

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES**  
**Departamento de Ciencias Sociales**  
**Programa Regular – Cursos Presenciales-**

**Carrera:** Licenciatura en Enfermería

**Año:** 2021

**Curso:** Antropología y salud

**Profesor:** Lic. Omar Bravo

**Carga horaria semanal:** 4 horas

**Horas de consulta extra clase:** 2 horas

**Créditos:** 10

**Tipo de Asignatura:** Teórica

**Presentación y objetivos:**

La propuesta temática intentará hacer visible al profesional de la salud los vastos elementos que se combinan e interactúan en la construcción de la cultura y las identidades de la comunidad en la que nos tocará desempeñarnos, como así también los procesos intervinientes, ya sea desde el colonialismo y dominio militar, económico, educativo etc. al actual proceso de transculturación mediático global.

Expoliaciones económicas, dominio territorial, revoluciones informáticas y/o globalizaciones insolentan sociedades y se traducen en desigualdades, discriminaciones de todo tipo, xenofobia y/o genocidios, será tarea del enfermero agudizar en la praxis cotidiana las herramientas para minimizar y/o prevenir estos males sociales.

Para esto se intentará construir una mirada amplia y solidaria que pueda contemplar al diferente, al emergente de la otredad, como la cara posible de nuestra propia esencia.

Finalmente se utilizarán los procesos didácticos para introducirnos en el mundo de la antropología medica para analizar las crisis del modelo biologista, como así también de la medicina cientificista de mercado y su relación con la medicina popular y las enfermedades que “sabotean” el saber médico (alcoholismo) completan este enfoque el tratamiento de la ética médica y la bioética.

## **Contenidos Mínimos**

Conceptualización del hombre. Diferenciación de modelos: modelo estructural. Concepción de sujeto. Modelo evolucionista. Reducción al modelo biológico y traspolación al universo del hombre. Etnocentrismo. Racismo. Cultura y las relaciones sociales: la relación entre cultura, política, economía y sociedad. Su influencia en la concepción de salud. Modelos de prevención y promoción de la salud. Salud y cultura. Relaciones entre las dimensiones biológica, sanitaria y cultural en individuos y comunidades. Modelo médico. Modelo industrial. La salud como medio y como fin. Diferentes tipos de cura. Medicina popular y curas alternativas.

### **Objetivo Generales:**

- Que el alumno se apropie del concepto del “otro”, del diferente, por fuera de los prejuicios y falsos conceptos enarbolados por el etnocentrismo y propiciados mediáticamente.
- Que el alumno utilice elementos y herramientas antropológicas para abordar las vigentes enfermedades sociales (violencias varios, xenofobias, adicciones, discriminaciones) que van más allá del modelo interpretativo de las ciencias positivas.
- Que el alumno pueda visualizar la importancia del “otro” no como un enemigo, sino como su propia imagen de una sociedad diversa e inclusiva.
- Que el alumno pueda determinar al proceso de salud-enfermedad como una expresión cultural nítida de sociedades plurivalentes cambiantes y contradictorias

### **Objetivos Específicos:**

- Que el alumno visualice un nuevo modelo de medicina y salud que apunten al sostenimiento social y comunitario.
- Que el alumno interiorice al fenómeno cultural como vital para la optimización de los procesos y recursos de la salud comunitaria.
- Que el alumno comprenda el protagonismo del enfermero prestando registro y solución a las dificultades y problemas comunitarios emanados del choque cultural y/o de las identidades disímiles.

- Que el alumno identifique los elementos pilares en la construcción de la cultura e identidad, como así de los procesos y/o sucesos producto de la tolerancia, ampliación, modificación, imposición o desaparición de las mismas.

## **Unidades Temáticas**

### UNIDAD N° 1:

El por qué y para qué de la Antropología. Definición de antropología. Relaciones y proximidades con la sociología, la psicología, la arqueología y demás ciencias afines. Clases de antropología. Antropología cultural. Principales teorías antropológicas: Iluminismo, Evolucionismo, Marxismo, Funcionalismo y Particularismo Histórico.

