

## **Introducción al Pensamiento Social**

Área: Sociología

Materia del *Núcleo de Cursos Básicos Obligatorios*  
de la *Diplomatura en Ciencias Sociales*

**Programa 1999 (Segundo Semestre)**

***Profesor: Guido P. Galafassi (Prof. Adjunto)***

**Universidad Nacional de Quilmes**



## Objetivos

- Conocer y comprender las problemáticas fundamentales planteadas en el pensamiento social moderno.
- Desarrollar una aproximación a las discusiones teóricas planteadas en el transcurso de la historia del pensamiento en la modernidad.
- Estudiar los diversos autores y corrientes de pensamiento respecto a ejes claves en la conformación de las ideas sociales en la modernidad: razón, contrato social, naturaleza-cultura, individuo, sociedad, poder, etc.
- Desarrollar la capacidad crítica y analítica del alumno para estudiar y conocer las escuelas de pensamiento social modernas.
- Habituarse al alumno a la lectura comprensiva integral de los textos de la bibliografía, desarrollando la capacidad para elaborar conclusiones sintéticas, detectando confluencias y divergencias en los enfoques y planteos de los distintos pensadores.

## Metodología

La materia se constituye en base a la exposición teórica de la temática en sus diversas dimensiones e interpretaciones, más trabajos prácticos de los alumnos que consistirán en la comprensión de los diversos textos de la bibliografía. Para estos últimos se priorizará el trabajo grupal en base a guías de lecturas y con la supervisión del docente. También se trabajará con exposiciones orales de los alumnos para profundizar la comprensión de los textos de la bibliografía. Además se podrá indicar la realización de trabajos escritos en donde se vincule la problemática teórica tratada en clase con hechos y momentos de la historia o la actualidad.

## Evaluación

La evaluación consistirá en tres exámenes parciales escritos y/o orales. Se evaluará también la exposición oral y los trabajos prácticos. El examen final será oral, y tendrá como objeto de evaluación todo el contenido del programa. A los alumnos cuya calificación promedio en los exámenes parciales, la exposición oral y los prácticos, sea igual o superior a 7, tendrán la oportunidad de promocionar la materia eximiéndolos del examen final.

## Unidad 1

### Los orígenes del pensamiento social moderno.

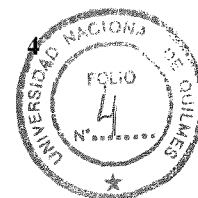
La ruptura del medioevo y el surgimiento de la modernidad. La superación del antiguo orden frente a la revolución industrial y democrática.. La superación de los lazos sociales medievales y de la tradición. Iluminismo: individuo, progreso, contrato, naturaleza y razón. Racionalismo y pensamiento contractualista. Estado de naturaleza y estado de cultura. El poder y el origen de la teoría política.

### ***Bibliografía principal***

- Bobbio, Norberto: **Estudios de historia de la filosofía: de Hobbes a Gramsci**. Madrid, Ed. Debate, 1991.
- Garraty, J. y P. Gay: **Hacia el mundo moderno. Historia Universal 3**. Barcelona, Bruquera, 1981. Cap. 40, Humanismo y Sociedad.
- Hobbes, Thomas: **Leviatán**. Madrid, Tecnos, 1993.
- Maquiavelo, Nicolás: **El príncipe**. Buenos Aires, Alianza, 1992.
- Rousseau, Jean-Jacques: **Del contrato social**. Madrid, Alianza, 1988.
- Rousseau, Jean-Jacques: **Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres**. Madrid, Alianza, 1980.

### ***Bibliografía complementaria***

- Foucault, Michel: "*¿Que es la ilustración?*". En: **Saber y Verdad**. Madrid, La Piqueta, 1991.
- Horkheimer, Max: "*Los comienzos de la filosofía burguesa de la historia*". En: **Historia, metafísica y escepticismo**. Barcelona, Altaya, 1995.
- Nisbet, Robert: **Historia de la idea de progreso**. Barcelona, Gedisa, 1991.
- Sabine, George: **Historia de la teoría política**. Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1992.



## Unidad 2

### La formación del pensamiento social como ciencia

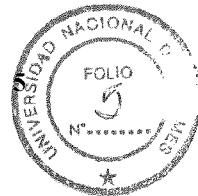
El posiluminismo y las críticas al individualismo. Relaciones antitéticas en debate: comunidad-sociedad, autoridad-poder, status-clase, alienación-progreso. Liberalismo, radicalismo y conservadurismo. Organicismo, evolucionismo e historia. Del orden natural al orden institucional. La constitución del pensamiento científico-social. La sociología como ciencia: hechos sociales. La ciencia positiva. Reglas y fundamentos metodológicos. Racionalización y subjetividad.

