

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
Departamento de Ciencias Sociales
Licenciatura en Comunicación Social

TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL II **Segundo Cuatrimestre / 2002**

Titular: Sergio Caletti
PROGRAMA DE TRABAJO

1. Objetivos

El curso se propone, a través de los contenidos explícitos de la asignatura:

a.- Continuar el examen -iniciado en Teoría I- del campo de los estudios de comunicación, en este caso a través de un recorrido introductorio a un conjunto de vertientes que nutren decisivamente sus anales de reflexión e investigación.

b.- Establecer, desde esta base, conexiones significativas con tradiciones teóricas estudiadas en asignaturas previas, aunque no formalmente correlativas, en particular Lingüística y Semiótica, Fundamentos de Sociología, Fundamentos de Antropología. y, claro está, Teoría de la Comunicación I.

c.- Proveer a los estudiantes de las herramientas que les permitan consolidar la propia entrada al campo de las llamadas ciencias de la comunicación, sus objetos, sus pertinencias, sus deudas y especificidades en el contexto de las ciencias sociales.

Más allá de estos contenidos explícitos, el curso asume, como objetivos pedagógicos de su desarrollo:

❖ La ejercitación de la capacidad de distanciamiento y análisis de los textos y, por ende, el entrenamiento de la propia reflexión crítica.

❖ La incorporación de lo propio cotidiano y del contorno social al horizonte de la reflexión comunicacional.

❖ La apropiación de pautas básicas de rigor expositivo, tanto orales como escriturales.

2. Sistema y criterios de evaluación

La organización global del curso apunta a favorecer el trabajo regular del alumno y a valorar la capacidad reflexiva, la participación en la discusión colectiva y la producción autónoma, como rasgos principales del trabajo a encarar.

La evaluación se organizará en torno a una serie de dispositivos de relativamente menor rango que los exámenes convencionales, aunque más frecuentes. Estos dispositivos serán:

❖ Dos exámenes parciales (presenciales o domiciliarios)

❖ Breves informes sobre las lecturas obligatorias —aproximadamente 8— bajo la forma de Trabajos Prácticos.

❖ La participación en las discusiones colectivas, incluyendo exposiciones específicas que puedan encargarse con anterioridad.

❖ Coloquio final integrador



TRES

La interacción: de la tradición de Chicago a Palo Alto

La llamada Escuela de Chicago. Pragmatismo e interaccionismo. Derivaciones y conexiones en el campo de la teoría social. Su peso en los estudios de comunicación. La escuela de Palo Alto. La herencia de Bateson. Transmisión de información, situación y sistema. Distintas tradiciones teóricas en un intento de síntesis. Los axiomas de la comunicación. Comunicación verbal y no verbal. Proxémica y kinésica. Algunas aproximaciones a la fertilidad de las propuestas interaccionistas.

Bibliografía obligatoria

WINKIN, Y., "El Telégrafo y la orquesta", en *La nueva comunicación*, Kairós, Barcelona, 1982

BATESON, G., "Comunicación", en WINKIN, Y. (ed.), *La nueva comunicación*, ibíd.

MEAD, H.G., *Espíritu, persona, sociedad*, Paidós, Barcelona, 1982; selección de textos.

GOFFMAN, E., "El orden de la interacción", en *Los momentos y los hombres*, compil. de Winkin, Y. Paidós, Barcelona, 1991.

SCHEFLEN, A., "Sistemas de comunicación humana", en WINKIN, Y., *op. cit.*

HALL, E.T., "Proxémica", en WINKIN, Y., ibíd.

WATZLAWICK, P., *Teoría de la comunicación humana*, Herder, Barcelona, 1987, Cap 1,2,4.

CUATRO

La ideología: marxismo y análisis estructural

Ideología: historia del concepto y constitución marxista del problema. Distintas vertientes de análisis. El peso de las teorías de la ideología en el abordaje de lo cultural. Su impacto en el campo de la comunicación. El encuentro del concepto de ideología con el análisis estructural. Algunas aproximaciones al debate teórico. Su impacto en América Latina.

Bibliografía obligatoria

EAGLETON, T., *La ideología. Una introducción*, Paidós, Barcelona, 1997; selección de textos.

MARX, C., *La ideología alemana*, parte I, sección A; en Ed. Pueblos Unidos, Montevideo

-- "El fetichismo de la mercancía y su secreto", en *El Capital*, Tomo I, varias ediciones.

