



**Departamento de Ciencias Sociales**  
**Programa Regular – Cursos Modalidad Virtual**

**Carrera:** Licenciatura en Educación

**Año:** 2015

**Período de Clases:** 4º Período de Clases

**Curso:** Educación a distancia

**Núcleo al que pertenece:** Núcleo de formación focalizada – **Créditos:** 10

**Tipo de asignatura:** teórica

**Profesor/a:** M. E. Collebechi

**Presentación**

La educación a distancia es una modalidad educativa con historia, transiciones y un presente tanto en proyectos y programas y formas institucionales como en sus bases conceptuales. Su origen democratizador ha constituido una de sus marcas fundacionales; su desmarcamiento de las formas convencionales de la escolarización, uno de los factores que hacía posible la atención a necesidades educativas múltiples y diversas, ampliando el acceso a la educación.

En los esfuerzos de conceptualización se elaboraron modelos basados en principios y teorías sobre la modalidad a distancia y la definición misma de educación a distancia fue motivo de controversias hasta el logro, a principios de los 80, de una definición consensuada. Con el desarrollo de las tecnologías telemáticas y las posibilidades de los entornos digitales se reanudó la controversia en el campo, al tiempo que se percibía, por un lado, el impacto de los nuevos entornos en la educación a distancia y, por otro lado, el posible desvanecimiento de las diferencias entre las prácticas de educación a distancia y las de la educación presencial. Efectivamente, en la segunda mitad de los 90 noventa una nueva serie de viejos y nuevos problemas y discusiones se manifiestan en el campo.

El presente programa pretende recoger las principales contribuciones que ayudaron a conceptualizar la modalidad a distancia y las más recientes discusiones en torno a las continuidades o rupturas. Presenta una introducción al campo de la educación a distancia y tiene como propósitos ofrecer elementos conceptuales que permitan comprender los abordajes teórico-metodológicos de la educación a distancia y aportar a la construcción de marcos de referencia para el análisis de diferentes propuestas de formación en la modalidad.

En el plan de estudios de la Licenciatura, *Educación a distancia* forma parte, junto con *Fundamentos de Tecnología Educativa*, con la que tiene una importante vinculación, *Formulación y evaluación de proyectos*, *Tecnologías de la comunicación, cultura y sociedad* y *Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología*, de la formación obligatoria focalizada en Tecnología Educativa. Es, también, una asignatura optativa para aquellos y aquellas estudiantes que decidan no realizar una formación focalizada. Quienes hayan cursado *Didáctica*, *Psicología Educativa* y *Fundamentos de Tecnología Educativa* podrán establecer relaciones sustantivas con *Educación a Distancia*.

Esta asignatura intenta contribuir a la formación de las capacidades y los conocimientos del Licenciado/a en Educación formulados en el plan de estudios de la carrera, especialmente, los relativos a:

- desarrollar tareas de acción profesional fundadas en criterios científicos para un análisis riguroso de las problemáticas educativas contemporáneas
- diseñar, gestionar y evaluar propuestas curriculares a nivel macro y micro-educativo
- planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y de aprendizaje
- diseñar, implementar y evaluar planes, proyectos y programas educativos

*Amel*

- brindar asesoría pedagógica a instituciones educativas, organismos oficiales y organismos no gubernamentales
- participar en equipos de gestión y coordinación de proyectos y programas educativos
- producir y analizar recursos de tecnología educativa
- intervenir de manera fundada en ámbitos de la educación formal, en tareas de desarrollo profesional y/o de investigación científica (Plan de estudios Licenciatura en Educación, Res. (CS) N° 429/11).

### Objetivos

Que el estudiante:

- Reconozca las discusiones y controversias en el campo de la educación a distancia, así como la pluralidad conceptual.
- Conozca las principales teorías y modelos de educación a distancia.
- Reconozca la multiplicidad de modelos de formación en la educación a distancia.
- Construya criterios fundamentados para el análisis de diferentes propuestas de formación en la modalidad.
- Analice diferentes modelos institucionales y organizacionales de la educación a distancia.
- Desarrolle conocimientos y actitudes para su desempeño profesional futuro.

