



Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales

Carrera:	Diploma en Ciencias Sociales
Año:	2018
Curso:	Introducción al Pensamiento Social
Profesor:	José M. Simonetti
Carga horaria semanal:	Cuatro horas áulicas y una hora extra aula
Horas de consulta extra clase:	Lunes y jueves de 13hs. a 14hs.
Créditos:	10
Núcleo al que pertenece:	Básico Obligatorio para Diplomatura en Cs. Ss/Básico de Formación General para Terapia Ocupacional.
Tipo de Asignatura:	Teórica

Presentación y Objetivos:

La asignatura tiene como objetivo introducir a los alumnos en la reflexión acerca de la sociedad, su génesis, sus elementos centrales, problemas y algunos de los puntos de vista más significativos en su análisis. Al mismo tiempo, se trata de que los alumnos desarrollen la capacidad de leer, comprender y reflexionar sobre los textos, especialmente clásicos.

Contenidos mínimos:

La génesis de la sociedad moderna. Individuo y Estado. Propiedad, mercado y razón. Estado de naturaleza y sociedad civil. El contrato. La sociedad como construcción. Las dos revoluciones. La sociedad industrial y la sociedad de clases. El punto de vista conservador. El socialismo antes de Marx. Marx y la tradición marxista. Fundamentos socioeconómicos de la división de clases. Estructura de clases y conflictos políticos. Clases y máquina estatal. Alexis de Tocqueville: movilidad e igualdad social. Igualdad social y desigualdad económica. Democracia y liberalismo político. Emile Durkheim: lazo social y lazo moral. División del trabajo e individualismo. Tipos de solidaridad: mecánica y orgánica. Progreso y división del trabajo. El capitalismo según Max Weber. Religión y economía. Racionalidad y burocracia. Los tipos de dominación y el Estado moderno.



Contenidos Temáticos o Unidades:

UNIDAD TEMATICA I ALGUNOS PRECEDENTES

Tema: Los orígenes de la sociedad civil

Objetivos:

Analizar de modo general algunas instituciones de la Baja Edad Media que se proyectan en la problemática y el discurso social y político de la modernidad.

Desarrollo:

a: Una sociedad sin Estado

b: Las relaciones personales. El linaje. El vasallaje. Los estamentos

c: Un derecho sin ley y sin Estado

c: El desarrollo del concepto de soberanía. El Estado y la ley.

Duración aproximada: cinco clases

UNIDAD TEMATICA II LAS PRIMERAS EXPLICACIONES SOBRE LA SOCIEDAD MODERNA

Tema: El discurso del Estado moderno. Las expresiones intelectuales de la sociedad moderna como proyecto político.

Objetivos:

El análisis de la sociedad de la modernidad a través de sus expresiones más clásicas, concebidas como el emergente histórico de un proyecto social, económico y político.

Introducir al tema de la sociedad moderna como resultado de la creación y separación de las esferas pública y privada. Introducir también a la reflexión acerca del excedente económico y la apropiación privada y desigual de la riqueza y la igualdad formal en el derecho, del surgimiento de lo social y de la distinción entre sociedad civil y Estado.

Apunta a la percepción por los alumnos de la idea de totalidad, en el doble sentido de que tanto la vida social, como su explicación, se conforman y articulan mutuamente en el despliegue sistemático de un fundamento histórico, que es el trabajo de los hombres y la organización de sus relaciones.

Desarrollo:

a: El individualismo

b: La propiedad

c: El mercado

d: La razón

f: La sociedad como construcción. La Escuela del Derecho natural. Las dicotomías: Estado de naturaleza-Sociedad Civil. El contrato social. Lo público y lo privado.

Diferentes significados de lo público. La regulación, la representación, la administración, la publicidad. El surgimiento de la opinión pública como crítica racional.

g. Modelo aristotélico y modelo iusnaturalista.

Duración aproximada: diez clases.

UNIDAD TEMATICA III LA CRITICA A LA SOCIEDAD MODERNA

Tema: La crítica de marx y la tradición marxista.

