



Universidad Nacional de Quilmes
Departamento de Ciencias Sociales
Programa Libres

CARRERA: DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES

AÑO: 2019

Materia: ANALISIS DE LAS JUVENTUDES. Miradas críticas desde las ciencias sociales.

CRÉDITOS: 10

NÚCLEO AL QUE PERTENECE: CURSO ELECTIVO

PRESENTACION Y OBJETIVOS

El Programa pretende poner al alcance de los estudiantes herramientas conceptuales necesarias para elucidar las producciones de conocimiento sobre el campo de las juventudes. Con este objetivo se propone una perspectiva epistemológica que cuestiona la naturalización y universalización de los saberes, propiciando la articulación entre los discursos teóricos provenientes de la psicología, la sociología, la antropología, entre otros campos de conocimiento, acerca de los jóvenes. El programa aborda diversas conceptualizaciones que existen sobre "adolescencia" y juventudes, los procesos de subjetivación e individuación, las inscripciones institucionales (familia, escuela, trabajo -proyectos) y los desafíos que supone ser joven en estos tiempos.

En las últimas décadas las juventudes se han convertido en foco de las mayores estigmatizaciones que se producen a través de discursos y prácticas y se reproducen motorizadas por los medios de comunicación y muchas instituciones y políticas públicas, sobre todo lo que refiere a jóvenes en contextos de vulnerabilidad social. Las biografías están atravesadas por las tensiones que producen deficientes trayectorias institucionales, por vulnerabilidades y desigualdades en el acceso a diversos recursos materiales y simbólicos, temporalidades, inequidades de derechos, corporalidades, violencias, consumos, producciones culturales, proyectos, entre otras. Es en la reflexión acerca de estas tensiones en la que nos proponemos centrar este curso, otorgándoles un papel preferencial a los estudios sobre los jóvenes, sus experiencias y sus reflexividades, lo que nos permitirá encontrar las heterogeneidades, sus distintos modos de actuar y sus múltiples posibilidades de individuación y subjetivación.

De este modo, el programa propone una mirada sobre las juventudes que pretende acercar a los estudiantes la posibilidad de desarrollar instrumentos analíticos que permitan comprender las maneras en que los jóvenes viven el presente y atribuyen sentido a sus experiencias y contextos. La profundización de estos temas permitirá actualizar las miradas sobre las multiplicidades que atraviesan y constituyen las juventudes.

OBJETIVOS:

Promover en los estudiantes:



- ✓ La apropiación de nociones teórico-epistemológicas que permitan situar la complejidad del campo de las juventudes y los aportes de las principales líneas de pensamiento en Argentina.
- ✓ La articulación entre los procesos institucionales y los procesos socio-históricos.
- ✓ La reflexión sobre relaciones que se establecen entre familia, escuela, trabajo, salud, consumos y los procesos de producción de subjetividad a lo largo de la historia del campo de estudio de las juventudes.
- ✓ El conocimiento de condiciones de producción de los jóvenes en contextos de vulnerabilidad, violencias, consumos de drogas, entre otros.
- ✓ La reflexión acerca de la producción de las sexualidades juveniles.
- ✓ El conocimiento acerca de las nuevas estrategias de intervención en salud, movilidad y generación de proyectos con jóvenes.
- ✓ La consideración de la importancia del trabajo transdisciplinar.

CONTENIDOS MINIMOS

Conceptualizaciones sobre juventudes y adolescencias desde las ciencias sociales. La irrupción de los jóvenes en la sociedad, producción de subjetividades juveniles. Las producciones juveniles en contextos de vulnerabilidad, violencias, consumo de drogas. Sexualidad, afectos. Trayectorias juveniles: salud, familias, educación, movilidad y proyectos.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Se distribuyen en las siguientes Unidades:

Unidad 1: La Juventud, las juventudes, estudios sobre los jóvenes, presentación del campo, producciones teórico-disciplinares. El concepto de Adolescencia, y la psicopatologización de los jóvenes.

Unidad 2: La irrupción de los jóvenes en la sociedad. Producción de subjetividades juveniles, las relaciones generacionales, los jóvenes y su funciones políticas y sociales.

Unidad 3: Los jóvenes como cambio, como desecho, vulnerabilidades, violencias, consumo de drogas.