ALTHUSSER, L., *Ideología y aparatos ideológicos de Estado*, Nueva Visión, Buenos Aires., 1970.

BARTHES, R., "La cocina del sentido", en *La aventura semiológica*, Paidós, Barcelona, 1993.

--- En *Mitologías*, Sxxi, México, 1986:

"El mito hoy";

"Los romanos en el cine";

"Cocina ornamental";



"Strip tease"

BAUDRILLARD, J., *La economía política del signo*, Sxxi, México, 1974. Cap.: "Hacia la economía política del signo" y "Réquiem por los media".

CINCO

El discurso: una perspectiva para la discusión

La comunicación en el tejido de las relaciones sociales. Del lenguaje al discurso. Discursos verbales y no verbales. Discurso y formaciones imaginarias. Discurso y condiciones de producción. La apertura de la significación y los imaginarios sociales. Discurso y efectos de sentido. Discurso y poder. Discurso y hegemonía.

Bibliografía obligatoria

VOLOSHINOV, V., *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*, Nueva Visión, BsAs., 1976, Primera Parte, Cap. 1 y 2 ; Segunda Parte, Cap. 1 y 2.

BARTHES, R., "De la obra al texto", en *El susurro del lenguaje*, Paidós, Barcelona, 1987.

PECHEUX, M., *Hacia el análisis automático del discurso*, Gredos, Madrid, 1978, Cap.I, Sección II: "Orientaciones conceptuales para una teoría del discurso" y Segunda Parte, cap.I: "Formación social, lengua, discurso".

FOUCAULT, M., *El orden del discurso*, Tusquets, Barcelona, 1973.

—*La arqueología del saber*, La Piqueta, Madrid, 1978; selección del cap. II.

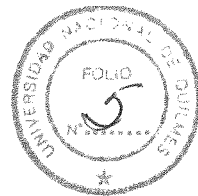
—*Microfísica del poder*, La Piqueta, Madrid, 1979 . Selección de textos:

"Las relaciones de poder penetran los cuerpos", "Poderes y estrategias", "Verdad y poder", "Curso del 14 de enema de 1976", "Los intelectuales y el poder.Un diálogo con Deleuze".

VERON, E., *Semiosis Social*, Gedisa, Bs.As., 1989; Segunda parte, cap. 4/5.

Bibliografía de consulta

- WEAVER, W., "La matemática de la comunicación", en SMITH, A., *Comunicación y Cultura*, vol I, Nueva Visión, BsAs., 1984
- CHERRY, C., "La comunicación de la información", en op.cit.
- RAPAPORT, A., "Qué es la información", ibíd.
- ROSS ASHBY, W., *Introducción a la cibernética*, Nueva Visión, BsAs., 1977.
- Von BERTALANFFY, L., *Teoría general de sistemas*, FCE, 1976.
- PARSONS, Talcott, *El sistema social*, Revista de Occidente, Madrid, 1966.
- MERTON, R.K., *Teoría y estructura sociales*, FCE, 1980.
- BATESON, G., *Pasos hacia una ecología de la mente*, Ed. Carlos Lohlé, Buenos Aires 1985.
- BATESON, G., y RUESCH, J., *Comunicación, la matriz social de la psiquiatría*, Paidós, Barcelona, 1984.
- HALL, E.T., *La dimensión oculta*, Siglo XXI, México, 1972.
- BIRDWHISTELL, R.L., *El lenguaje como expresión corporal*, Gustavo Gili, Barcelona, 1979.
- FAST, J., *El lenguaje del cuerpo*, Kairós, Barcelona, 1971.
- GOFFMAN, E., *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, Amorrortu, BsAs., 19981.
- WOLF, M., *Sociologías de la vida cotidiana*, Cátedra, Barcelona, 1982.
- LAZARSFELD, P. y MENZEL, H., "Medios de comunicación colectiva e influencia personal", en SCHRAMM, W., (ed.), *La ciencia de la comunicación humana*, Grijalbo, México, 1982.
- REARDON, K., *La persuasión en la comunicación*, Paidós, México, 1991.
- MARX, C., - "Tesis sobre Feuerbach", en *La Ideología alemana*, Op. cit.
 - "El fetichismo de la mercancía y su secreto", en *El Capital*, vol I.



