



ANEXO II



Departamento de Ciencias Sociales Programa Libre

Carrera:	Licenciatura en Comunicación Social
Año:	2018
Curso:	TALLER DE PERIODISMO DE INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS (01337)
Créditos:	Diez (10)
Núcleo al que pertenece:	Orientación en Producción Periodística
Tipo de Asignatura:	Teórico - práctica

Presentación y Objetivos:

- Que los estudiantes desarrollen una experiencia que les permita construir conocimiento a partir del intercambio, el debate y la producción de textos periodísticos.
- Que los estudiantes se apropien de nuevos conocimientos a partir del ejercicio del género de interpretación y análisis periodístico y la autoevaluación de sus propias producciones.
- Que los estudiantes conozcan experiencias de periodismo escrito y dialoguen con profesionales del campo.

Contenidos mínimos:

Aproximar a los estudiantes a los géneros de relatos escritos en la especialidad de interpretación y análisis. Prácticas intensas de escritura. Lectura y discusión, desde la perspectiva periodística, sobre temas estructurales y coyunturales de la Argentina y el mundo. Observación de fenómenos de la tecnología y su incidencia en los medios.

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1:

Periodismo: ¿profesión, servicio socio-cultural, ejercicio político o ciencia?

Contenidos:



El periodismo: entre la "objetividad" y la "militancia". Periodismo y responsabilidad social: aportes y límites. Condiciones laborales de los periodistas: su incidencia en el trabajo profesional. El periodismo de opinión y el análisis periodístico: características de cada uno.

Unidad 2:

Periodismo: estrategias, métodos y fuentes.

Contenidos:

¿Periodismo especializado? ¿Periodismo de investigación? Las fuentes periodísticas... y las fuentes de conocimiento. Investigación, poder y política. Compromisos del periodista. Desafíos éticos.

Unidad 3:

Análisis y opinión.

Contenidos:

El periodismo de análisis e interpretación. Notas de opinión. Editoriales.

Unidad 4:

Periodismo científico.

Contenidos:

Comunicación y ciencia. La difusión del conocimiento. Periodismo y ciencia. ¿Periodismo científico o difusión de la ciencia?

Unidad 5:

Periodismo ciudadano y periodismo social: ¿géneros o perspectivas profesionales?

Contenidos:

Periodismo cívico y ciudadano. ¿Qué es el periodismo colaborativo? Periodismo social como género. Periodismo y ciudadanía. Ciudadanía comunicativa. Relaciones con el periodismo popular y comunitario. Género y periodismo.

Unidad 6:

Periodismo digital vs periodismo analógico.

Contenidos:

¿Qué cambia con el periodismo digital? Medios, modos, lenguajes. Los cambios en las narraciones. Accesos y participación: comparación entre el periodismo impreso y el digital. Viejos y nuevos actores. Desafíos para la profesión periodística.

Unidad 7:

Análisis periodístico de la realidad Argentina y del contexto internacional.

Contenidos:

El escenario de los medios de comunicación en la Argentina. Estructura de medios, libertad de información, derecho a la comunicación. La realidad Argentina a través de los medios escritos. El tratamiento de la información sobre América Latina en los medios argentinos y de la región.



Bibliografía obligatoria:

Unidad 1:

AGENCIA PACO URONDO. (2012). *¿Qué es el periodismo militante?* Disponible en <http://agenciapacourondo.com.ar/la-paco/editoriales/6277-editorial-que-es-el-periodismo-militante.html>

ALABARCES, Pablo (2010); *Reflexiones sobre el periodismo militante*. Revista Ñ, 26.11.10 Disponible en http://www.revistaenclarin.com/edicion-impres/Reflexiones-periodismo-militante-678-Television_argentina_0_379762047.html

FOPEA, Informe sobre la libertad de expresión en Argentina 2015. Disponible en : http://monitoreolde.com.ar/15/wp-content/uploads/2016/02/FOPEA_Informe-Monitoreo-Libertad-de-Expresio%CC%81n-2015-1.pdf

FONTEVECCHIA, Jorge (2011); *Periodismo militante y subversión de la verdad*. Diario Perfil, Buenos Aires, 08.01.2011. Disponible en: http://www.perfil.com/contenidos/2011/01/08/noticia_0035.html.