**Contenidos mínimos:** La educación a distancia como modalidad: origen histórico, transiciones, políticas. Teorías y modelos de la educación a distancia. La enseñanza mediada por las tecnologías de la información y la comunicación. Educación a distancia-educación en entornos virtuales: discusiones en torno a continuidades y rupturas. Enseñar y aprender en entornos virtuales. Los procesos de interacción entre pares y las características de la comunicación mediada. El diseño de proyectos de educación a distancia. Tutoría y roles docentes. Diseño, elaboración y evaluación de materiales de enseñanza. Evaluación de los aprendizajes. Gestión y evaluación de proyectos de educación a distancia. (Plan de estudios, Res. CS. N° 429/11)

## CONTENIDOS TEMÁTICOS O UNIDADES

### UNIDAD 1. La educación a distancia como modalidad educativa

Educación a distancia: definición. La educación a distancia como una forma industrializada de enseñanza. Las teorías de la independencia y la autonomía en la educación a distancia. Las teorías de la comunicación y la interacción. La redefinición de las bases conceptuales, institucionales y metodológicas de la educación a distancia: de los aspectos morfológicos a la comunicación mediada.

### Bibliografía obligatoria:

Carpeta de Trabajo "Educación a distancia", UNQ: Unidad 1.

Barberà, E. (Coord.), Badia, A. y Mominó, J. (2001). *La incógnita de la Educación a Distancia*. Cap. 2: "La adolescencia teórica de la educación a distancia". Barcelona: Horsori. Pp. 35 a 69.

- Casas Amengol, J. y Stojanovic, L. (1999). De Vancouver (1982) a Viena (1999): la educación a distancia toma nuevos rumbos. *Revista RIED*, 2 (2). [en línea] Disponible en: [http://www.utpl.edu.ec/ried/images/pdfs/vol-2-2/de\\_vancouver.pdf](http://www.utpl.edu.ec/ried/images/pdfs/vol-2-2/de_vancouver.pdf)
- Evans, T.; Nation, D. (1999). De la necesidad de la teoría en la enseñanza abierta y a distancia. En Martín Rodríguez, E. Ahijado Quintillán, M. (Coord.), *La educación a distancia en tiempos de cambios: nuevas generaciones, viejos conflictos*. Madrid: Ediciones de la Torre. Pp.61 a 84.
- Litwin, E. (2000). *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Presentación, Introducción y Cap. 1: "De las tradiciones a la virtualidad". Pp. 9 a 29.
- Martín Rodríguez, E. (1999). Dilemas y supuestos teórico-prácticos del desarrollo institucional de la educación a distancia. En Martín Rodríguez, E. Ahijado Quintillán, M. (Coord.), *La educación a distancia en tiempos de cambios: nuevas generaciones, viejos conflictos*. Madrid: Ediciones de la Torre. Pp.193 a 221.

### **Bibliografía ampliatoria:**

- Carbone, G. (1999). "La Educación a distancia. Una aproximación histórico-política a los buenos programas de educación a distancia". III Seminario Internacional de Educación a distancia. RUEDA. Universidad Nacional de Córdoba.
- García Aretio, L. (2003). Educación a distancia: ayer y hoy. *Quaderns Digitals XX*. Recuperado desde [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/biblioteca/l\\_1400/enLinea/10.pdf](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1400/enLinea/10.pdf)
- García Aretio, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel. Cap. 1: "Bases conceptuales". Pp.11 a 43.
- Mena, M. (2009) Algunas preocupaciones teóricas en torno a la educación a distancia: denominaciones, instituciones y regulaciones. En Pérez, S. e Imperatore, A. (Comps.), *Comunicación y educación en entornos virtuales de aprendizaje. Perspectivas teórico-metodológicas*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.
- Watson, M.T. (2007). Historia de la educación a distancia en Argentina: Un contexto de surgimiento. *Revista RUEDA*, N° 6, (7-26). RUEDA – Universidad Nacional de Mar del Plata.

## **UNIDAD 2. La multiplicidad de modelos de formación en la educación a distancia.**

Aspectos pedagógico-didácticos, comunicacionales y tecnológicos de las propuestas de formación a distancia. La tutoría, los "roles docentes". Los materiales: su papel y alcance en las diferentes propuestas educativas. La fase preactiva de la enseñanza en la educación a distancia.

### **Bibliografía obligatoria:**

Carpeta de Trabajo "Educación a distancia", UNQ: Unidad 2.

- Maggio, M. (2000). El tutor en la educación a distancia. En Litwin, E. (Comp.) *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Buenos Aires: Amorrortu.