Unidad 4: La construcción de las sexualidades, la producción de afectos, diversidades sexuales, la sexualidad como política.

Unidad 5: Los jóvenes y sus atravesamientos familiares, educacionales, la salud y el cuidado. La producción de moviidades, trayectorias juveniles e imágenes de futuro.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad 1: Juventud Adolescencia, las miradas disciplinares, crítica a los conceptos

Bibliografía:



- Adrián Serrano, J y Rangel Gascó, E. La transición adolescente y la educación. Ficha de clase. Disponible en: <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%201%20La%20transicion%20adolescente%20y%20la%20educacion.pdf>
- Balardini, S. (2000). De los jóvenes, la juventud y las políticas de juventud. Última década. Nro.13. CIDPA. Viña del Mar. Pág. 11-24. Disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v8n13/art02.pdf>
- Bravlavsky, C. (1986) La juventud argentina: entre la herencia del pasado y la construcción del futuro. Revista de la CEPAL. Nro 29. Santiago de Chile. Disponible en: http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/11454/029041055_es.pdf?sequence=1
- Chaves, M (2005) Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. Última década. Nro.23. CIDPA. Viña del Mar. Pág. 9-32. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362005000200002
- Knobel, M (2002) La adolescencia normal. Tomado y modificada de Aberastury, A. y Knobel, M. (1971) La adolescencia normal. Editorial Paidós, Buenos Aires. Disponible en: http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico2/pscl/MD1/MD1-L/A/adolescencia_normal.pdf
- Margulis, M y Urresti, M. La juventud es más que una palabra. (2008): La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Buenos Aires: Biblos, Sociedad. Disponible en: http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index_archivos/margulis_la_juventud.pdf

Unidad 2: La irrupción de los jóvenes. Construcción de subjetividad.

Bibliografía:

- Bleichmar, S. (2005). Subjetividad en riesgo: herramientas para el rescate. Conferencia. Subsecretaría de Educación. Secretaría de Educación. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Disponible en: <http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/eventos/actualidad/bleichmar.pdf>
- Briuoli, N. (2007) "La constitución de la subjetividad. El impacto de las políticas sociales." Revista HAOL No.13. Consultado en julio de 2016. Disponible en: <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/viewFile/201/189>
- Margulis M. Y Urresti M. (1998): "La construcción social de la condición de juventud", en "Viviendo a Toda". Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Universidad Central – DIUC – Siglo del Hombre Editores. Bogotá. Págs. 3-21.
- Urresti, M. (2008). Nuevos procesos culturales, subjetividades adolescentes emergentes y experiencia escolar. En Tenti Fanfani: Nuevos temas en la agenda de política educativa. Siglo XXI. Buenos Aires

Unidad 3: Los jóvenes como cambio, como desecho, vulnerabilidades, violencia, consumo de drogas.

Bibliografía:



- Camarotti, AC.; Güelman, M (2013). "Tensiones en los sentidos y experiencias juveniles en torno a los consumos de drogas". Revista en Salud Mental y Comunidad. Ediciones de la UNLa. Disponible en: <http://www.unla.edu.ar/saludmentalcomunidad/Revista-Salud-Mental-y-Comunidad-3.pdf>
- Di Leo, P (2013) "Cuerpos, vulnerabilidades y reconocimientos: las violencias en las experiencias y sociabilidades juveniles". En: "Quiero escribir mi historia". Vidas de jóvenes en barrios populares. Cap. 6 Editorial Biblos.
- Kaplan, C. (2011). Jóvenes en turbulencia. Mirada contra la criminalización de los estudiantes. Propuesta educativa Número 35. Año 20. Junio de 2011. Vol. 1. Págs 95-103.
- Reguillo R. (1997). Jóvenes y medios, la construcción del enemigo. Revista Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación. Nro. 60
- Saintout F. (2013) Los jóvenes en la Argentina. Desde una epistemología de la esperanza. UNQ Editorial. Bernal

Unidad 4: Sexualidades, afectos, diversidades.