### *Bibliografía principal*

- Comte, Augusto: **Curso de filosofía positiva**. Buenos Aires, Orbis, 1984.
- Durkheim, Emile: **Las reglas del método sociológico**. Madrid, Alianza, 1988.
- Marx, Karl y Engels, Frederic: **La ideología alemana**. Buenos Aires, Ediciones Pueblos Unidos, 1985.
- Nisbet, Robert. **La formación del pensamiento sociológico**. Buenos Aires, Amorrortu, 1977.
- Weber, Max: **La ética protestante y el espíritu del capitalismo**. Barcelona, Península, 1993.

### *Bibliografía complementaria*

- Adorno, Th.: **Introducción a la sociología**. Barcelona, Gedisa, 1996.
- Benjamin, W.: "París, capital del siglo XIX". En : **Sobre el programa de la filosofía futura**. Barcelona, Planeta-Agostini, 1986.
- Bock, Kenneth: "*Teorías del progreso, el desarrollo y la evolución*". En: Tom
- Bottomore y Robert Nisbet (comp.): **Historia del análisis sociológico**. Buenos Aires, Amorrortu, 1988.
- Giddens, Anthony: "*El positivismo y sus críticos*". En: Bottomore y Nisbet (comp): **Historia del análisis sociológico**. Buenos Aires, Amorrortu, 1988.
- Marx, Karl: **Miseria de la filosofía**. Madrid, Aguilar, 1973.



- Wagner, Peter: **Sociología de la modernidad**. Barcelona, Herder, 1997.
- Weber, Max: **Economía y sociedad**. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- Zeitlin, Irving: **Ideología y teoría sociológica**. Buenos Aires, Amorrortu, 1982.

### Unidad 3

#### Diversidad y multiplicidad en el pensamiento social del siglo XX

Status y naturaleza de las ciencias sociales contemporáneas. Una o varias ciencias sociales. Funcionalismo, Materialismo Dialéctico e Interpretativismo. Naturaleza y Cultura. Subjetivismo y objetivismo. Métodos naturalistas e interpretación. La teoría crítica de los pensadores de la Escuela de Frankfurt. Racionalidad instrumental y las críticas al iluminismo. Naturaleza y alienación. Teoría y praxis. La realidad unidimensional de la sociedad industrial avanzada. Posmodernidad. La crisis del humanismo. Del fin de la historia a la muerte de las ideologías. El saber en las sociedades informatizadas. El escepticismo como postura ético-ideológica. Vacío y posmodernidad.

#### ***Bibliografía principal***

- Baudrillard, Jean: **Cultura y simulacro**. Barcelona, Kairós, 1993.
- Berman, Marshall: **Todo lo sólido se desvanece en el aire**. Madrid, Siglo XXI, 1988.
- F. Hinkelammert: *"Frente a la cultura de la Post-Modernidad. Proyecto político y utopía"*. **David y Goliath**, año XVII, N° 52, 1987.
- Horkheimer, Max y Adorno, Theodor: **Dialéctica del iluminismo**. Buenos Aires, Sudamericana, 1969.
- Horkheimer, Max: **Crítica de la razón instrumental**. Buenos Aires, SUR, 1969.
- J. Bestard y J. Contreras: **Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos. Una introducción a la antropología**. Barcelona, Barcanova, 1987.

***Bibliografía complementaria***

- Castoriadis, Cornelius: **El desarrollo. De su apología a su crítica**. Buenos Aires, Docencia, 1986.
- Habermas, Jürgen: *“Modernidad, un proyecto inconcluso”*. En: N. Casullo (comp.): **El debate Modernidad-Posmodernidad**. Buenos Aires, Puntosur, 1989.
- Haro Tecglen, E. Y I. Ramonet: **Le Monde Diplomatique: Pensamiento Crítico vs. Pensamiento Unico**. Madrid, Ed. Debate, 1998.
- Jay, Martin: **La imaginación dialéctica**. Buenos Aires, Taurus, 1991.
- Lyotard, Jean-Francois: **La condición postmoderna**. Buenos Aires, Rei, 1989.
- Marcuse, Herbert: **El hombre unidimensional**. Barcelona, Planeta-Agostini, 1985.
- Turner et al: **La teoría social hoy**. México, Alianza, 1991.
- Vattimo, Gianni: **El fin de la modernidad**. Buenos Aires, Paidós, 1992.