Objetivos:

Introducir la crítica producida por el marxismo, limitando el análisis a su concepción como momento particular y continuador del proceso discursivo de la cultura occidental. Se desarrolla sobre la crítica a cada uno de los elementos fundantes de la sociedad moderna.

Desarrollo:



- a: La crítica del individualismo
 - b: La crítica de la propiedad
 - e: La introducción de un concepto filosófico del trabajo
 - f: La sociedad de clases. La acumulación originaria.
 - g: Estructura y superestructura. Sociedad civil y Estado
- Duración aproximada: seis clases

IV. LOS TEMAS DE LA SOCIEDAD MODERNA.

Tema:

Algunos de los problemas principales de la sociedad moderna. La relación entre la sociedad civil, el mercado y el Estado. La relación entre el capitalismo racional, la democracia representativa y el Estado Constitucional de Derecho. La visión científica: Emile Durkheim. Concepto de hecho social. Solidaridad mecánica y orgánica.

Objetivos:

Abordar dos órdenes de dificultades de la sociedad moderna que dan lugar a dos ángulos correlativos de crítica: la concepción instrumental de la racionalidad como cálculo y su despliegue en el concepto de capitalismo racional y el problema de las facciones, como contrapuesto a los conceptos de res publica (república o cosa pública) y democracia representativa.

Desarrollo:

1. El problema del capitalismo como sistema racional.
 - a. El afán de lucro y su racionalización. Capitalismo racional; capitalismo aventurero.
 - b. Capitalismo y burocracia.
 2. La igualdad formal en el Estado y la desigualdad material en la sociedad.
Democracia y libertad individual. El tema de las facciones. La representación de los intereses y la democracia representativa. Las libertades negativas.
 3. La crisis de la representación política y el mercado. La exacerbación del individualismo
- Duración aproximada: ocho clases

Bibliografía Obligatoria

UNIDAD TEMATICA I

1. Marc Bloch: *"La sociedad Feudal"* Akal Universitaria, Madrid 1986. Capítulo V: *"Los fundamentos del Derecho"*, Segunda Parte: *"Los vínculos de hombre a hombre"*. Libro Primero: *"Los vínculos de la sangre"*, Capítulo I: *"La solidaridad del linaje"*, Capítulo II: *"Carácter y vicisitudes del vínculo de parentesco"* Libro Segundo: *"El Vasallaje y el feudo"*, Capítulo I: *"El homenaje del Vasallo"*.
2. Paolo Grossi: *"El orden jurídico medieval"* Marcial Pons, Ediciones jurídicas y sociales, Madrid 1996. Segunda parte: *"La edificación de una experiencia jurídica"* (selección de textos).
3. Joaquín Varela Suanzes: fragmentos de *"La Soberanía en la doctrina Británica"* y *"El constitucionalismo británico entre dos revoluciones 1688-1789"* en *"Fundamentos"* (Cuadernos monográficos de Teoría del Estado, Derecho Público e Historia Constitucional; Versión Electrónica)
4. "El Pacto del Mayflower". En el *"Compendio histórico de los Estados Unidos"*, compilador Daniel J. Boorstin, FCE. México, 1997.
5. "Bill of Rights 1689", En Maurizio Fioravanti: *"Los derechos Fundamentales. Apuntes de historia de las constituciones"*, Trotta, Madrid, 1996

Observaciones: se incluye la proyección del film "Macbeth" (1971) dirigido por Roman Polanski.

UNIDAD TEMATICA II



1. Thomas Hobbes: "*Leviathan*", Madrid, Editora Nacional, 1980, Introducción, Capítulos I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, X, XI, XIII, XIV y XV.
2. John Locke, "*Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil*", Bs.As. Alianza Editorial, 1990, Capítulos I, II, V, VII, VIII.
3. Baruch Spinoza: "*Tratado Teológico Político*", Madrid, Tecnos, 1986, Capítulo XVI, "*Del Fundamento del Estado*".
4. Rodolfo Mondolfo, "*Verum Factum*", Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 1971.
5. Norberto Bobbio: "*Thomas Hobbes*", Barcelona, Ediciones Paradigma, Plaza y Janes Editora, 1991, Capítulo I: "*El modelo iusnaturalista*".
5. Fragmentos de: Norberto Bobbio, "*Estudios sobre la Historia de la Filosofía. De Hobbes a Gramsci*", Madrid, Editorial Debate, 1985. Capítulo I: "*El modelo iusnaturalista*".
Bobbio N, "*Sociedad y estado en la filosofía moderna*", FCE, México, 1996. Cap. 4, "*El modelo aristotélico*", pág. 56-68.

