- Fernández, A. M. y Cols., *Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas*, Tinta Limón Ediciones, Bs. As., 2006.

- Fernández, A.M., *Las lógicas colectivas. Imaginarios, cuerpos y multiplicidades*, Biblos, Bs.As., 2007.

- Foucault, M., - *La microfísica del poder*, Ed. La Piqueta, Barcelona, 1980. Prólogo.

- *Discurso, Poder, Subjetividad*. Ed. El Cielo por Asalto. Oscar Terán Compilador, Bs.As., 1995. Cap. “El sujeto y el poder”.

- Freud, S., “Psicología de las masas y análisis del Yo”, *Obras Completas*, Ed. Amorrortu, Bs.As., 1979. - García, M. y Waisbrot, D., “Pichon Rivière, Una Vuelta en Espiral Dialéctica”, Primera y segunda Partes, Centro Editor Argentino, Bs. As.

- Grinberg, Langer y Rodrigué, *Psicoterapia del grupo*, Ed. Paidos, Bs.As., Caps. III y IV. - Guattari, F., *Psicoanálisis y transversalidad*, Ed. Siglo XXI, Bs.As., 1976.

- Herrera, L- Percia, M - Zcyniac, D., “Clínica y política”, en AAVV, *Lo Grupal 3*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1986 - Jasiner, G.-Woronowski, M., *Para pensar a Pichón*, Lugar Editorial, Bs.As., 1992.

- Jasiner, G., *Coordinando grupos. Una lógica para los pequeños grupos*, Lugar Editorial, Bs. As., 2007. - Kaes, R., - “Grupo y el sujeto del grupo”. Ed. Amorrortu. 1993. Cap. 1

- Kaes, R. y otros, *Realidad psíquica y sufrimiento en las instituciones*, Cap. “La institución y las instituciones”. Ed. Paidos, Bs.As., 1989.

- Lapassade, G., *Grupos, organizaciones e instituciones*, Ed. Gedisa, Barcelona, 1977. Cap. IV. -

Larriera, S., “Desarrollos en psicoterapia y psicodrama”, en Satne, L, Comp., *Aproximaciones a una topología grupuscular psicoanalítica*, Ed. Gedisa, Barcelona, 1982.

- Loureau, R., *El análisis institucional*”, Ed. Amorrortu, Bs.As., 1975. Cap. 1

- Marí, E., “Poder e Imaginario Social”, Rev. “La Ciudad Futura” N° 11, Bs.As., junio, 1988.

- Moreno, J.L., *Psicodrama*, Ed. Horme, Bs.As., 1972.

- Olivera, A. “El arte en el entre de las instalaciones”. Ponencia del Primer Foro Internacional, “Arte, puente para la salud y el desarrollo”, Lima, Peru, del 17 al 20 de agosto de 2009. en la web.

- Pál Pelbart, Peter. “Subjetividad Contemporánea”. *Filosofía de la Deserción. Nihilismo, locura y comunidad*”. Ed. Tinta Limón. 2009

- Pavlovsky, E., - *Lo Grupal*, Ed. Búsqueda, Bs. As., 1983, Cap. “Lo fantasmático social y lo imaginario grupal”. - *Espacios y creatividad*, Ed. Búsqueda, Bs.As., Cap. “Historia de un espacio lúdico”.

- Pavlovsky, E., “Psicodrama analítico. Su historia. Reflexiones sobre los movimientos francés y argentino”, en Pavlovsky, E. (Comp.), *Lo Grupal 6*, Ed. Búsqueda. Bs. As. 1989.

- Percia, M., *Lo Grupal, políticas de lo neutro*. Biblioteca grupos 2. en la web.

- *Psicología Argentina 1983*, Ed. Belgrano, Bs.As., 1983, Cap. “Función y espacio de la escena en la investigación analítica”.

- “Problemas dialógicos de la subjetividad”, en Fernández, A.M. - De Brasi, J.C.: “Tiempo Histórico y Campo Grupal”.

- Pichon Rivière, E., *El proceso grupal*, Ed. Nueva Visión, Bs.As., 1975. Caps. “Grupos familiares. Un enfoque operativo”; “Técnica de los grupos operativos”; “Grupo operativo y modelo dramático”.

- Saidon, O., *Lo Grupal*, Ed. Búsqueda, Bs.As., 1983, Cap. “Propuestas para un análisis institucional de los grupos”.