BORRAT, Héctor (1989); *El periódico, actor del sistema político*. Analisis, No. 12, Barcelona (España)

OIENI, Antonio (2012); *No existen periodistas independientes ni neutrales*. Reportaje a Carlos Ulanovsky. Diario El Tribuno, Salta, 08 de enero de 2012. Disponible en: <http://www.eltribuno.info/saltá/115661-No-existen-periodistas-independientes-ni-neutrales.note.aspx>

RESTREPO, Javier (s/f); *La objetividad periodística: utopía y realidad*. Disponible: http://www.avizora.com/publicaciones/comunicacion/textos/objetividad_periodistica_uto pia_realidad_0032.htm.

SAAD SAAD, Anuar (2012); *La subjetividad en el discurso periodístico*. Revista Razón y Palabra. Disponible en: http://www.razonypalabra.org.mx/N/N79.V79/34_Saad_V79.pdf.

URANGA, Washington (2010); *Los ciudadanos periodistas*. Página 12, Buenos Aires, 07.06.2010. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-147106-2010-06-07.html>.

Unidad 2:

AMADO, Adriana (2011), "Los compromisos del periodista y del investigador académico". En CHRISTOFOLETTI, R. y KARAM, F. (organizadores), *Jornalismo investigativo e pesquisa científica: fronteiras*. Insular, Florianópolis (Brasil), págs. 119 a 138

BLAUNSTEIN, Eduardo (2001); "Límites y empobrecimiento de la investigación periodística en Argentina". En CHRISTOFOLETTI, R. y KARAM, F. (organizadores), *Jornalismo investigativo e pesquisa científica: fronteiras*. Insular, Florianópolis (Brasil), págs. 83 a 95

CAPARROS, Martín (2012); *Por el estilo*. (en línea). Disponible en <http://prodavinci.com/2012/01/29/actualidad/por-el-estilo-por-martin-caparros/>

CORTINA, Adela, "Ética de los medios y construcción de ciudadanía", en OCLACC (2008), *Comunicación, ciudadanía y valores*. Quito, págs. 15 a 32

LACUNZA, Sebastián (2011); "¿Investigación? ¿Revelación? ¿Qué piensan los periodistas?". En CHRISTOFOLETTI, R. y KARAM, F. (organizadores), (2011), *Jornalismo investigativo e pesquisa científica: fronteiras*. Insular, Florianópolis (Brasil), págs. 71 a 82



LACUNZA, Sebastián (2016); Pensar el periodismo. Ediciones B, Buenos Aires, pp. 79-278

LEWIN, Miriam, "El uso de la cámara oculta". En La investigación periodística en Argentina. BECERRA, Martín y ALFONSO, Alfredo (coordinadores) (2005); Univ. Nacional de Quilmes, págs. 165 a 172.

MANIFIESTO ÉTICO PARA PERIODISTAS DEL PARAGUAY. Disponible en: <http://dperiodistas.org/2012/12/28/manifiesto-etico-para-periodistas-del-paraguay/>

MAGLIONE, Hernán; "Credibilidad en un estado de renovación permanente". En IRIGIRAY, F. CEBALLOS, D., y MANNA, M. (2009); Nuevos medios, nuevos modos, nuevos lenguajes. Laborde Libros, Rosario. Pág. 9. <http://es.scribd.com/doc/19540523/Nuevos-medios-nuevos-modos-nuevos-lenguajes-Ier-Foro-de-Periodismo-Digital-de-Rosario-2008>.

PIMENTAL, Diego, "El desafío de organizar y diseñar la información", en COMBA, S. y TOLEDO, E. (comp.) (2011); Comunicación y periodismo. La Crujía, Buenos Aires, pp. 147-154

POIRIER, José María (editor) (2011); Javier Darío Restrepo. Periodismo y pasión. La Crujía. Buenos Aires. Pp. 65-76 (El tratamiento de las fuentes).

