



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES**  
**Carrera: Terapia Ocupacional**

**Materia: Psicología General**

Profesora: Dra. María Cristina Chardon  
Dra. Leda Doat.  
Año: 1999. Segundo Cuatrimestre.

**OBJETIVOS:**

- Conocer y comprender los diferentes discursos psicológicos.
- Analizar y diferenciar los conceptos fundamentales de las teorías
- Facilitar la lectura crítica de las relaciones entre las prácticas de la psicología y otras prácticas sociales.

**CONTENIDOS TEMATICOS**

**Unidad I: El objeto de conocimiento de la psicología.**

Psicología. Definición de su objeto de estudio. Corrientes contemporáneas. Surgimiento de los diferentes aportes conceptuales dentro de su contexto social, histórico y filosófico. Modernismo y posmodernismo como contextos generales que dan significado a las distintas corrientes. El sujeto de la conciencia. Los aportes fundamentales de Wundt, Watson, Freud y Piaget .  
La imposibilidad de la objetividad en psicología.

**Unidad II: El Psicoanálisis.**

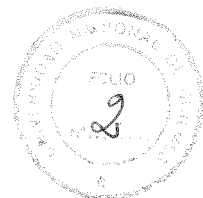
La teoría psicoanalítica. Lo inconsciente: concepto, justificación. Formaciones del inconsciente: sueños, fallidos, lapsus, síntomas. Primera y segunda tópica freudiana. Represión . Retorno de lo reprimido.  
La sexualidad infantil. Pulsiones: teorías.  
Transferencia. Dinámica de la transferencia. Transferencia positiva y negativa.  
Reconocimiento de la acción de la transferencia.  
El sujeto del inconsciente y su discurso.

**Unidad III: El proceso de conocimiento.**

- La Psicología Genética. Relación sujeto-objeto. Estructura y génesis.
- Epistemología genética y psicología genética. La acción como constitutiva del conocimiento.
- Invariantes funcionales, invariantes estructurales. Los estadios y su importancia relativa dentro de la teoría piagetiana.
- Construcción de las coordenadas espacio y tiempo.

**Unidad IV: Cognitivismo**

- La Psicología cognitiva. Panorámica de su estado actual. Las metáforas de los



modelos cognitivos.

- El concepto de mente.
- Procesos Psicológicos y su relación con el sujeto del aprendizaje: percepción, memoria, pensamiento, lenguaje y emociones.

## **Bibliografía:**

### **Unidad I**

#### Obligatoria

- Devereux, George. De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento, Ed. Siglo XXI, México 1977. Cap. 3
- Bleger, José. Psicología de la Conducta. Cap.1 a 4. Paidós. Buenos Aires.1970.
- Corsi, Jorge, Scaglia, Héctor. ¿Qué es la Psicología?. UBA XXI. Eudeba.1993.
- Mueller, F.L. Historia de la Psicología. Cap.XIII. XVI y conclusiones. Fondo de Cultura Económica.México.1963.
- Watson, J.B. "¿Qué es el conductismo?" en El conductismo. Paidós. Buenos Aires.1972.

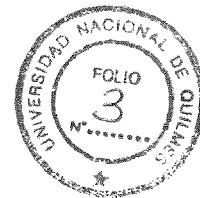
#### Complementaria

- Heidbreder, Edna. Psicologías del Siglo XX. Introducción. Paidós. Buenos Aires.1964.
- Heller, Agnés. "El péndulo de la modernidad" en El péndulo de la modernidad. Ed. Península. Barcelona. 1994.
- Marx, M. y Hillix, W. Sistemas y teorías psicológicas contemporáneos. Paidós. Buenos Aires, 1972.
- Canguilhem, Georges. Lo normal y lo patológico. Ed. Siglo XXI, México, 1978

