



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES

Programa del curso de ética

1. **Área:** *Filosofía*
2. **Curso:** *Ética*
3. **Año:** *2003*
4. **Profesor:** *Luisa Ripa Alsina*
5. **Carga horaria semanal:** 4 horas de dictado de clase, 1 hora de consulta.
6. **Núcleo:** *Núcleo de cursos básicos electivos*
7. **Tipo de asignatura:** *Se trata de un curso, en principio, de carácter teórico-filosófico, con amplia dedicación al conocimiento de autores y teorías de carácter ético. Pero también con una constante aplicación a la realidad social y política, en el sentido preciso de una ética aplicada, por lo que es también teórico-práctico.*
8. **Marco Conceptual**

La ética, como elaboración teórica, como propuesta y como realización práctica, es una de las producciones humanas más constantes, tanto por su duración a lo largo de la historia como por su extensión en la geografía global.

Pero la universalidad de su existencia no es tranquila, sino que se encuentra atravesada por conflictos y cuestionamientos permanentes: constituye así una preocupación humana de siempre.

Al respecto sostendremos la convicción de que lo ineludible de esta tarea de reflexión y de acción descansa en una condición del hombre por la que no tenemos asegurada la rectitud de la conciencia y de la acción, ni por el instinto ni por una legislación segura e inapelable.

La conflictividad de su tratamiento filosófico y extrafilosófico se mantendrá abierta en una tensión que no permitirá cerrar o clausurar definitivamente las cuestiones propuestas.

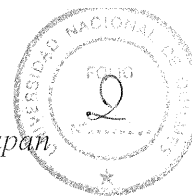
Y el estilo filosófico supondrá, a la vez, un decidido ejercicio del "pensar por sí mismo" junto o una atenta lectura de pensadores claves y un riguroso intento de fundamentar lo que se piensa
9. **Objetivos**

En coherencia con lo anterior, el curso intentará problematizar la existencia personal y social desde una perspectiva ética; poner en contacto a los alumnos con el pensamiento vivo de quienes determinan caminos en estas cuestiones, lograr ese mencionado ejercicio en el pensar por sí mismo con rigor argumentativo y producir un trabajo personal sobre una temática que interese particularmente.

El objetivo final puede sintetizarse como el doble interés de que autores y temas resulten conocidos a la hora de transitar por otras disciplinas y cuestiones y de que la vida personal y la práctica social y profesional se vean permanentemente acicateadas por preguntas y reflexiones signadas por la seriedad y alejadas de la declamación.

Se espera, por tanto, contar con sensibilidad social, apertura intelectual y compromiso teórico práctico con las propuestas éticas.
10. **Metodología**

Este curso de ética se propone como altamente participativo. Las cuestiones teóricas generales así como las tesis de los autores que se profundicen servirán para poder



pensar, argumentar y confrontar acerca de las cuestiones prácticas que nos preocupan e interesan.

La conflictividad y el estilo al que aludiéramos antes obliga a no renunciar ni al propio ejercicio crítico y autónomo, ni a la fundamentación en los textos y los autores.

Se plantea con una metodología cercana al seminario: con cronograma preciso, anticipación total de los textos, adjudicación previa de todas las exposiciones, material de apoyo de cada tema, atención personal extraáulica y defensa de un trabajo final.

La monografía final es una oportunidad de personalizar las cuestiones generales y de hacer uso del material teórico en una creación que permita hablar de una ética aplicada.

Los contenidos se dividen en cuatro unidades de diferente peso relativo: las dos centrales resumen el mayor peso teórico y de lectura y son, por eso las que serán expuestas por los alumnos. La unidad inicial permite un tiempo de adecuación a la lectura y exposición y la final permite, a su vez, un espacio más abierto para la realización y defensa de la monografía.

La atención fuera del horario de clase asegura el acompañamiento necesario para las elaboraciones grupales y personales.

11. Contenidos

I.- PLANTEO GENERAL Y CUESTIONES PREVIAS

1.- Los supuestos conceptuales de las teorías éticas

1.1.- La idea del hombre como continuidad, diferencia, dualismo o unidad

1.2.- La idea de persona: cuestiones, diferencias y experiencias. Los otros

1.3.- El problema del conocimiento. Teorías y problemas.

2.- La experiencia moral y sus significaciones..

2.1.- Componentes objetivo y subjetivo. Buena vida y vida buena

2.2.- La determinación de “lo que está bien”. Dualismo y tensión axiológica.