Bibliografía:

- Borakievich S. (2013). Algunas puntuaciones sobre géneros, diversidades y ... Revista Topía. Disponible en: <https://www.topia.com.ar/articulos/algunas-puntuaciones-g%C3%A9neros-y-diversidades-y%E2%80%A6>
- Elizalde S. (2006). El androcentrismo en los estudios de juventud: efectos ideológicos y aperturas posibles. Última década. Nro.25. CIDPA. Valparaíso. Pág. 91-110.
- Fernandez AM. (2006). "Hombres públicos- Mujeres privadas". Cap.6. En La mujer de la ilusión. (1er Edición 1993) Paidós. Buenos Aires.
- Touris, MC; Sustas S. (2014). Refugios amorosos. Lazos afectivos en los procesos de individuación en jóvenes marginalizados del AMBA. En: Estudios sobre juventudes en Argentina III: De las construcciones discursivas sobre lo juvenil hacia los discursos de las y los jóvenes. RelJA (Red de Investigadores en Juventudes de Argentina). Eje 9. Págs. 319-343.

Unidad 5: Trayectorias, Movilidades, Salud, Familias, Educaciones, Proyectos, Imágenes de futuro.

Bibliografía:

- Capriati, A.J (2014). 'Una aventura abierta': acontecimientos biográficos de jóvenes residentes en villas y barrios populares del Gran Buenos Aires, Argentina. En Última Década, 22(40), 109-129. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362014000100006
- Feixa C. (2015). El reloj de arena y los nuevos tiempos juveniles, Cap.V. En: Hernández, A.; Campos-Delgado, A. (coordinadores). Actores redes y desafíos: juventudes e infancias en América Latina. Clacso.

- Kantor, D. (2008) Variaciones para educar adolescentes y jóvenes – 1a ed. Buenos Aires : Del Estante Editorial. Disponible en:
http://ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/desafiliados/materiales/variaciones_kantor.pdf
- Tapia S. (2015). De límites a estrategias: movilidades de jóvenes que realizan actividades artísticas y deportivas. Cap. 10. En Di Leo PF; Camarotti AC. Individuación y Reconocimiento. Experiencias de jóvenes en la sociedad actual. Editorial Teseo.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA¹

Araujo, K. y Martuccelli, D. (2012). Desafíos comunes. Retrato de la sociedad chilena y sus individuos. Santiago de Chile: LOM.

Arfuch, L. (comp.) (2002). Identidades, sujetos y subjetividades. Buenos Aires: Prometeo.

Ayres, J. R. C. M. (2003) Adolescência e vulnerabilidade ao HIV/aids: avaliação de uma estratégia de prevenção entre escolares de baixa renda na cidade de São Paulo. Divulgação em Saúde para Debate, 29, 93-114.

Castoriadis, C., Los dominios del Hombre. Encrucijadas del laberinto, Ed. Gedisa, 1988. Cap. "Lo imaginario: la creación en el dominio socio-histórico"

Chaves, M. (2006). "Investigaciones sobre juventudes en Argentina: estado del arte en ciencias sociales. En E. Faur (coord.), Estudio Nacional sobre Juventud en la Argentina. La Plata-Buenos Aires: IDAES.

Chaves, M (2010) Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana. Espacio Editorial. Buenos Aires.

Comas, D. (coord.) (2003) Jóvenes y estilos de vida. Valores en riesgos en los jóvenes urbanos. Madrid: FAD, INJUVE.

Di Leo, P. F. (2009). Subjetivación, violencias y climas sociales escolares. Un análisis de sus vinculaciones y de experiencias de promoción de la salud en escuelas medias públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tesis Doctoral en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, no publicada.

Dubet, F. y Martuccelli, D. (2000). ¿En qué sociedad vivimos? Buenos Aires: Losada.

Duschatzky, S. & Corea, C. (2001) Chicos en banda. Buenos Aires: Paidós.

Fernández, A.M. (Comp.), Las Mujeres en la Imaginación Colectiva, Introducción, Ed. Paidos, Bs.As., 1993.

¹ Cuando no se indica capítulo o apartado es porque se considera que la totalidad del texto resulta complementario a los temas trabajados a lo largo del Programa.