- Mena, M., Rodríguez, L. y Diez, M. L. (2010). *El diseño de proyectos de educación a distancia. Páginas en construcción*. Buenos Aires: La Crujía. Cap. 1: "Acerca de la educación a distancia y los proyectos: aproximaciones conceptuales".
- Pagano, C. M. (2007). Los tutores en la educación a distancia. Un aporte teórico. *RUSC, Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, (4) 2.  
<http://journals.uoc.edu/ojs/index.php/rusc/article/view/v4n2-pagano/v4n2-pagano>
- Sabulsky, G. (2009). Ser docente en la modalidad a distancia. Reconstruyendo la historia de Universidad Nacional de Córdoba. *Revista RUEDA*, N° 7.

#### **Bibliografía ampliatoria:**

- Bartolomé Pina, A. (2008). Entornos de aprendizaje mixto en educación superior. *RIED, Vol. 11.1, pp. 15-51*. AIESAD. Recuperado desde <http://ried.utpl.edu.ec/?q=es/node/299>
- García Aretio, A. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. España: Ariel. Cap. 8: Elaboración de materiales: modelos y etapas.
- Filatro, A. (2009). As teorias pedagógicas fundamentais em EAD. En Litto, F. y Formiga, F. y Formiga, M. (Orgs.) *Educacao a distancia. O estado da arte*. San Pablo: Pearson – Asociación Brasileira de Educación a Distancia.
- Litto, F. y Formiga, F. y Formiga, M. (Orgs.) (2009). *Educacao a distancia. O estado da arte*. San Pablo: Pearson – Asociación Brasileira de Educación a Distancia.
- Litwin, E. (Comp.) (2000). *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Buenos Aires: Amorrortu. Cap. 1: "De las tradiciones a la virtualidad".

#### **UNIDAD 3. Enseñar y aprender en entornos virtuales.**

Los entornos virtuales (EVA, EVEA, PLE, OLN). La interacción y la colaboración en los entornos virtuales. El modelo de aula virtual y el papel del profesor. El curso en línea. Modelos comunitarios y autoinstructivos. Más allá del aula virtual: las propuestas de tercera generación en la educación virtual. Las prácticas educativas abiertas (MOOCs, REAs).

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Carpeta de Trabajo "Educación a distancia", UNQ: Unidad 3.
- Barberà, E. (Coord.) (2001). *La incógnita de la educación a distancia*. Barcelona: ICE-Horsori. Cap. 5: "¿La interacción es la clave de los procesos de enseñanza y aprendizaje en contextos virtuales instruccionales?".
- Duart, J. y Sangrà, A. (Comps.). (2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Gedisa. Introducción y Cap. 1.: Formación universitaria por medio de la web: un modelo integrador.
- Ferraté, G.; Alsina, C.; Pedrò, F. (1997). Epílogo. Internet como entorno para la enseñanza a distancia. En Tiffin, J. y Rajasingham, L., *En busca de la clase virtual. La educación en la sociedad de la información*. Barcelona: Paidós.
- Gros Salvat, B. (Ed). (2011). *Evolución y retos de la educación virtual. Construyendo el e-learning del siglo XXI*. Barcelona: UOC. Cap. 1: "El modelo educativo basado en la actividad de aprendizaje" Pp. 13-27.
- Mansur, A. (2005). Los nuevos entornos comunicacionales y el salón de clase. En Litwin (Comp.), *Tecnologías educativas en tiempos de Internet*, Buenos Aires: Amorrortu.

Martínez, M. T. y Briones, S. M. (2007). Contigo en la distancia: la práctica tutorial en los entornos formativos virtuales. *Revista PixelBit*, N° 29. Recuperado desde <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n29/n29art/art2907.htm>

Sangrà, A., Vlachopoulos, D.; Cabrera, N.; Bravo, S. (2011). Hacia una definición inclusiva del e-learning. Barcelona: eLearn Center, UOC. [http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/10541/6/inf\\_ed\\_cast.pdf](http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/10541/6/inf_ed_cast.pdf)

Schwartzman, G.y otros (comp.). De la educación a distancia a la educación en línea.

Rosario: Homo Sapiens. **Cap. 2:** Dispositivos tecnopedagógicos para enseñar: el diseño en la educación en línea.

Tiffin, J. y Rajasingham, L. (1997). *En busca de la clase virtual. La educación en la sociedad de la información*. Barcelona: Paidós. Prólogo – Prefacio - Cap. 1 “La visión” y Cap. 4 “Caminos hacia la clase virtual”.