2.3. La ética y la moral, la ética y la “metaética”.

Bibliografía obligatoria

- (1) GUI SAN, Esperanza: 1995, *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra. Introducción y Cuestiones Preliminares (pp. 5-47)
- (2) GUARDINI, Romano: 1981 (1950) “Hacia una nueva imagen del mundo” en *El ocaso de la edad moderna*, Madrid, Cristiandad (75-82 y 84)
- (3) CULLEN, Carlos: (2000): *Ética y pensamiento crítico* (mimeo para uso de la cátedra)

Bibliografía optativa

- (1_b) GUARIGLIA, Osvaldo: 2003 *Una Ética para el Siglo XXI*, Buenos Aires, FCE. Prólogo (pp. 7-15)
- (2_b) UNAMUNO, Miguel de: 1976 (1944¹) “La dignidad humana” en *La dignidad humana*, Madrid, Espasa Calpe (9-18)
- (3_b) KUSH, Rodolfo: 1975 *La negación en el pensamiento popular*, Buenos Aires, Editorial Cimarón. Prólogo y capítulos 1, 2 y 3 (pp. 3-34)

II.- LOS AUTORES SIGNIFICATIVOS

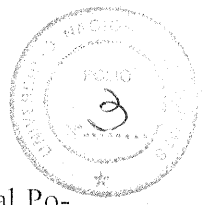
3.- Algunos autores clásicos

3.1.- Aristóteles y la ética como aprendizaje para la civilidad

3.2.- Hume y los sentimientos morales

3.3.- Kant y el rigor del deber como ley de la razón

3.4.- Mill y el principio de utilidad



Bibliografía obligatoria

- (4) ARISTÓTELES: *Ética a Nicómaco* (libros I y II)
- (5) HUME, David: 1992 (1740) *Tratado de la Naturaleza Humana*, México, Editorial Porrúa. Libro Tercero, Parte Primera, Sección Primera: "Las distinciones morales no se derivan de la razón" (pp. 295-307)
- (6) KANT, Emanuel: 1946 (1785) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Editorial Espasa Calpe (texto completo)
- (7) MILL, John Stuart: 1980 (1863) *El utilitarismo*, Madrid, Ediciones Orbis. Capítulo I "Observaciones preliminares", Capítulo II "Qué es el utilitarismo" y Capítulo IV "De qué clase de prueba es susceptible el principio de utilidad" (pp. 131-155 y pp. 164-169)

Bibliografía optativa

- (4_b) GUARIGLIA, Osvaldo: 1992 *Ética y Política según Aristóteles II*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina. Segunda Parte, capítulo 6, "Exposición de la ética nicomaquea, I: La virtud" (pp. 172-182)
- (5_b) ETXEBARRIA, Xabier: 1998³ *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto. Capítulo 2, punto 4: "El cuestionamiento de la racionalidad moral por Hume" (30-37)
- (6_b) ETXEBARRIA, Xabier: 2002 *Temas básicos de Ética*, Bilbao, Desclée de Brouwer. Capítulo 3, c) "El deber y las normas" (pp.93-102)
- (7_b) EPICURO *Epístola a Meneceo* en 1974 Carlos García Gual y Eduardo Acosta Méndez "Ética de Epicuro", Madrid, Barral (84-101)

4.- Algunos autores contemporáneos

- 4.1.- Scheler y el obrar de acuerdo a valores absolutos y jerarquizados
- 4.2.- Rawls y la ética universal de acuerdo a principios justos y seguros
- 4.3.- Walzer y las distintas esferas de la justicia
- 4.4.- Habermas y la ética en el discurso comunicacional

Bibliografía obligatoria

- (8) SCHELER, Max: 1948 (1920-1980 GW) *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, Madrid, Revista de Occidente. Observación Preliminar y Capítulo 3: "Lo material 'a priori' de la ética" pp. (31-33 y pp.123-156)
- (9) RAWLS, J.: 1993⁴ (1971) *Teoría de la Justicia*. México, Fondo de Cultura Económica, Prefacio y Capítulo I "La Justicia como imparcialidad" (pp. 9-15 y pp. 21-73)
- (10) WALZER, M.: 1997² (1983) *Las esferas de la justicia*, México, Fondo de Cultura Económica Prefacio, Capítulo I "La igualdad compleja" y capítulo II "La pertenencia" (pp. 9-74)
- (11) HABERMAS, J.: 1998⁵ (1983) " *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península. III "Ética del discurso. Notas sobre un programa de fundamentación" (pp. 57-134)

Bibliografía optativa

- (8_b) GOMÁ, Francisco: 1989 *Scheler y la ética de los valores* en Victoria Camps, compiladora: "Historia de la Ética", Barcelona, Editorial Crítica (296-326)
- (9_b) WOLF, Robert Paul: 1981 (1977) *Para comprender a Rawls*, México, Fondo de Cultura Económica. Prefacio, I "Observaciones preliminares", II "El problema" y III "La clave" (4-27)
- (10_b) TAYLOR, Charles. 1993³ (1992) "La política del reconocimiento" en *El multiculturalismo y la "política del reconocimiento"*, México, Fondo de Cultura Económica (pp. 43-107)



- (11_b) ÁLVAREZ, Ricardo: 1991 *J. Habermas: Verdad y Acción Comunicativa*, Buenos Aires, Almagesto. (texto completo, pp. 5-62)

III.- SÍNTESIS FINAL

5.- Los elementos del obrar bien y aplicaciones de la ética

- 5.1.- Saber lo que está bien. Tensión universal-particular y absoluto-relativo. Memoria y esperanza.
- 5.2.- Querer lo que está bien. Libertad, acciones y hábitos. Desarrollo psicológico y conciencia moral. Ética y educación. Neutralidad y beligerancia.
- 5.3.- Hacer lo que está bien. Técnica y eficacia. Los derechos humanos. Relato y tragedia. Ética y sus vínculos con la ley, la salud y la religión.