## **MODALIDAD DE DICTADO**

El diseño de trabajo para las 4hs. semanales de cursada de la materia contempla el dictado de clases teóricas (2hs) y la coordinación de Trabajos Prácticos (2hs.).

A lo largo de las clases teóricas, la docente expondrá los temas del Programa, y se abrirá un espacio de preguntas, evacuación de dudas y aportes con las/os alumnos.

En el espacio de Trabajos Prácticos, se discutirá la bibliografía obligatoria, trabajando grupalmente en experiencias que abran la posibilidad de comprensión y reflexión de los conceptos. En tanto habrá simultaneidad en el dictado de los contenidos temáticos del Programa en el espacio de teóricos, y la discusión de la bibliografía correspondiente a los mismos en el espacio de trabajos prácticos, se irá produciendo una articulación entre ambas instancias de la cursada.

Las/os alumnas/os constituirán pequeños grupos de trabajo y podrán tomar a su cargo la coordinación de clases especiales, preparando diversos temas del Programa. Asimismo, se discutirán y construirán colectivamente en el espacio de T.P. criterios de trabajo en situaciones grupales e institucionales, tomando como disparador la experiencia de quienes cursan en situaciones de grupo, oportunidad para pensar cuestiones ligadas a la conformación de equipos de trabajo interdisciplinarios.

## **ACTIVIDADES EXTRA-AULICAS OBLIGATORIAS**

Lectura y puntuación de la Bibliografía indicada para cada clase. Reuniones grupales con compañeras/os de cursada para la confección del trabajo práctico grupal escrito y presentaciones orales en clase.

## **EVALUACION**

**Para aprobar la asignatura, deben cumplirse los criterios establecidos en el Régimen de Estudios, Resolución (CS) N 201/18.**

**Se llevarán a cabo evaluaciones parciales, dirigidas a relevar lectura, comprensión y articulación de los contenidos bibliográficos. Para aprobar la asignatura los alumnos y las alumnas deberán haber asistido como mínimo al 75% de las clases y haber obtenido un promedio mínimo de 7 (siete) puntos en las instancias parciales de evaluación, y una nota no inferior a 6 (seis) en cada una de ellas.**

**A su vez, la obtención de un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación -y la asistencia al 75% como mínimo de las clases- habilitará a los alumnos y las alumnas a rendir un examen integrador, de carácter obligatorio, antes de la finalización de la cursada; aprobando con 4 (cuatro) o más puntos dicho examen integrador, se aprobará la asignatura.**

Los alumnos y las alumnas que no hayan aprobado el examen integrador mencionado o se hubieran ausentado del mismo, contarán con dos instancias de exámenes integradores que tendrán lugar antes del cierre de actas del cuatrimestre siguiente.

**Instancias de evaluación:**

- **Un examen parcial presencial individual.** Las/os estudiantes deberán responder 4 (cuatro preguntas) y obtener un puntaje mínimo de aprobación en cada una (1 punto).

- **Un trabajo grupal escrito (con nota grupal).** Constará de la presentación, desarrollo conceptual y articulación teórica de alguna temática que refiera a complejidades de la subjetividad contemporánea en diversos colectivos sociales y territorios. Considerando las complejidades de la temática presentada, se deberá incluir una propuesta de dispositivo grupal desde la incumbencia de la terapia ocupacional, pero en propuestas interdisciplinarias. A lo largo de la cursada habrá espacios de orientación y tutoría para la confección del trabajo. Las/os estudiantes deberán hacer entregas parciales de avances (previas a la presentación final del mismo). El trabajo incluirá la elucidación del proceso grupal durante las instancias de elaboración del mismo. *Criterios de evaluación:* se ponderará la claridad en la presentación de la temática y secuencia del escrito, los problemas conceptuales situados, la pertinencia de la Bibliografía escogida para su abordaje, la riqueza de las articulaciones conceptuales, la formulación de interrogantes y la fundamentación de las propuestas realizadas.

- **Un coloquio grupal oral.** Consistirá en una presentación del Informe grupal realizado; luego, las y los estudiantes responderán preguntas acerca de distintos aspectos del trabajo y de las Unidades del Programa del Curso no incluidas en el parcial presencial escrito.

Si bien la presentación será grupal, la nota evaluación en el coloquio será individual.



Laura Gobet . Docente área psicología.

Departamento de Cs. Sociales.