



DISEÑO DE PROGRAMA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Carrera: Lic. en Comunicación Social

Asignatura¹: "Taller Permanente de Periodismo Digital y publicaciones electrónicas"

Carga horaria: 5 horas reloj semanales

Profesor/es²: Lic. Guillermo Enrique López

Ubicación de la asignatura³: Taller optativo dirigido alumnos que se encuentren en la fase final de la Lic. en Comunicación Social (en ambas orientaciones)

REQUISITOS (Asignaturas o materias cuyo conocimiento se presupone):

- Conocimientos de la herramienta informática básica proporcionado por la asignatura "Informática o equivalente".
- Talleres de escritura, video o equivalentes que aporten un conocimiento sobre el manejo de contenidos.
- Principios de navegación por la información, uso de correo electrónico e Internet.
- Utilización de herramientas de diseño

NOTA:

Las asignaturas o talleres optativos que profundicen en el tema que se puedan cursar en cuatrimestres posteriores, proporcionaran un complemento a la formación de este curso.

Tipo de asignatura⁴: El taller es de tipo práctico con las apoyaturas teóricas necesarias a fin de conocer el objeto de estudio.

Objetivos:

- Introducir al alumno en el soporte digital, la búsqueda, recolección y selección de información en Internet.
- Lograr la adquisición de los conocimientos y destrezas básicos para la participación en la edición de un periódico electrónico
- Transmitir al alumno la necesidad de adquirir las destrezas necesarias para dominar éste nuevo medio y nuevos soportes, ampliando su ámbito de incumbencia laboral.
- Darle a conocer, los elementos básicos para incursionar en el Periodismo Digital,
- Estimularles el sentido crítico respecto a la valoración de las fuentes y enseñarles las técnicas necesarias para la búsqueda y difusión de información a través de medios electrónicos a través de la comparación y análisis de medios y fuentes presentes en la Red.

¹ Indique el nombre completo y actual de la asignatura.

² Indique los cargos y nombres completos.

³ Indique el sentido que tiene esta asignatura en la totalidad del Plan de Estudios y qué materias es recomendable tener aprobadas.

⁴ Indique si se trata de una asignatura teórica, teórico-práctica o práctica.

Contenidos temáticos:

Unidad 1:

- Origen y evolución de Internet
- ¿Qué es Internet?
- Origen y evolución histórica
- Servicios básicos de Internet
- Instituciones más importantes de Internet

Unidad 2.

- Estado actual de la edición digital:
- Análisis de distintos periódicos digitales. Análisis documental de imágenes fijas y en movimiento.
- Análisis formal
- Análisis de contenido
- Fuentes de información gráficas y audiovisuales

Unidad 3.

- Herramientas para la elaboración de una publicación electrónica (con especial dedicación a los programas de mayor difusión)

Unidad 4.

- Organización de la información: el texto en pantalla; Imagen y sonido (Integración multimedia).
- Estructura de la información: plegar la información.
- Interfaces Hipertextuales, textuales, icónicos, gráficos – (artificios y lenguajes gráficos)

Unidad 5.

- Un modelo de periódico electrónico.

Bibliografía obligatoria: La bibliografía utilizada será recopilada directamente de la Red a los fines de su permanente actualización, por un lado, su necesaria adecuación a los temas de los trabajos propuestos por los alumnos, por otro y como ejercicio de búsqueda propuesto que subvierta la clásica figura del “receptor de contenidos” por la del participante activo que “construye” su corpus de conocimiento a partir de las consignas dadas.

Bibliografía de consulta:

- Metodología⁵: El método docente a emplear será mixto utilizando como elemento básico las clases teórico-prácticas pero fomentando la participación del alumno en clase a través de la realización y discusión de trabajos individuales y en grupo que serán expuestos y discutidos en clase y a través de la Red. A las clases teóricas y de discusión en grupo deben añadirse las clases prácticas en aulas de informática en donde los alumnos deberán aprender a manejarse a través de la red Internet y de algunos CD-ROM.

Evaluación: La evaluación de la asignatura se realizará en base a tres criterios: el examen teórico, que se realizará al final del cuatrimestre en el que el alumno debe reflejar lo aprendido en la asignatura; los trabajos que se marquen en clase, se valorará la adecuación de los trabajos a los requisitos propuestos, la originalidad en el punto de vista que se ofrece y, sobre todo, la participación en las discusiones; y el examen de prácticas, que será individual y deberá reflejar los conocimientos y las técnicas aprendidas por los alumnos en las clases prácticas.

Un ejercicio final: a partir de una información dada en soporte convencional, su tratamiento (interfaz, plegado) para un periódico digital.

Valoración continua de los trabajos realizados a lo largo del curso

Para lograr los créditos de la asignatura es necesario superar cada una de las tres partes. El alumno debe tener en cuenta que además de las explicaciones de clase existe una bibliografía con lecturas obligatorias, que pueden ser parte del examen teórico.

⁵ Indique la metodología que empleará en el dictado de clases teóricas, en los trabajos prácticos y en la articulación de ambos.