### Bibliografía ampliatoria:

Coll, C. y Monereo, C. (Eds.) (2008). *Psicología de la educación virtual*, Madrid: Morata. Cap. 3: “La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación: del diseño tecno-pedagógico a las prácticas de uso”. Pp.74-104.

Adell, J. (2013). Los MOOC, en la cresta de la ola. *Edu & tec.* 19-03-2013. <http://elbonia.cent.uji.es/jordi/2013/03/19/los-moocs-en-la-cresta-de-la-ola/>

Barberà, E. (2008). *Aprender e-learning*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 3: Protagonistas del e-learning. Cap. 4: Diseño y desarrollo de un curso e-learning. Pp. 47-80

Barberà, E. y Badia, A. (2004). *Educación con aulas virtuales*. Madrid: Visor.

COLLEBECHI, M. E., PÉREZ, S. (2013), “Tecnologías digitales y prácticas de lectura y escritura: un estudio exploratorio en entornos virtuales de aprendizaje”, en *Question*, N° 39 – invierno.

Coll, C.; Monereo, C. (Comps.) (2008). *Psicología de la educación virtual*. Madrid:Morata.

Feenberg, A. (2012), *Transformar la tecnología. Una nueva visita a la teoría crítica*, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal.

GOBATO, F. (2014). SUJETOS, PRÁCTICAS Y ENTORNOS : APUNTES TEÓRICO-METODOLÓGICOS SOBRE LA FORMACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES, EN ARANGO, L. G. ET AL. (COMPS.), EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC A LA PRÁCTICA DOCENTE. MÉXICO: EDITORIAL TRILLAS – UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR. [EN PRENSA]

Mena. M. (coord.) (2007). *La capacitación electrónica: un aporte a la modernización del Estado*. INAP, Instituto Nacional de la Administración Pública, noviembre.

Pérez, S.; Imperatore, A. (Comp.) (2008). *Comunicación y educación en entornos virtuales de aprendizaje. Perspectivas teórico-metodológicas*. II Foro de Educación Superior en Entornos Virtuales. Bernal: UNQ. Caps. “Los medios y los modos: una mirada semiótica a los entornos virtuales de aprendizaje”.

Sangrà, A. y Wheeler, S. (2013). Nuevas formas de aprendizaje informales: ¿o estamos formalizando lo informal?, *RUSC*, Vol. 10, núm. 1, (enero 2013)-

Tiffin, J. y Rajasingham, L. (1997). *En busca de la clase virtual. La educación en la sociedad de la información*. Barcelona: Paidós.

Muc

#### **UNIDAD 4. Aspectos institucionales en la educación a distancia.**

Modelos institucionales y organizaciones. Estrategias de gestión de la educación a distancia. La visión sistémica: características y problemas. Los equipos multidisciplinares. Los nuevos tipos institucionales del siglo XXI.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Carpeta de Trabajo "Educación a distancia", UNQ: Unidad 4.

Hanna, D. (2002). "Las universidades a distancia basadas en las tecnologías" y "Nuevos modelos de organización: la extensión de la universidad tradicional". En Hanna, D. (Ed.), *La enseñanza universitaria en la era digital*. Barcelona: Octaedro.

MARTÍN RODRÍGUEZ, E. (1999), "Dilemas y supuestos teórico-prácticos del desarrollo institucional de la educación a distancia", en: MARTÍN RODRÍGUEZ, E.; AHJADO QUINTILLÁN, M. (coords.), *La educación a distancia en tiempos de cambios: nuevas generaciones, viejos conflictos*, Ediciones de la Torre, Madrid.

Mena, M. (Comp.) (2004). *La educación a distancia en América Latina. Modelos tecnologías y realidades*. Buenos Aires: La Crujía. Capítulo: "América Latina en la búsqueda de nuevos modelos de educación a distancia".

#### **Bibliografía ampliatoria:**

Bates, A. W. (2001). *La gestión del cambio tecnológico*. Barcelona: Gedisa. Cap. 3: Planificación y gestión de cursos y programas. Pp. 83-97

Mansur, A. (2000). La gestión en la educación a distancia: nuevas propuestas, nuevos interrogantes. En Litwin, E. (Comp.), *La educación a distancia*. Buenos Aires: Amorrortu.