- RICOEUR, P., *Ideología y utopía*, Gedisa, 1989, cap. 2: "Marx: la Crítica de Hegel y los Manuscritos"; cap. 3: "Marx: El Primer Manuscrito"; cap. 5: "Marx: La Ideología Alemana (I)"
- MACCIOCHI, M.A., *Gramsci y la revolución de Occidente*, Siglo XXI, México, 1975
- ALTHUSSER, L.: - "Marxismo y Humanismo", en *La revolución teórica en Marx*, op.cit.
- MARCUSE, H., *El hombre unidimensional*, Joaquín Mortiz, México, 1968. Cap. I y IV.
- HALL, S., "La cultura, los medios de comunicación y el «efecto ideológico»", en CURRAN, GUREVITCH et al., *Sociedad y Cultura de Masas*, FCE, México, 1981
- BENVENISTE, E., *Problemas de Lingüística General*, Vol I, Siglo XXI, México, 1971. "Naturaleza del signo lingüístico"
- BOURDIEU, P., *Cosas Dichas*, Gedisa, Barcelona, 1988 (selección de textos).
- , *Sociología y Cultura*, Grijalbo, México, 1990 (selección de textos)
- LACLAU, E. Y MOUFFE, Ch., *Hegemonía y estrategia socialista*, Siglo XXI, México 1987.

4. Guía para el estudiante: calendario tentativo de lecturas obligatorias

| Cl. | Unidad | Semana /día | Lectura obligatorias | Actividad prevista | |
|-------|------------|----------------|--------------------------------|---|--------------------------------|
| | | | | Lunes | Miércoles |
| 1-2 | UNO | 1 /6-8 ago. | | Presentación programa y régimen | Un mapa del campo |
| 3-4 | UNO | 2 /13-15 | | | Introd a MCR y Chicago |
| 5-6 | UNO | 3/20-22 | | Feriado | Introd a Ginebra Frank y Moscú |
| 7-8 | DOS | 4/27-29 | Hovland/ Homans | Condiciones de aparición MCM | Informe Lectura N°1 |
| 9-10 | DOS | 5/ 3-5 sep. | Eco | Hist. Interna: Cond, Func., TMI | Exposiciones orales |
| 11-12 | TRES | 6/ 10-12 | Schramm / Osgood/ Saperas | Concepción, supuestos y efectos | Informe Lectura N°2 |
| 13-14 | TRES | 7/ 17-19 | Winkin / Bateson | Itinerarios alternativos | Exposiciones orales |
| 15-16 | TRES | 8/ 24-26 | Mead/ Goffman | Otro concepto de comunicación | Informe Lectura N° 3 |
| 17-18 | TRES | 9/ 1-3 oct. | Schefflen/ E.T.Hall | Derivaciones y conexiones | Informe Lectura N° 4 |
| 19-20 | CUATR O | 10/ 8-10 | Watzlawick | Una síntesis | 1º Examen parcial |
| 21-22 | CUATR O | 11/ 15-17 | Eagleton | Otro horizonte, otros interrogantes | Informe Lectura N° 5 |
| 23-24 | CUATR O | 12/ 22-24 | Marx/ Althusser | Una teoría de la significación social | Exposiciones orales |
| 25-26 | CUATR O | 13/ 29-1º nov. | Barthes ^a | La articulación con la semiología | Informe Lectura N° 6 |
| 27-28 | CINCO | 14/ 5-7 | Baudrillard | La mirada en el significante | Exposiciones orales |
| 29-30 | CINCO | 15/ 12-14 | Voloshinov | La transdisciplina | Informe Lectura N° 7 |
| 31-32 | CINCO | 16/ 19-21 | Barthes ^b – Pêcheux | Una noción de discurso | Informe Lectura N° 8 |
| 33-34 | CINCO | 17/ 26-28 | Foucault | ¿Otra noción de discurso? | 2º Examen parcial |
| 35-36 | CINCO | 18/ 3-5 dic. | Verón | La incorporación de Peirce Devolución y cierre | Exposiciones orales |
| 37-38 | CIERRE | 19/ 10-12 | | Coloquio final | Coloquio final |

NOTA: Durante el desarrollo del curso se especificarán los artículos o capítulos que no estén aquí señalados. También, eventualmente, pueden modificarse los que se señalan en este programa, de acuerdo a la marcha misma del curso.