Bibliografía obligatoria

- (12) RICOEUR, Paul: 2000(b): “L’universel et l’historique”, en Magazine littéraire, n° 390, septiembre (pp. 37-41). Traducción libre en mimeo de la cátedra.
- (13) DUSSEL, Enrique: 1999 *¿Es posible un principio ético material, universal y crítico?* XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en www.afm.org.mz y en CD (pp. 757-767)
- (14) SINGER, Peter: 2002, *La solución del uno por ciento* en LA NACION, lunes 1 de julio
- _____ : 2002, “*El pan que retienes le pertenece al hambriento*”: *Actitudes hacia la pobreza*. Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo – www.iadb.org/etica.

Bibliografía optativa

- (12_b) ETXEBARRIA, Xabier: 1998³ *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto. Capítulo 6 “Éticas de la alteridad” y capítulo 7 “Una propuesta de articulación de enfoques: Paul Ricoeur” (pp. 65-76)
- (13_b) DUSSEL, Enrique: 1999 *La filosofía de la liberación ante el debate de la postmodernidad. Los estudios latinoamericanos*. Conferencia Magistral, XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en CD y en www.afm.org.mz (768-780)
- (14_b) HELLER, Agnes: 1996 *Una revisión de la teoría de las necesidades*, Barcelona, Paidós. Punto 4 (pp. 111-122)

12. Bibliografía

A la bibliografía específica de cada unidad se añade la siguiente:

- *Bibliografía general, de consulta para todos los casos:*

- CAMPS, Victoria y otros: 1989, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica,
- REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder
- FERRATER MORA, José: 1994, *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel
- ARANGUREN, José: 1995, *Ética*. Madrid, Alianza.
- DUSSELL Enrique: 1998², *Ética de la liberación en la era de la globalización y la exclusión*. Madrid, Trotta
- SINGER, Peter: 1993, *Ética práctica*. Cambridge, Universidad de Cambridge.
- GUARIGLIA, Osvaldo: 1996, *Moralidad. Ética universalista y sujeto moral*. Bs.As., Fondo de Cultura Económica
- SAVATER, Fernando: 1991, *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel.



- *Bibliografía particular para los trabajos personales, por ejemplo:*
- TAYLOR, Charles: 1993, *La ética de la autenticidad*. Barcelona, Paidós
- APEL, Karl-Otto: 1995, *La ética del discurso como ética de la responsabilidad* en "Teoría de la verdad y ética del discurso". Barcelona, Paidós,
- APEL, Karl-Otto, CORTINA, Adela, DE ZAN, Julio y MICHELINI, Dorando, editores: 1991, *Ética comunicativa y democracia*, Barcelona, Crítica.
- ABRAHAM, Tomás, BADIOU, Alain y RORTY, Richard: 1995, *Batallas éticas* Buenos Aires, Nueva Visión
- CULLEN, Carlos: 1996, *Autonomía moral y ciudadanía democrática. Bases para un currículo de formación ética y ciudadana*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- FOUCAULT, Michel: 1998, *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
- JONAS, Hans: 1995, *El principio de responsabilidad*, Barcelona, Herder.
- KÜNG, Hans: 1992, *Proyecto de una ética mundial*, Madrid, Trotta.
- GUISÁN, Esperanza: 1993, *Ética sin religión*, Madrid, Alianza.
- MALIANDI, Ricardo: 1993, *Dejar la Posmodernidad*, Bs As, Almagesto.
- NIETZSCHE, Federico: 1995, *La genealogía de la moral*, Buenos Aires, Alianza.
- RICOEUR, Paul: 1985, *Educación y Política*, Buenos Aires, Docencia.
- _____ : 1996, *Sí mismo como otro*, Madrid, Siglo XXI
- TRAVIESO, Juan Antonio: 1998, *Historia de los derechos humanos y garantías*, Buenos Aires, Heliasta.

Otra bibliografía específica podrá ser indicada durante el curso. Por lo demás, se animará a la inclusión de toda bibliografía conocida y que resulte pertinente.

13. Evaluación

Los alumnos serán evaluados mediante las siguientes variables:

1.- *Participación en el desarrollo de los temas teóricos y exposición de algún autor en especial*

2.- *Aprobación de dos exámenes parciales*

3.- *Elaboración de un trabajo monográfico final*

La nota final NO es el resultado de un promedio sino que se establece en el coloquio donde se presenta el trabajo final y se rescata lo trabajado durante el curso.

Los alumnos que de acuerdo a esos tres ítems logren un puntaje final de 4 puntos o más, acreditan el curso.

Se prevé una fecha de recuperatorio para los parciales y se destinan dos semanas para acompañamiento de los alumnos que tengan necesidad de mejorar su presentación final, a los efectos de aprobar el curso.

Luisa Ripa
Julio de 2003