Mena, M., Rodríguez, L, Diez, M. L. (2007). *El diseño de proyectos de educación a distancia*. Buenos Aires: La Crujía. Cap. 3: El momento de operativización. Apartados 1 y 1.3.9.

García Aretio, A. (1999). Fundamento y componentes de la educación a distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, Vol. 2, N° 2, 43-61.

Barajas, M. (Ed.) (2003). *La tecnología educativa en la enseñanza superior. Entornos virtuales de aprendizaje*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España.

García Aretio, A. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. España: Ariel

Juárez de Perona, H., Coria, A., Sabulsky, G. (1999). *La modalidad a distancia en el grado universitario*. 3° Seminario Internacional de Educación a Distancia. RUEDA – Universidad Nacional de Córdoba.

Mena, M. (2007). *Construyendo la nueva agenda de la Educación a Distancia*. Buenos Aires: La Crujía.

Pérez, S.; Imperatore, A. (Comp.) (2008). *Comunicación y educación en entornos virtuales de aprendizaje. Perspectivas teórico-metodológicas*. II Foro de Educación Superior en Entornos Virtuales. Bernal: UNQ.

Zapata Ros, M. y García Martínez, J. J. (2001). Modelos institucionales de educación a distancia. *Revista de Educación a Distancia (RED)* – Universidad de Murcia. <http://revistas.um.es/red/article/view/25191/24461>

Mena

**Bibliografía general obligatoria:** para la elaboración de los trabajos obligatorios (instancias de evaluación parcial del curso), la bibliografía obligatoria comprende:

Mena, M.; Rodríguez, L.; Diez, M. L. (2010). *El diseño de proyectos de educación a distancia. Páginas en construcción*. Buenos Aires, La Crujía.

Universitat Oberta de Catalunya (2009). *El modelo educativo de la UOC. Evolución y perspectivas*. Editorial UOC. [www.uoc.edu](http://www.uoc.edu)

Schwartzman, G. y otros (comp.). *De la educación a distancia a la educación en línea*. Rosario: Homo Sapiens. **Cap. 2:** Dispositivos tecnopedagógicos para enseñar: el diseño en la educación en línea.

### **BIBLIOGRAFÍA GENERAL DE CONSULTA**

- Bates, A. W. (2001). *La gestión del cambio tecnológico*. Barcelona: Gedisa.
- Barberà, E. (2008). *Aprender e-learning*. Buenos Aires: Paidós.
- Duart, J. M. y Sangrà, A. (Comps.). (2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Gedisa.
- García Aretio, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Madrid: Ariel.
- García Aretio, L. (Coord.) (2007). *De la educación a distancia a la educación virtual*. Madrid: Ariel.
- Barberá, E. (Coord.) (2001). *La incógnita de la educación a distancia*. Barcelona: Horsori.
- Barberà, E. *Aprender e-learning*
- Becerra, M. y Flores, J. (Comps.). (2005). *La educación superior en entornos virtuales. El caso del Programa Universidad Virtual de Quilmes*. (2da. edición). Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Mena, M., Rodríguez, L. y Diez, M. L. (2010). *El diseño de proyectos de educación a distancia. Páginas en construcción*. Buenos Aires: La Crujía.
- Mena, M. (Comp.) (2004). *La educación a distancia en América Latina. Modelos tecnológicos y realidades*. Buenos Aires: La Crujía. Capítulo: "América Latina en la búsqueda de nuevos modelos de educación a distancia".
- Mena, M. (2007). *Construyendo la nueva agenda de la Educación a Distancia*. Buenos Aires: La Crujía.
- Litto, F. y Marcos Formiga, M. (Orgs.) (2009). *Educacao a distancia. O estado da arte*. San Pablo: Pearson Education do Brasil.
- Litwin, E. (Comp.) (2000). *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Litwin, E. (Comp.) (2005). *Tecnologías educativas en tiempos de Internet*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Padula Perkins, J. E. (2008). *Una introducción a la educación a distancia*. 2da. ed., Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

### **Revistas**

- Revista de la Red Universitaria de Educación a Distancia (RUEDA), Argentina.
- Revista de Educación a Distancia (RED)
- Revista de RIED.
- Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC).

