

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Curso Presencial

Carrera: Diplomatura en Ciencias sociales

Año: 2021

Curso: Filosofía

Profesor: Luis A. Rossi

Carga horaria semanal: 4 horas áulicas y 1 hora extra áulica

Horas de consulta extra clase: lunes y jueves de 10.30 a 11.30 hs.

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: cursos básicos obligatorios

Tipo de Asignatura: teórica

Presentación y Objetivos:

Que el alumno

- conozca las principales corrientes de la historia de la filosofía y a sus figuras centrales
- comprenda conceptos y esquemas argumentativos característicos del pensar filosófico
- reconozca la continuidad de las problemáticas a través de la secuencia cronológica de la historia de la filosofía
- incorpore el vocabulario técnico fundamental de la disciplina
- despliegue su capacidad de interpretación textual y discusión crítica

Contenidos mínimos: La noción de filosofía, el concepto, las ideas, la substancia, racionalismo, empirismo, idealismo, materialismo y fenomenología. De modo tal, el curso pone especial énfasis en el análisis y discusión de algunos autores clásicos (Platón, Aristóteles, Descartes, Hume, Kant), centrándose en la posición por ellos adoptada con relación al problema del conocimiento. Temario: los orígenes de la Filosofía y los primeros intentos de explicación racional. Las síntesis filosóficas. La irrupción del sujeto y del desenvolvimiento del pensamiento moderno. La crítica y la fundamentación trascendental. Los desarrollos contemporáneos, su referencia al conocimiento, el lenguaje, el hombre, la historia y la ética.

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1. Descartes. La transición a la edad moderna. El Renacimiento: la perspectiva y el surgimiento de un nuevo arte. Rasgos generales de la revolución científica en la época moderna. La formación de un nuevo tipo de saber, unión de ciencia y técnica. Vida y obras de Descartes. Crítica y abandono del saber existente. Las reglas del método. La duda metódica. La certeza fundamental: *cogito ergo sum*. La existencia y el papel de Dios. El mecanicismo. El alma y el cuerpo.

Unidad 2. Hume. Vida y obras de Hume. Impresiones, ideas y el principio de asociación. La negación

de las ideas universales y el nominalismo. Relaciones entre ideas y datos de hecho. Crítica de la noción de causalidad. Crítica de la noción de sustancia. La existencia de los cuerpos y el “yo” como objeto de creencia ateórica.

Unidad 3. Kant. La Ilustración en Europa Occidental. El lema de la ilustración. El ataque contra la superstición. Vida y obra de Kant. La Crítica de la Razón Pura. El problema crítico: la síntesis a priori y su fundamento. La revolución copernicana. La estética trascendental, formas a priori del conocimiento sensible. La analítica trascendental. Las categorías y su deducción. El “yo pienso” o apercepción trascendental. La analítica de los principios: esquematismo trascendental. Distinción entre fenómeno y nómeno. La Crítica de la Razón Práctica. Concepto de “razón práctica”. La ley moral como imperativo categórico. Las fórmulas del imperativo categórico. La libertad como condición y fundamento de la ley moral. El principio de la autonomía moral.

Unidad 4. Husserl. La filosofía como ciencia estricta. Crítica del psicologismo. Supuestos del naturalismo y del cartesianismo. La idea de ciencia. El principio de la exención de los supuestos. Hechos y esencias. La intuición eidética. Ciencias fácticas y ciencias eidéticas. La actitud natural. La reducción fenomenológica. El campo de la experiencia trascendental. La intencionalidad, estructura general de la conciencia trascendental. La fenomenología constitutiva.