El problema de la otredad y su relación respecto a los procesos de conquista y colonización. Mirada antropológica sobre la salud: definición de salud y los determinantes del proceso salud-enfermedad, re conceptualización de la salud, influencia de la pobreza en la construcción de la salud, pobreza y familia en Latinoamérica. Introducción al tratamiento de las inequidades y desigualdades en salud.

### Bibliografía

SERENA, Nanda: "Antropología Cultural" Capítulos I Y II

HARRIS, MARVIN "Antropología Cultural" Capítulo I

GARRETA, Mariano "Antropología Cultural y Antropología" (textos varios)

Recortes y artículos periodísticos de los Diarios La Nación, Página 12, Clarín y Revista N.

Plan federal de salud: capítulos I y II

### UNIDAD N° 2:

El sentido común y la mirada antropológica. Cultura: Definición y elementos que la construyen. Cultura política y cultura popular, cultura autónoma, enajenada y/o impuesta. Influencia histórica de los medios de comunicación en la construcción de la cultura de masas (aspectos positivos y negativos). Definición de "Prejuicio", "Rumor", "Poder" y su implicancia cultural. Diversidad cultural. Etnocentrismo. Influencia de los "ismos" en la mecánica social. Papel del enfermero en la mediación y/o solución de estas diversidades.

Cultura y salud: barreras culturales para el acceso a la salud, representaciones sociales de la salud, enfermedad, salud y familia segregación y discriminación en salud ,medicina folklórica vs. Medicina formal.

### **Bibliografía**

GARRETA, Mariano “Antropología Cultural y Antropología” (textos varios)

LISCHETTI, Mirta (compiladora) “Antropología” (Artículos varios)

HARRIS, Marvin “Antropología Cultural Capítulo I

FERRARI, Germán “La comunicación” (capítulos varios)

PLAN FEDERAL DE SALUD: CAPITULOS I Y III

### **UNIDAD N° 3:**

Introducción al tema de la Identidad: Definición de identidad. Tipos de identidad. Papel de “mismidad” y la “otredad”. Importancia histórica de la cultura occidental (colonización y dominio militar, económico, religioso y educativo) Identidad y cultura. Etnocidios, genocidios, exilios y otros males. La generación del 80’ y su correlación con los gobiernos neoliberales de los años noventa (del exterminio del indio a las relaciones carnales...)

### **Bibliografía**

NEUFEL D. R. Y otros “Antropología social y política” - Eudeba de BS. Capítulos varios

BARNOVW, Víctor “Cultura y personalidad, Editorial Troquel Artículos varios

GARRETA, Mariano “Antropología Cultura y Arqueología” (Textos Varios)

Artículos periodísticos. Revista N° 6 – 22 y 27

### **UNIDAD N° 4:**

Mirada antropológica del enfermero sobre su praxis respecto a los “diferentes” de la sociedad. Los diferentes de la producción: Piqueteros, Desocupados, trabajadores extranjeros (xenofobia), efecto de la pobreza sobre la salud individual y comunitaria  
Los diferentes sexuales: travestis, homosexuales, perversos sexuales. Los diferentes de la

libertad: Delincuentes, adictos y dementes. Debate sobre la praxis; los prejuicios y errores más frecuentes en el proceso de enfermería. Introducción al tratamiento de la violencia social, familiar, económica y hospitalaria. Discapacidad y la mirada social sobre ella, discapacidad y pobreza: dificultades del sistema para resolver esta situación.

### **Bibliografía**

GRUNER, Eduardo "Las máscaras del racismo". Revista Quinto Poder N° 6

SANCHEZ Manuel "Los diferentes en la cultura", Editorial Premia Capítulo III Y IV

DE LARA, Alicia "Historia de violentos y violencia". Edit. T Capítulo V Y VII

Trabajos de Seminario de Discriminación y sus emergentes. Universidad de Salta. Año 1999

### **UNIDAD N° 5**

Introducción a la Antropología médica. Crisis del modelo médico biologista, características del modelo médico hegemónico. Medicina Popular vs Medicinas de Mercado. Aproximación al tratamiento de la bioética y la ética médica. La Medicina tradicional y las enfermedades sociales (alcoholismo, desnutrición, violencia familiar, etc.)