### **Unidad II**

#### Obligatoria

- Freud, Sigmund: "La sexualidad infantil". "La metamorfosis de la pubertad" en Tres Ensayos de una Teoría Sexual. Tomo VII. Obras Completas. Amorrortu Editores. Buenos Aires.1992.
- Freud, Sigmund: "La organización genital infantil". Tomo XIX. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires.1992.
- Freud, Sigmund: "El sepultamiento del complejo de Edipo". Tomo XIX Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.
- Freud, Sigmund: "La Feminidad" en Nuevas Conferencias de Introducción al Psicoanálisis. Tomo XXII. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.
- Freud, Sigmund: "El sentido de los síntomas". "Resistencia y represión" y "Los caminos en la formación del síntoma" en Conferencias de Introducción al Psicoanálisis. Tomo XVI. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires.1992.
- Freud, Sigmund: "Sobre la dinámica de la transferencia". Tomo XII. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.



Freud, Sigmund: "Recordar, repetir, reelaborar". Tomo XII. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.

### Complementaria:

Braunstein, Nestor. Psiquiatría, Teoría del sujeto y, Psicoanálisis. SigloXXI. México. 1990.

Freud, Sigmund: "Justificación del concepto de lo inconciente". "El comercio entre los dos sistemas" en Lo inconciente. Tomo XIV. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.

Freud, Sigmund: "La represión". Tomo XIV. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.

Freud, Sigmund: "La transferencia" en Conferencias de Introducción al Psicoanálisis. Tomo XVI. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1992.

## **Unidad III**

### Obligatoria

García, Rolando. Crear para comprender. La concepción piagetiana del conocimiento", Substratum, vol. III, N 8 y 9, pag.53-62, CINVESTAD, 1996.

Ferreiro, Emilia. Piaget. Revista Los Hombres. CEAL. Buenos Aires. 1995.

Ferreiro, E y García, R. "Presentación a la edición castellana" en Piaget, J Introducción a la Epistemología Genética. Paidós. Buenos Aires. 1978.

Piaget, Jean. La teoría de Piaget en Carmichael's Manual of Child Psychology. John Wiley and sons. New York. 1970.

Piaget, J, Inhelder, B. Psicología del Niño Ediciones Morata Madrid, 1975

### Complementaria

Piaget, J y García R Psicogénesis e historia de la ciencia. SigloXXI Editores. México. 1989.

## **Unidad IV**

### Obligatoria

Bruner, Jerome. Actos de significado. Alianza. Madrid. 1995.

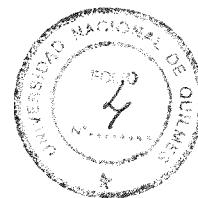
Pinillos, José Luis. Principios de Psicología. Capítulos 4, 5, 6, 7. Alianza Editorial. Barcelona. 1996.

Mayer, Richard. El futuro de la Psicología Cognitiva. Alianza Psicología. Madrid. 1991.

Varela, Francisco. Conocer. Gedisa Editorial. Barcelona. 1996.

### Complementaria:

Riviere, Angel. Psicología de la mente. Visor. 1994.



## Metodología

Las actividades de aprendizaje en el aula, se han pensado en función de discusiones en pequeños grupos junto con la puesta en común y elaboración en grupo amplio.

La metodología de trabajo puede incluir según los tópicos tratados, el uso de: videos, transparencias, es decir material que permita la realización de técnicas interactivas. Estas actividades suponen un paso previo de carácter individual que es la lectura del material. La modalidad de trabajo se completa con trabajos individuales y/o grupales que suponen una elaboración y síntesis de la información.

## Evaluación

Los requisitos para la aprobación de la materia son los siguientes:

- 80 por ciento de asistencias.
- Carpeta con todos los trabajos prácticos solicitados.
- Primer parcial: Individual y domiciliario. (Mínimo: cuatro puntos)
- Segundo parcial: Coloquio grupal (Mínimo: cuatro puntos)
- Promoción: Los alumnos que obtengan más de siete puntos en cada uno de los exámenes parciales promocionan la materia
- Examen final oral. El examen final es para aquellos alumnos que obtengan entre cuatro y siete puntos en los exámenes parciales.