



*Universidad Nacional de Quilmes*  
*Diplomatura en Ciencias Sociales*

Programa

1997

*Introducción al Pensamiento Social*

*Lic. Ernesto Villanueva*



**Carrera:** DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES

**Asignatura:** Introducción al Pensamiento Social

**Carga Horaria:** 5 (cinco) horas semanales

**Profesor:** Profesor Ernesto Fernando Villanueva

**Ubicación de la Asignatura:**

Primer año, primer cuatrimestre, de la diplomatura en Ciencias Sociales, Obligatoria.

**Objetivos:**

La asignatura se propone brindar un conjunto de elementos tendientes a facilitar el acceso a una perspectiva social de los fenómenos y la conducta humana, procurando, a la vez, contactarlos con temáticas referidas a su propia experiencia social.

Para ello, esta introducción al pensamiento social hace una especie de recorrido de las sucesivas aproximaciones históricas a la reflexión específicamente social para que, a su vez, pueda comprenderse que la propia pretensión de autonomía para el campo de lo social es una concepción que no se ha mantenido inalterable a lo largo de siglos de pensamiento occidental.



## **Contenidos Temáticos:**

### **Unidad 1**

Perspectivas sociales del comportamiento humano. Génesis histórica de una visión social. El descubrimiento de lo social. Hombres y sociedad.

### **Unidad 2**

El pensamiento social en los siglos XVII y XVIII. Hobbes y Rousseau. Estado de naturaleza. Pacto de unión. Sociedad civil. Contrato social. República. Iusnaturalismo. Contractualismo. El iluminismo. Acción e historia en el pensamiento de Vico.

### **Unidad 3**

El Pensamiento Social en el siglo XIX. El surgimiento del socialismo utópico. Limitaciones del capitalismo decimonónico. Saint Simon y Proudhon. La influencia en Europa de la experiencia norteamericana. Democracia y aristocracia. La visión de Tocqueville.

### **Unidad 4**

Política, economía, sociedad. Evolución histórica de estos conceptos. Evolucionismo y marxismo. Clase social. Conciencia de clase. Modos de producción. El Estado.

### **Unidad 5**



Los orígenes de la sociología. Positivismo. Orden y progreso. Física y dinámica sociales. La conceptualización de Comte. La constitución de la sociología. Sociedad y ciencia. División de trabajo social, conciencia colectiva, hechos sociales, anomia y reglas metodológicas en Durkheim.

## Unidad 6

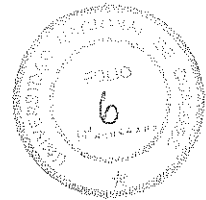
Fundamentos metodológicos, racionalización y subjetividad, acción social, poder y dominación en Weber.

### **Bibliografía Obligatoria:**

- ◆ CAMPBELL, Tom, *Siete teorías de la sociedad*, cátedra, Madrid, 1994.
- ◆ WRIGHT MILLS, Charles, *La imaginación sociológica*, F.C.E, México, 1971. Capítulo I : La Promesa. Págs. 23/43
- ◆ GIDDENS, Anthony, *Sociología*, AU, 1986, Págs. 41/60.
- ◆ HOBBS, Thomas, *Leviatán*, Editorial Tecnos, Madrid, 1993. Cap. XIII, XIV, XV, XVI, XVII y XXI
- ◆ ZEITLIN, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Amorrortu editores, Buenos Aires, 1982. Cap. I
- ◆ BIERSTEDT, Robert, *El pensamiento sociológico en el siglo XVIII*, en BOTTOMORE, Tom y NISBET, Robert, *Historia del análisis sociológico*, Amorrortu editores, Buenos Aires, 1988, Pp. 24-40.
- ◆ NISBET, Robert, *Historia de la idea de progreso*, Gedisa editorial, Barcelona, 1996. Pp 334- 372.