### **Bibliografía**

MENENDEZ, EL: "Poder, estratificación y Poder". Editorial De la Casa 1991

RINGELET, R: "Comentarios sobre antropología aplicada". Revista de Antropología N° 6 . 1998

AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo "Antropología Médica", "Nace la Antropología médica"

MENENDEZ, E.: "Morir de Alcohol ". " Crisis del Modelo Médico Hegemónico: Alcoholismo. Artículos Periodísticos de la Revista N° 28 – 31 – 36, y de los Diarios La Nación, Página 12, Clarín y El País.

### **BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

LEVI STRAUSS C: "Antropología Estructural"- Eudeba Editorial

LUCKACS: "Obras Completas" - Grijalbo Editorial

HARRIS, M: Introducción a la Antropología General Alianza Universidad

KUPER, Adam: "Antropología y Antropólogos".- Anagrama

FOUCAULT, M: "Genealogía del racismo"- Altamira C.P

GRUVERE, Eduardo: ""Las máscaras del racismo"- Revista Quinto Poder N° 5

NEUFELD, M y otros "Antropología Social y Política" -Editorial Eudeba

## **MODALIDAD DE DICTADO**

Para el desarrollo de las clases contamos con la presencia de lo cotidiano como elemento disparador, de allí que en un primer momento se hará referencia a temas cotidianos aproximados a los contenidos temáticos a desarrollar. Posteriormente se realizará una exposición dialogada con la participación activa de los alumnos. Se elaboraran grupalmente mapas y redes conceptuales que servirán de síntesis del marco teórico expuesto

## **ACTIVIDADES EXTRA AULICAS OBLIGATORIAS**

Se propone la identificación de situaciones descriptas en los diferentes ítems que conforman el contenido de este programa con la observación y problematización de algunas películas que tocan directa o indirectamente situaciones inherentes a la mirada antropológica que los alumnos intentaran adquirir.

Se detalla a continuación la filmografía sugerida

- ✓ La Misión
- ✓ Queimada
- ✓ Dársena Sur
- ✓ La otra América
- ✓ Tiempo de Gitanos
- ✓ Mía
- ✓ Rosas y Panes
- ✓ Los inundados
- ✓ El Puerto
- ✓ Nebraska
- ✓ Elefante Blanco
- ✓ Momentos que duran para siempre
- ✓ Un cuento chino
- ✓ El juego de las lágrimas

- ✓ Mexicano tu puedes
- ✓ La bicicleta verde
- ✓ La teta asustada
- ✓ Las tortugas también vuelan
- ✓ Cometas en el cielo ( los títulos de podrán modificar en función de nuevos estrenos)

## EVALUACIÓN


Según el régimen de estudio 201/18 Artículo N° 11, la aprobación de las asignaturas correspondientes a la carrera en la modalidad presencial requerirá de los siguientes ítems.

A – La asistencia no inferior al 75 % (setenta y cinco por ciento) en las clases presenciales y la obtención de un promedio mínimo de 7 (siete) puntos en las instancia parciales de evaluación, y de un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas.

B – Una asistencia no inferior al 75 % (setenta y cinco por ciento) en las clases presenciales y la obtención de un mino de 4 (cuatro) puntos en cada instancia parcial de evaluación, como así también la obtención de un mínimo de 4 (cuatro) puntos en el examen integrador, que se tomará dentro de los plazos del curso y transcurrido un plazo del al menos una semana desde la última instancia parcial de evolución o de recuperación.

En caso de no aprobarse o no rendirse el examen integrador en la instancia de cursada, se considerará a la asignatura como pendiente de aprobación (P.A) y el/la estudiante deberá obtener un mínimo de 4 (cuatro) puntos en un examen integrador organizado una vez finalizado el dictado del curso. El calendario académico anual establecerá la administración de dos instancias de examen integrador antes del cierre de dichas instancias. La unidad académica respectiva designará a un profesor/profesora del área, quien integrará con él/la profesor/a cargo del curso la/s mesas evaluadoras de los exámenes integradores indicados en este punto.

Firma y Aclaración



Omar A. Pizarro  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA  
M.N. 28.552 M.P. 60918