UNIDAD TEMATICA III

1. Herbert Marcuse, "*Acerca de los fundamentos filosóficos del concepto científico económico del trabajo*", en "*Ética de la revolución*" (*Cultura y sociedad II*), Madrid, Taurus, 1970.
2. Carlos Marx: "*La ideología Alemana*", Montevideo, Ediciones Pueblos Unidos, 1968, Capítulo I: "*Feuerbach*".
3. Carlos Marx, "*El Capital*", México, F.C.E. 1964, Capítulo XXIV, "*La llamada acumulación originaria*".

UNIDAD TEMATICA IV

1. El problema del capitalismo como sistema racional.
 - a. El afán de lucro y su racionalización. Capitalismo racional; capitalismo aventurero. Economía de flujo circular y economía de desarrollo.
 - b. Capitalismo y burocracia.
2. La igualdad formal en el Estado y la desigualdad material en la sociedad. Democracia y libertad individual. El tema de las facciones. La representación de los intereses y la democracia representativa. Las libertades negativas.
3. La exacerbación del individualismo. La crisis de la representación política y el mercado.

Bibliografía de consulta:

UNIDAD TEMATICA I

- Marc Bloch: "*La sociedad Feudal*" Akal Universitaria, Madrid 1986.
Paolo Grossi: "*El orden jurídico medieval*" Marcial Pons, Ediciones jurídicas y sociales, Madrid 1996.
Henri Pirenne, "*Historia de Europa. Desde las invasiones al siglo XVI*", FCE, México, 1995.

UNIDAD TEMATICA II

- C. B. Macpherson, "*La teoría política del individualismo posesivo*", Editorial Fontanella, Barcelona, 1970.
Norberto Bobbio: "*Thomas Hobbes*", Barcelona, Ediciones Paradigma, Plaza y Janes Editora, 1991.
Norberto Bobbio, "*Estudios sobre la Historia de la Filosofía. De Hobbes a Gramsci*", Madrid, Editorial Debate, 1985.

UNIDAD TEMATICA III

- Carlos Marx, "*Introducción a la crítica de la economía política*" versión electrónica en <http://www.scribd.com/doc/2373313/Introduccion-a-la-Critica-de-la-Economia-Politica>



UNIDAD TEMATICA IV

Joseph A. Schumpeter, "*Teoría del desenvolvimiento económico*", F.C.E. México, 1997.

Jurgen Habermas, "*Teoría y Praxis*", Sur, Buenos Aires, 1966.

Jurgen Habermas, "*La lógica de las ciencias sociales*", Tecnos, Madrid, 1990

Luigi Ferrajoli "*Sobre la definición de democracia*", "*Una discusión con Michelangelo Bovero*" en "*ISONOMIA*" nro. 19, octubre de 2003. Versión electrónica disponible en:

http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01372719724684726977680/Isonomia_10.pdf

Norberto Bobbio, "*Teoría general de la política*", Editorial Trotta, Madrid, 2003.

Modalidad de dictado:

Clases teóricas, investigación bibliográfica y monografías.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Consulta bibliográfica, monografías.

Evaluación:

Promedio de asistencia, tres exámenes parciales, sus eventuales recuperaciones y, en su caso, el examen integrador (art. 9), conforme el Régimen de Estudios Res (CS) N° 004/08.

Firma y Aclaración



1941

1942

1943

Handwritten notes and signatures in the left margin, including a large signature that appears to be 'Theodore'

1944

1945

1946

1947

1948

1949

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

Year	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec	Total
1941													
1942													
1943													
1944													
1945													
1946													
1947													
1948													
1949													
1950													
1951													
1952													
1953													
1954													
1955													
1956													
1957													
1958													
1959													

Vertical text or markings along the right edge of the page, possibly from the reverse side or a binding artifact.