- Fernández, A.M., La Mujer de la Ilusión, Ed. Paidós, Bs.As., 1993
- Fernández, A.M. y Cols., (1999) Instituciones Estalladas, Ed. EUDEBA, Bs. As.,.
- Fernández, A. M. y Cols., (2006). Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas, Tinta Limón Ediciones, Bs. As.
- Fernández, A.M., (2007) Las lógicas colectivas. Imaginarios, cuerpos y multiplicidades, Biblos, Bs.As.,.
- Foucault, M. (1980) La microfísica del poder, Ed. La Piqueta, Barcelona, 1980. Prólogo.
- Foucault M. (1995). . "El sujeto y el poder". En Oscar Terán Compilador Discurso, Poder, Subjetividad. Ed. El Cielo por Asalto.
- Freud, S., (1997) "Psicología de las masas y análisis del Yo" Obras Completas. Tomo XIX. Ed Losada, Bs.As
- Giberti, E. (1989) La familia. En Wainerman, C. (comp.) Vivir en familia. (pp.115-141).Buenos Aires: UNICEF/ Losada.
- Jones D. (2010). Sexualidades adolescentes. Amor, placer y control en la Argentina contemporánea. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO. Ediciones Ciccus. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20100818100700/jones.pdf>
- Kornblit, A. L., Mendes Diz, A. M. y Adaszko, D. (2006). Salud y enfermedad desde la perspectiva de los jóvenes. Un estudio en jóvenes escolarizados de todo el país. Documento de Trabajo N° 47, IIGG, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2006.
- Kornblit A. (Coordinadora) (2007) Juventud y vida cotidiana. Editorial Biblos.
- Kornblit, A. L. (coord.) (2008). Violencia escolar y climas sociales. Buenos Aires: Biblos.
- Loureau, R., El análisis institucional", Ed. Amorrortu, Bs.As., 1975. Cap.
- Lozano, C. (2008) Una mirada sobre la coyuntura económica y social. Buenos Aires: IEF, CTA.
- Margulis, M. (editor) (1996). La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Buenos Aires: Biblos.
- Margulis y otros. (2003) Juventud, cultura y sexualidad. La dimensión cultural de la afectividad y la sexualidad de los jóvenes de Buenos Aires. Editorial: Biblos. 1º edición.
- Pérez Islas y otros (2008) Teorías sobre la Juventud. Las miradas de los clásicos. UNAM. México
- Reguillo, R. (2004). "La performatividad de las culturas juveniles". En Estudios de Juventud, 64.
- Svampa, M. (2000). "Introducción". En M. Svampa (edit.), Desde abajo. Las transformaciones de las identidades sociales. Buenos Aires: Biblos.
- Urresti, M. (2000). "Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela". En Tenti Fanani, E. (comp.), Una escuela para los adolescentes. Reflexiones y valoraciones. Buenos Aires: Unicef – Losada.



Urresti, M. (2008). "Nuevos procesos culturales, subjetividades adolescentes emergentes y experiencia escolar". En E. Tenti Fanfani (comp.), Nuevos temas en la agenda de política educativa. Buenos Aires: UNESCO, IIEP, Siglo XXI.

EVALUACION

Les estudiantes deberán cubrir los requisitos de aprobación de las evaluaciones contemplados desde los criterios pautados por Régimen de Estudios para de las carreras de pregrado y grado de la Universidad Nacional de Quilmes Resolución (CS) N° 201/18 y modificatorias:

Constará de dos instancias:

La aprobación de un trabajo escrito a ser presentado 15 días antes de la fecha estipulada para el final en la Dirección de Diplomatura en Ciencias Sociales , of. 107/108; y un coloquio oral que versará sobre todos los contenidos de la materia.

Instancias:

1. Aprobación de **Trabajo escrito**, siguiendo las pautas planteadas por le docente a cargo del curso presencial, se presenta 15 días antes de la fecha de inscripción al final para ser entregado en el plazo de una semana. El docente comunicará a le estudiante la aprobación o no del Trabajo escrito. Si el trabajo se reprobare, la asistencia a la fecha de final será una instancia de devolución y se concreta el cumplimiento del acta correspondiente. Si el trabajo se aprobara, le estudiante está en condiciones de pasar a la siguiente instancia: el coloquio
2. **Coloquio**: Consistirá en la devolución por parte del docente de la evaluación del trabajo y preguntas hacia le estudiante que el trabajo pueda haber generado. Y por otro lado, el recorrido exhaustivo por los contenidos conceptuales de toda la materia.

La instancia del trabajo escrito tiene como posibilidad de calificación las opciones de "aprobado" o "desaprobado".

La aprobación de la instancia Coloquio, contempla las siguientes opciones de calificación:

- a) Aprobado (de 4 a 10 puntos)
- b) Reprobado (de 1 a 3 puntos)