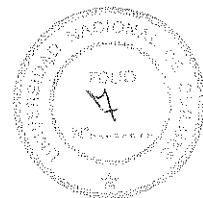
- ◆ **ANSART, Pierre**, La teoría política frente a la sociedad industrial, Saint -Simon y sus discípulos, en **ORY, Pascal (dir.)**, Nueva historia de las ideas políticas, Biblioteca Mondadori, Madrid, 1992.
- ◆ **TOCQUEVILLE, Alexis de**, La democracia en América, F. C. E. México, 1996, Intruducción, Advertencia de la duodécima edición, Primera Parte, Capítulos II, III, IV. Págs. 31/43, 53/105. Segunda Parte, Capítulos VII y VIII, págs. 254/277
- ◆ **MARX, Carlos**, La ideología Alemana, Ediciones Pueblos Unidos, Montevideo, 1968, I Feuerbach; págs. 15/82
- ◆ **MARX, Carlos y ENGELS, Federico**, El Manifiesto Comunista, Editorial Catari, Buenos Aires, 1994. Cap. I y II.
- ◆ **GIDDENS, Anthony**, El capitalismo y la moderna teoría social, Editorial Labor, Barcelona, 1992. Parte I.
- ◆ **BOVERO, M.**, Lugares clásicos y perspectivas contemporáneas sobre política y poder, Págs. 37/64.
- ◆ **SARTORI, Giovanni**, La Política, Lógica y Método en las Ciencias Sociales, F.C.E. México, 1992. Cap. VII, Págs. 201 a 224
- ◆ **GIDDENS, Anthony**, El Capitalismo y la moderna teoría social, Editorial Labor, Barcelona, 1992. Parte II y III.
- ◆ **DURHEIM, Emile**, Escritos selectos, Nueva Visión, Buenos Aires, 1993. Caps. V, VI y VIII.
- ◆ **DURKHEIM, Emile**, Las reglas del método sociológico, Alianza Editorial, Madrid, 1988. Prefacio de la segunda edición, Introducción y Cap. I.
- ◆ **WEBER, Max**, La ética protestante y el espíritu del Capitalismo, Ediciones Península, Barcelona, 1993. Introducción, págs. 5/40 y Segunda Parte, Cap. II



- ◆ **WEBER, Max**, Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1992. Cap. I.

### **Bibliografía Consulta:**

- ◆ **GOULEMOT, Jean Marie**, De Hobbes a Locke, en **ORY, Pascal** (dir.), Nueva Historia de las ideas políticas, Biblioteca Mondadori, Madrid, 1992.
- ◆ **ROUSSEAU, Jean -Jaques**, El Contrato social o principios del derecho político, Tecnos, Madrid, 1995. Libro Primero.
- ◆ **SAINT -SIMON, Claude -Henri de Rouvroy conde de**, Catesismo político de los industriales, Hyspamérica, Buenos Aires, 1985. Selección de párrafos.
- ◆ **Hamilton, Jefferson Jay**, El Federalista, F. C. E. México, 1994, IX y X, págs. 32/41.
- ◆ **MARX, Carlos y ENGELS, Federico**, La ideología alemana, Pueblo y educación, Buenos Aires, 1994. Cap. I.
- ◆ **MARX, Carlos**, Manifiesto Comunista, en Interpretación Económica de la Historia, Biblioteca de Estudios Sociales "Juan B. Justo", Buenos Aires, 1930, págs. 21/74.
- ◆ **BOBBIO, Norberto**, Diccionario de Ciencia Política, F. C. E. México, 1984, Págs. 218/226, 1215/1225.
- ◆ **NISBET, Robert**, La formación del pensamiento sociológico 1, Amorrortu editores, Buenos Aires, 1996. Cap. I.
- ◆ **COMTE, Auguste**, La filosofía positiva, Editorial Porrúa, México, 1996. Pp. 54 -80.



**Metodología:** Las clases son presenciales. No se realiza una división horaria entre clases teóricas y prácticas, esto es, se combina permanentemente la exposición del docente, con la intervención oral de los estudiantes, el trabajo en grupo, tanto en clase como fuera de ella, así como la remisión de la temática a otras formas de acceder al conocimiento, particularmente el cine.

**Evaluación:**

- a) trabajos escritos realizados en casa, de carácter bisemanal.
- b) exposiciones orales en clase, también con una periodicidad bisemanal.
- c) dos exámenes parciales, el primero de ellos combinando aspectos escritos cuanto orales, realizados en casa, el segundo de carácter más tradicional.
- d) un examen final oral.

Los items a) y b) tienen como objetivo buscar un nivel mínimo de trabajo cotidiano, una suerte de entrenamiento en cuanto a horas de dedicación a la asignatura.

Los alumnos cuyo promedio en el inciso c) es siete o más, están habilitados para rendir el item d)