



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN**

**Asignatura: FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS
Docente: Lic. SERGIO ILARI
2002**

Tipo de asignatura: Teórico – práctica. Curso obligatorio.
Carga horaria: 4 horas semanales.
Ubicación de la asignatura: Ciclo Superior.

PROGRAMA

1. OBJETIVOS

Que el estudiante:

1. Se capacite en el diseño, la implementación y evaluación de planes y proyectos sociales.
2. Reflexione acerca de las finalidades de la práctica social e institucional del evaluador de proyectos.
3. Identifique las distintas alternativas metodológicas existentes para la formulación y evaluación de proyectos, especialmente en el área de la educación.
4. Comprenda la necesidad de articular los proyectos con sus respectivos contextos institucionales y sociales.
5. Reflexione acerca de la posibilidad de articular la gestión de los proyectos educativos con programas sociales complementarios.

2. METODOLOGIA

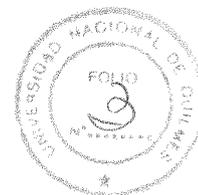
La asignatura se desarrolla complementando clases de análisis teórico - crítico, con actividades de realización práctica. En este aspecto los estudiantes deberán presentar dos trabajos prácticos vinculados al diseño de un proyecto social o institucional y la evaluación ex antes del diseño de proyectos. El trabajo final constituye una práctica de monitoreo de la implementación de programas desarrollados actualmente por instituciones estatales o sociales.

3. EVALUACIÓN

El método de evaluación utilizado consta de tres herramientas básicas: trabajos prácticos desarrollados por pequeños grupos de estudiantes, un examen parcial y un trabajo final. La nota final constituye un promedio de las tres instancias de evaluación, aunque ponderadas de manera distinta. Los trabajos prácticos representan el 30 % de la nota final, el parcial el 40 % y el trabajo final el 30 % restante.

Horarios: Martes y Jueves de 20 a 22 horas.

Consultas: Jueves 19 a 20 hs. Casa 11 Oficina 2.



UNIDAD III El diseño de proyectos

El diseño de los proyectos sociales. Dilemas políticos y metodológicos. De los programas nacionales a los microproyectos institucionales. Las etapas de un proyecto. Objetivos, metas y actividades. La determinación de los recursos. Población objetivo del proyecto. La multidimensionalidad de los problemas educativos. Planes y proyectos educativos. El modelo utilizado por el Instituto de Financiamiento Educativo. Los Proyectos educativos institucionales en el Conurbano Bonaerense.

Bibliografía

= BELLO, María y MUSSI, Rodolfo, Guía de formulación y gestión de proyectos sociales, INAP, Editorial DIES, Buenos Aires, 1996, 9 a 33

= CHAVEZ, Patricio, Metodología para la formulación y evaluación de proyectos educativos: un enfoque estratégico, Publicaciones CINTEPAN, Caracas, 1993, págs. 1 a 19.

= FEIJOO, María del Carmen, "Con los pies en el barrio. Reflexiones sobre la metodología de los microproyectos a partir de la experiencia de monitoreo" en VVAA, La Trama Solidaria. Pobreza y microproyectos de desarrollo social, GADIS, Bs. As., 1991.

= MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN, Instituto de Financiamiento Educativo (IFE), Esquema de Presentación de Proyectos, Buenos Aires, junio de 2000, en www.me.gov.ar/seb/programas/financiamiento_educativo/index.html

= MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION, Plan Social Educativo, Revista Ida y Vuelta, N. 2 "Los proyectos al día", Bs. As., 1996, págs. 2 a 23 y 29 a 36.

= MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN, Programa de Financiamiento de Proyectos Innovadores (PRISE) Reglamento Operativo, Buenos Aires, marzo de 2000, en www.ucnpfe.mcy.gov.ar/proyinnov/reglamentoPRISE

= SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL DE LA NACIÓN, Hagamos un proyecto comunitario. Manual para el capacitador, Buenos Aires, 1997, págs. 70 a 80.

Video La participación comunitaria, Secretaría de Desarrollo Social de la Nación, Bs. As., 1997.

Video Cómo hacer un proyecto comunitario? Secretaría de Desarrollo Social de la Nación, Bs. As., 1997.



Unidad IV: Estrategias innovadoras en la gestión de proyectos.

El modelo del diagnóstico FODA. La construcción de escenarios y el planeamiento estratégico: Análisis de casos. Planes, programas y proyectos sociales como herramientas de gestión estratégica. Planes estratégicos universitarios. El diseño de programas integrales. La articulación de proyectos en el marco de las relaciones interinstitucionales. El diseño de proyectos según el modelo de marco lógico.

Bibliografía

= BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO, INDES, El Marco Lógico, Washington, 1994, inédito.

= DEUTSCHE GESELLSCHAFT FUR TECHNISCHE ZUSAMMENARBEIT (G.T.Z.), Planificación de proyectos orientada hacia objetivos (ZOPP), Misión Cooperación Técnica GTZ - BHN, Bs.As., 1988.

= ILARI, Sergio, "Reflexiones sobre la articulación de la política social local" en VI Congreso Internacional del CLAD, Buenos Aires, 5 al 9 de noviembre de 2001.

= LICHA, Isabel, "La construcción de escenarios: herramienta de la gerencia social", en INDES/BID, Curso para formadores en gerencia social, Lecturas de clase, Tomo II, Washington, junio de 2000.

= LOERA, Armando, La planificación estratégica en la Gerencia Social, BID-INDES, mayo de 2000, inédito.

= PLAN DE DESARROLLO ESTRATÉGICO DE CAMPANA, Líneas estratégicas y proyectos formulados por la Comisión Educación, en <http://www2.fundes.org/argentina/plan>

= ZISS, Roland, Política y gestión del mejoramiento urbano en América Latina, G.T.Z., Germany, 1987, págs. 1 a 25.

UNIDAD V: Las etapas de implementación y ejecución de los planes y proyectos.

La implementación. Métodos para la programación de la acción: gráficos de barras (GANTT) y de camino crítico (PERT). El proceso de ejecución de los proyectos. Dificultades en la gestión y oportunidades de revisión. Alternativas para la ejecución del proyecto: autogestión o articulación interinstitucional? El control tradicional, de tiempo real y anticipante. Experiencias de implementación de proyectos en la Provincia de Buenos Aires.