Bibliografía Obligatoria:

- Unidad 1: GIOVANNI REALE y DARIO ANTISERI, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, tomo II, Del humanismo a Kant, Barcelona, Herder, 1994, capítulo VII (par. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 11).
COSTANTINO ESPOSITO y PASQUALE PORRO, *Filosofía moderna*, Bari, Laterza, 2011, capítulo 8, “René Descartes” (se proporcionará traducción al español)
- Unidad 2: GIOVANNI REALE y DARIO ANTISERI, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, tomo II, Del humanismo a Kant, capítulo XIV (parágrafos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7).
COSTANTINO ESPOSITO y PASQUALE PORRO, *Filosofía moderna*, Bari, Laterza, 2011, capítulo 16, “David Hume” (se proporcionará traducción al español)
- Unidad 3: GIOVANNI REALE y DARIO ANTISERI, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, tomo II, Del humanismo a Kant, capítulo XXIII (parágrafos 1, 2.1 al 2.7.1 y 3).
COSTANTINO ESPOSITO y PASQUALE PORRO, *Filosofía moderna*, Bari, Laterza, 2011, capítulo 23, “Immanuel Kant” (se proporcionará traducción al español)
- Unidad 4: COSTANTINO ESPOSITO y PASQUALE PORRO, *Filosofía contemporánea*, Bari, Laterza, 2011, capítulo 18, “Edmund Husserl” (se proporcionará traducción al español).

Bibliografía de consulta:

General

- JOSÉ FERRATER MORA, *Diccionario de Filosofía* (4 tomos), Madrid, Ariel, 1995.
NICOLA ABBAGNANO, *Diccionario de Filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, vs. edic.
ÉMILE BREHIER, *Historia de la filosofía* (2 tomos), Madrid, Tecnos, 1996.
ADOLFO P. CARPIO, *Principios de filosofía*, Buenos Aires, Glauco, varias ediciones.
FRANÇOIS CHATELET (Dir.), *Historia de la filosofía* (4 tomos), Madrid, Espasa-Calpe, 1984.
FREDERICK COPLESTON, *Historia de la filosofía*, Barcelona, Ariel, varias ediciones.

Unidad 1:

BERNARD WILLIAMS, *Descartes*, Cátedra, Madrid, 1996.
EUGENIO GARIN, *Descartes*, Barcelona, Crítica, 1989.
MARTIN HEIDEGGER, “La época de la imagen del mundo”, *Caminos de bosque*, Madrid, Alianza, 1996.

Unidad 2:

BARRY STROUD, *Hume*, México, UNAM, 1986, capítulos 1 a 4.
ERNST CASSIRER, *El problema del conocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, tomo II, libro V, cap. V, “Hume”.

Unidad 3:

ERNST CASSIRER, *El problema del conocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, tomo II, libro VI, cap. II, “La crítica de la razón”.
ERNST CASSIRER, *Kant, vida y doctrina*, México, Fondo de Cultura Económica, vs. edic.

Unidad 4:

WILHELM SZILASI, *Introducción a la fenomenología de Husserl*, Buenos Aires, Amorrortu, vs. edic.
DANILO CRUZ VÉLEZ, *Filosofía sin supuestos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970

Modalidad de dictado:

Por tratarse de una materia teórica, la modalidad de dictado será esencialmente expositiva, basada en clases teóricas, y dada la peculiar circunstancia de pandemia este cuatrimestre la cursada será totalmente virtual sincrónica.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Durante el transcurso de la materia, los alumnos deberán realizar cuatro trabajos prácticos, consistentes en la resolución de cuestionarios relativos a los contenidos expuestos en clase y a los de la bibliografía que se indique oportunamente. De estos cuatro ejercicios se obtendrá una nota que se promediará con las de los cuatro exámenes parciales.

Evaluación:

Para aprobar el curso los alumnos deberán asistir por lo menos al 75% de las clases del curso. Asimismo, deberán rendir cuatro exámenes parciales. De acuerdo al régimen de estudios vigente en la Universidad Nacional de Quilmes Res. (CS) N° 201/18, aquellos alumnos que alcancen un promedio mínimo de 7 puntos y una calificación de no menos de 6 puntos en dos de los exámenes parciales, habrán aprobado el curso. Aquellos alumnos que hayan obtenido cuatro puntos o más en el promedio de los exámenes parciales y no hayan tenido más de dos aplazos, deberán rendir un examen integrador al final del cuatrimestre, que se aprobará alcanzado al menos cuatro puntos. En caso de no aprobación, y ajustándonos a la reglamentación vigente contarán con dos instancias de integración en fechas indicadas en el Calendario Académico. Los alumnos que no logren aprobar al menos dos exámenes parciales quedarán aplazados.



Luis Rossi