

Bernal, 11 de agosto de 1999

Sr. Director de la
Diplomatura en Ciencias Sociales
Dr. Mariano Narodowski

De mi mayor consideración:

Me dirijo a Ud. a los efectos de presentarle el programa del curso que sobre Psicoanálisis y Subjetividad desarrollaré durante este cuatrimestre en la Diplomatura en Ciencias Sociales.

A la espera de que el mismo sea elevado al Consejo Departamental para su consideración y aprobación posterior, y sin otro particular, me despido de Ud. saludándolo cordialmente.


Prof. Lic. Alberto Narvaja



Universidad Nacional de Quilmes
Departamento de Ciencias Sociales
Area de Psicología

Diplomatura en Ciencias Sociales
Curso: Psicoanálisis y Subjetividad
Profesor: Alberto Narvaja

Fundamentos de la Propuesta

Las cuestiones que atañen a la subjetividad atraviesan el campo todo de la cultura y muchas son las teorizaciones que, sobre el sujeto, han sido construidas desde el ámbito específico de la psicología académica.

Sin embargo, todas esas construcciones se han basado, en grado distinto, en la idea de un sujeto reducido a un Yo consciente con capacidad de objetivarse reflexionando sobre sí mismo. Esta idea de reducir la subjetividad al Yo es un pensamiento clásico de la modernidad que encuentra su punto originario en el pensamiento cartesiano del siglo XVII.

Tributarios de ese pensamiento, en mayor o menor grado, son los desarrollos de la llamada Psicología Experimental así como los que se desprenden --por citar algunos ejemplos de lo más representativo-- de la Fenomenología husserliana y el Existencialismo de Sartre.

En estas psicologías todos aquellos fenómenos que escapan a la esfera de lo consciente son reducidos, explícita o implícitamente, a la categoría de lo que no puede ser pensado.

Sólo el psicoanálisis, a partir de poner en evidencia el descentramiento de Sujeto y Yo, ha podido incorporar al ámbito de la razón el dominio del Inconsciente. A partir de los desarrollos que le son pertinentes se ha avanzado tanto en el ámbito de la clínica como así también en la extensión sobre distintas manifestaciones del campo de la cultura.

En tanto la subjetividad atañe no solo a la particularidad de cada uno sino que está imbricada en todas las cuestiones que se suscitan en el campo de la cultura resulta pertinente su conocimiento por parte de los futuros profesionales. Más aún cuando se trata de aquellos que desarrollarán su tarea en el campo de las Ciencias Sociales.

Para el desarrollo de estos temas se propone el siguiente programa



Programa

Primera Parte Unidad temática I

La psicología metafísica. El surgimiento del sujeto. La modernidad. Pasaje del teocentrismo a la razón. El discurso geométrico cartesiano. El sujeto idéntico al Yo que piensa. La separación del pensamiento y la extensión

Bibliografía

Descartes, R. "Discurso del Método" Colección Austral de Edit. Espasa-Calpe XIV Edición 1978 Partes I, II y IV
"Meditaciones Metafísicas" Colección Austral de Edit. Espasa-Calpe XIV Edición 1978 Meditación I, II y III

Unidad temática II

La psicología científicista. La psicología experimental europea. Wundt y el laboratorio. La doble metodología. El rigor de lo objetivo. El proyecto instrumentalista: el conductismo. La crítica watsoniana. Lo psíquico como "black box". La personalidad como conjunto de hábitos. Predicción y manipulación de los sujetos.

Bibliografía

Watson

"La psicología tal como la ve un conductista"
"El conductismo"

García de Onrubia

"Psicología del Acto, Psicología del Contenido" Ficha CEFyL

Unidad temática III

La Psicología trascendental. El avance de las ciencias positivas durante el siglo XIX. El intento de construir una filosofía estricta: Husserl y la fenomenología. La reducción eidética y la trascendental. La trascendencia

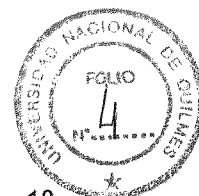
Bibliografía

Husserl, Edmund

"Fenomenología" en "Invitación a la Fenomenología"
Colección Pensamiento Contemporáneo de Edit. Paidós 1992
"La Filosofía como ciencia estricta" en "La Filosofía como ciencia estricta"
Editorial Nova 1962

Merleau-Ponty, Maurice

"El problema de las ciencias del hombre según Husserl"



"Fenomenología de las Ciencias del Hombre" Presentación, 1º y
2º parte

--García de Onrubia

"Psicología del Acto, Psicología del Contenido" Ficha CEFyL

Unidad temática IV

El yo y la existencia. La propuesta existencialista. Sartre y el humanismo. El hombre como pasión inútil. Del sin sentido al proyecto y el compromiso.

Bibliografía

Sartre, Jean Paul "El existencialismo es un humanismo"
Editorial Edhasa 1989

García de Onrubia "Psicología del Acto, Psicología del Contenido" Ficha CEFyL

Segunda Parte

Unidad temática I

Los atoladeros de la conciencia. Freud y su tiempo. El descubrimiento del inconsciente. Su inclusión en el dominio de la razón. Legalidad de los fenómenos inconscientes. Descentramiento del Sujeto y la Conciencia. Tópicos freudianos. Regulación cultural de la sexualidad: Complejo de Edipo y Complejo de Castración

Bibliografía

Freud, Sigmund "El Yo y el Ello" Edit. Amorrortu Tomo XIX

"El malestar en la cultura" Edit. Amorrortu Tomo XXI

Unidad temática II

Psicoanálisis y Estructuralismo. Lacan y el retorno a Freud. Lingüística y Psicoanálisis. Del inconsciente individual al inconsciente como fenómeno intersubjetivo. Sujeto del Inconsciente y dialéctica del deseo.

Bibliografía

Lacan, Jacques "Subversión del Sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano" en Escritos I Edit. Siglo XXI



Sistema de Evaluación

Los alumnos serán evaluados mediante dos evaluaciones parciales consistentes en la presentación de dos trabajos monográficos y un coloquio.

El primero de los escritos deberá ser presentado al finalizar la primera parte del programa pudiendo elegir el alumno como temática cualquiera de los autores presentados hasta ese momento.

El segundo será entregado en la anteúltima semana de clases debiendo elegir el alumno alguno de los temas desarrollados en la segunda parte del cuatrimestre.

Se realizará un coloquio final donde se defenderán los trabajos presentados durante el cuatrimestre.

Los trabajos escritos deberán tener una extensión no inferior a las 2500 palabras cada uno.

Sistema de Promoción sin examen final

Serán promocionados sin examen final aquellos alumnos que, habiendo asistido al 75 % de las clases, obtuvieren 7 (siete) puntos o más en cada una de las evaluaciones.

Promoción con examen final

Podrán promocionar la materia con examen final aquellos alumnos que, habiendo asistido al 75 % de las clases, obtengan entre 4 (cuatro) y 7 (siete) puntos en cada una de las evaluaciones.

Horario de clases

Las clases se desarrollarán los días miércoles y viernes en la franja horaria que va desde las 15.30 a las 18.00 horas.

Horario de Consultas

Los alumnos podrán realizar consultas con el profesor en el box 30 los días:

miércoles de 18.00 a 19.00 horas

viernes de 14.30 a 15.30 horas y de 18.30 a 20.30

Prof. Lic. Alberto Narvaja