URANGA, Washington (2001); "Investigación, poder y política: una mirada desde el periodismo". En CHRISTOFOLETTI, R. y KARAM, F. (organizadores), Jornalismo investigativo e pesquisa científica: fronteiras. Insular, Florianópolis (Brasil), págs. 139 a 156

Unidad 3:

BARRIENTOS, Manuel (2010); ¿Quién construye qué agenda?, San Pablo, Buenos Aires, pp. 35-47

HERNANDO CUADRADO, Luis Alberto (2001); Lengua y estilo del editorial, Univ. Complutense Madrid. Disponible en: http://pendientedemigracion.ucm.es/info/period/Period_I/EMP/Numer_07/7-5-Inve/7-5-07.htm

LOPEZ HIDALGO, Antonio (2003). El análisis ¿un género periodístico? Revista Ámbitos, No. 9-10, 20, pp. 209-223. Disponible en <http://grupo.us.es/grehcco/ambitos09-10/hidalgo.pdf>.

SANTILLAN, José Ramón (2015); De la información a la opinión. Modelo para el análisis periodístico de los temas políticos. Revista Razón y Palabra, No. 59. Disponible en <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n59/varia/rsantillan.html>.

Unidad 4:

CALVO HERNANDO, Hernán; Comunicación y ciencia. pp. 9-25 Disponible en : <https://books.google.com.ar/books?hl=es&lr=&id=CicG1a-jkmwC&oi=fnd&pg=PA9&dq=periodismo+cient%C3%ADfico+acad%C3%A9micos&ots=XJkgj2b1KT&sig=g5AmkYQbecX4byrlpcAZC47e4c#v=onepage&q=periodismo%20cient%C3%ADfico%20acad%C3%A9micos&f=false>.

CAMARGO LESCANO, Nicolás (2015); Periodismo científico. Diario Página 12, 7.01.2015. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/laventana/26-263360-2015-01-07.html>.

MANGIONE, Antonio; La comunicación de la ciencia (2015). Diario Página 12, 07.01.2015; Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/laventana/26-263359->

Unidad 5:

CYTRYNBLUM, Alicia; Periodismo social. Una nueva disciplina. La Crujía, Buenos Aires, 2ª. edic. 2009, págs. 73 a 87

CEBALLOS, D. y NOTARIO, L.; "Proyecto colaborativo de periodismo cultural multimedial". En IRIGIRAY, F. CEBALLOS, D., y MANNA, M.; *Nuevos medios, nuevos modos, nuevos lenguajes*. Laborde Libros, Rosario, 2009. Pág. 9. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/19540523/Nuevos-medios-nuevos-modos-nuevos-lenguajes-1er-Foro-de-Periodismo-Digital-de-Rosario-2008>

FERNANDES, Marcio; Periodismo cívico: pasado, presente y futuro. Revista Chasqui 82, 2003. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=16008204>

MIRALLES, Ana; El periodismo cívico como comunicación política, 2009. <http://www.catedraa.com.ar/variados/articulos/miralles.pdf>

PERIS VIDAL, Manuel Peris (2016); La representación rigurosa del origen de la violencia machista en la prensa escrita: una propuesta de medición. Ediciones Complutense, Madrid. Disponible en: <http://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/view/54255/49613>

PERIODISMO SOCIAL. Guía para la cobertura de temas de infancia y adolescencia. <https://docs.google.com/file/d/0B110cfaKA85mcUR3WXZCbkhWM0U/edit?pli=1>

Unidad 6:

CALVO, Ernesto y ARUGUETE, Natalia (2017); Las banalidad de un tuit. Página 12, 14.12.2016. Disponible en: <https://www.pagina12.com.ar/8672-la-banalidad-de-un-tuit>

FAIR, Hernán (2017); Trump, el aprendiz. Página 12, 14.12.2016.. Disponible en: <https://www.pagina12.com.ar/8673-trump-el-aprendiz>

FLORES VIVAR, Jesús; Los blogs en la reinención del periodismo y los medios. En Revista Diálogos. Disponible en: <http://eprints.ucm.es/8000/2/76JesusFlores-DialogosFELAFACS-2008.pdf>.