## Modalidad de dictado

En cuanto a la metodología de trabajo, la propuesta implica espacios de estudio, intercambio y discusión a partir de la sistematización teórica en torno a los núcleos conceptuales. Para la modalidad virtual, la cursada de la asignatura implica su desarrollo a lo largo de 15 semanas. Esencialmente, en cada semana:

- se puntualizan los principales problemas que giran en torno al tema trabajado en el marco de la unidad del programa, desarrollado en la **Carpeta de Trabajo** de la asignatura y, eventualmente, desarrollado de manera ampliada por la docente en el marco de la exposición semanal, "clase", que se publica en el aula todos los jueves. De manera general, se destina toda la semana (que finaliza el miércoles subsiguiente) al intercambio sobre el tema objeto de estudio. La última semana (semana 15) se destina a la integración final de contenidos y a la presentación del examen virtual.
- se proponen **actividades** de conceptualización, de reflexión, de síntesis, de relación e integración de bibliografía, entre otras. Algunas de las actividades están incluidas en la Carpeta de Trabajo, mientras que otras serán oportunamente presentadas por el docente en el inicio de cada semana.

El **plan de trabajo**, así como la Carpeta de Trabajo, organizan el abordaje y tratamiento de los contenidos a lo largo del curso (contenidos, lecturas obligatorias y recomendadas). El plan de trabajo, además, provee las indicaciones relativas a las evaluaciones parciales (fecha de consignas y entrega de los trabajos obligatorios).

En el entorno virtual de la UNQ existen distintos **espacios de comunicación e interacción**: el aula virtual (a su vez, con distintos espacios de comunicación), el mensajero y el correo electrónico, cuyos usos tiene distintas funciones o propósitos.

En cada clase semanal, el foro constituye el espacio principal de intercambio de ideas y lecturas, la discusión y consultas de dudas, entre profesora y estudiantes y entre estudiantes entre sí, en torno a los contenidos. Es, asimismo, el lugar privilegiado para el desarrollo de las actividades individuales o conjuntas.

El aula cuenta con un **foro abierto**, que funcionará como espacio de intercambio informal, para la conformación de grupos de estudio, y para todas aquellas temáticas no inmediatamente vinculadas con la discusión disciplinar central.

Tanto los foros semanales como el foro abierto son espacios de comunicación colectiva, esto es, espacios donde todos (profesora y estudiantes) leen y escriben. El mensajero y el correo personal, en cambio, funcionan como espacios para la comunicación uno a uno (conversaciones personales, privadas).

## Evaluación

La modalidad de la evaluación de los aprendizajes comprende instancias parciales y un examen final (presencial). La evaluación parcial se realizará a través de 2 (dos)

*puce*

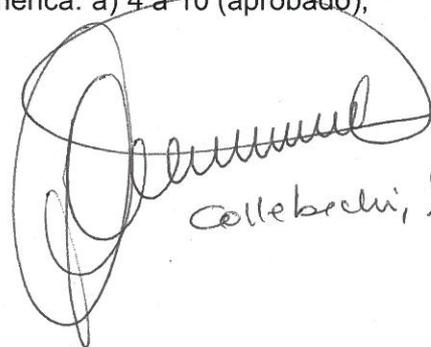
trabajos escritos individuales. La no entrega de los mismos será computada como "Ausente". El alumno tendrá una instancia de recuperación para cada una de las instancias de evaluación parcial, dentro de los 10 días siguientes, cuya fecha será comunicada oportunamente. La calificación final de la cursada resulta del promedio de las dos evaluaciones parciales. La aprobación de la cursada permite proseguir con la instancia final de evaluación (examen final presencial).

La modalidad de evaluación incluye el "examen virtual", que consiste en una instancia **no obligatoria** de evaluación de los aprendizajes, **no acreditativa**. El mismo se realiza en la última semana del Período de Clases y consiste en una simulación del examen final presencial, cuya finalidad es brindar información al estudiante sobre los conocimientos adquiridos.

De acuerdo al Régimen de Estudio Res. (CS) Nº: 228/11,

- las instancias de evaluación parcial se califican con nota numérica: a) aprobó (de 4 a 10 puntos); b) reprobado (de 0 a 3 puntos) y c) ausente.

- los estudiantes regulares con la cursada aprobada podrán inscribirse para rendir el examen final presencial en un plazo máximo de 18 (dieciocho) meses a ser contados a partir del primer turno de exámenes finales en el que el alumno tiene posibilidad de inscribirse. Los exámenes finales se califican con nota numérica: a) 4 a 10 (aprobado); b) 1 a 3 (reprobado); c) ausente.



Collebach, M. E.