LOPEZ GARCÍA, X., y PEREIRA FARIÑA, X., "La prensa ante el reto on line. Entre las limitaciones del modelo tradicional y las incógnitas de su estrategia digital". En BUSTAMANTÉ, Enrique et al. (2008); *Alternativas en los medios de comunicación digitales*, Gedisa, Barcelona, págs.. 177 a 215

LOPEZ SCLAUZERO, Rodrigo; "El desafío de aprender a leer y a escribir otra vez". En IRIGIRAY, F. CEBALLOS, D., y MANNA, M. (2009); *Nuevos medios, nuevos modos, nuevos lenguajes*. Laborde Libros, Rosario, 2009. págs. 67. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/19540523/Nuevos-medios-nuevos-modos-nuevos-lenguajes-1er-Foro-de-Periodismo-Digital-de-Rosario-2008>

MARTINCHUK, Ernesto (2011); Actualizar la enseñanza. Página 12, Buenos Aires. 23.02.11 <http://www.pagina12.com.ar/diario/laventana/26-162918-2011-02-23.html>

URANGA, Washington; "Periodismo digital: nuevas preguntas para viejos dilemas". En IRIGIRAY, F. CEBALLOS, D., y MANNA, M. (2009); *Nuevos medios, nuevos modos, nuevos lenguajes*. Laborde Libros, Rosario. págs. 9. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/19540523/Nuevos-medios-nuevos-modos-nuevos-lenguajes-1er-Foro-de-Periodismo-Digital-de-Rosario-2008> (Consulta 25 de enero 2015).

Unidad 7:



BECERRA, Martín y MASTRINI, Guillermo (2009): *Periodistas y magnates*. Edit. Prometeo, Buenos Aires
LACUNZA, Sebastián (2016); *Pensar el periodismo*. Ediciones B, Buenos Aires, pp. 17-69

Textos periodísticos seleccionados en relación al tema en el momento del trabajo.

Bibliografía de consulta:

AMADO SUÁREZ, Adriana; "Por qué hablar de la calidad periodística"; en FOPEA (2007), *Periodismo de calidad: debates y desafíos*. La Crujía. Buenos Aires, págs. 11 a 16
ARRUETA, César (2010); *¿Qué realidad construyen los diarios? Una mirada desde el periodismo en contextos de periferia*. La Crujía. Buenos Aires, págs. 67 a 90
BECERRA, Martín y ALFONSO, Alfredo (2007); *La investigación periodística en la Argentina*. UNQ, Bernal (Argentina)
BECERRA, Martín y MASTRINI, Guillermo (2009); *Los dueños de la palabra*. Prometeo, Buenos Aires, págs.. 59 a 74
BUSTAMENTE, Enrique et. al. (2008), *Alternativas en los medios de comunicación digitales*. Gedisa, Barcelona, págs.. 306 a 309
LUCHESSI, Lila; "Nuevos escenarios detrás de las noticias"; en LUCHESSI, Lila (comp.) (2010), *Nuevos escenarios detrás de las noticias. Agendas, tecnologías y consumos*. Ea Crujía, Buenos Aires, págs. 9 a 16
URANGA, Washington; "La comunicación comunitaria: proceso cultural, social y político"; en AREA DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA (Comp.) (2009); *Construyendo comunidades.... Reflexiones sobre comunicación comunitaria*, La Crujía/UNES, Buenos Aires, págs.. 177 a 186
URANGA, Washington; "Modelo informativo, relaciones de poder y espacio público", en ALEM, Beatriz (comp.) (2010), *La comunicación como ámbito de construcción de la realidad social*. Imago Mundi-UNGS, Buenos Aires, págs.. 263 a 275
WHITE, Robert (2007); *Comunicar comunidad. Aportes para una ética de la comunicación pública*. La Crujía, Buenos Aires, págs.. 91 a 123

Evaluación:

La evaluación se realizará mediante un examen escrito consistente en:

- a. Una entrevista periodística o una nota de investigación (a elección del estudiante) que debe ser entregada en la Dirección de la Carrera de Comunicación diez (10) días antes de la constitución de la mesa de examen establecida en el calendario académico.
- b. Un examen escrito presencial el día del examen.

A lo anterior se agregará una prueba oral en la que el estudiante deberá dar cuenta de su conocimiento acerca de la bibliografía de conocimiento obligatorio.