



Departamento de Ciencias Sociales  
Programa Libre

**Carrera: Licenciatura en Ciencias Sociales**

**Año: 2018**

**Curso: Etnografía: Teoría y Método.**

**Créditos: 10 créditos**

**Núcleo al que pertenece: Obligatorio**

**Tipo de Asignatura: Teórica**

**Presentación y Objetivos:**

**Contenidos mínimos:**

Sobre la diversidad y la perspectiva nativa en la antropología social. Enfoque etnográfico, problemas de investigación y métodos. Corrientes teóricas y producción etnográfica: funcionalismo, culturalismo, procesualismo, interpretativismo y posmodernismo. Categorías nativas y conceptos teóricos. Herramientas de la producción cultural: rituales, símbolos, discursos y valores. El trabajo de campo y la construcción de un problema u objeto de investigación. Las técnicas de investigación de campo y el etnógrafo como herramienta de investigación. La reflexividad en la investigación en



ciencias sociales. De la producción de datos: registro y producción de notas de campo. Abordaje empírico de las dimensiones de un fenómeno social: acciones, normas y representaciones. Problemas del análisis holístico. Análisis situacional o del caso extendido y análisis de eventos.

### **Contenidos Temáticos o Unidades:**

**Unidad 1:** Etnografía y Antropología Social. Diversidad, cultura y otredad. El enfoque funcionalista, estructural funcionalista y el conocimiento etnográfico. Etnocentrismo y etnografía. Sobre las categorías nativas, los conceptos teóricos y el conocimiento etnográfico. El trabajo de campo etnográfico y el holismo, en tribus y aldeas. La observación participante en la antropología clásica. Las notas de campo y el diario de campo.

**Unidad 2:** La etnografía de las sociedades complejas, de las sociedades campesinas y de las sociedades indígenas. El análisis del caso extendido o de las situaciones sociales. Conceptos teóricos y descripción etnográfica en la comprensión del cambio y la continuidad: dramas, campos y metáforas. Problemas y abordajes en el análisis de datos etnográficos: normas, representaciones y acciones como dimensiones de la realidad social.

**Unidad 3:** Descripción etnográfica, trabajo de campo y reflexividad. La crítica posmoderna y sus respuestas. La etnografía contemporánea en Argentina y Brasil: objetos de investigación e influencias. La entrevista etnográfica y su análisis reflexivo. La etnografía y la transferencia de conocimiento: experiencias y resultados.

### **Bibliografía Obligatoria:**

#### **Unidad 1:**

Malinowski, B. 1986. *Los Argonautas del Pacífico Occidental*. Madrid: Planeta-Agostini.



Radcliffe-Brown, Alfred R. 1986. “Capítulo I, IX, X” en: Radcliffe-Brown, *Estructura y Función en la sociedad Primitiva*. Barcelona: Planeta-Agostini

Evans-Pritchard, Edward. E. 1974. “Introducción, Capítulo I, II y III” *Los Nuer*. Anagrama, Barcelona.

Mauss, M. 2006. *Manual de Etnografía*. Buenos Aires: fondo de Cultura Económica

### **Unidad 2:**

Pitt-Rivers, J. 1971. *Grazalema: un pueblo de la sierra*. Madrid: Alianza

Hermitte, E. 2004. *Poder Sobrenatural y Control social en un pueblo maya contemporáneo*. Buenos Aires: Antropofagia.

Elias, N. 1983. *Compromiso y Distanciamiento: ensayos de sociología del conocimiento*. Madrid: Península.

Turner, V. 1980. *La Selva de los Símbolos*. Madrid: Siglo XXI.

Geertz, C. 1987. *La Interpretación de las Culturas*. Barcelona: Gedisa. Pp.19-40 y 131-151.

Guber, R. 1991. *El Salvaje Metropolitano*. Buenos Aires: Editorial Legasa

### **Unidad 3:**

Bourgois, P. 2010. *En Busca de Respeto. Vendiendo crack en Harlem*. (Introducción, Capítulo I y II) Buenos Aires: Siglo XXI.

Elias, N. 1998 {1976}. “Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados”, en: Norbert Elías *La civilización de los padres y otros ensayos*, pp. 79-138. Bogotá: Editorial Norma.

Frederic, S. 2013. *Las Trampas del Pasado: las Fuerzas Armadas y su integración al Estado democrático en Argentina*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Guber, R. 2001. *La Etnografía: método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Editorial Norma.

Neiburg, F. 1998. *Los Intelectuales y la Invención del Peronismo*. Buenos Aires: Editorial Alianza. Para adquirir.

Peirano, M. 2004. “A Favor de la Etnografía”; en A. Grimson; G. Lins Ribeiro; y



Roberto Cardozo de Oliveira, *La Antropología Brasileña Contemporánea: contribución a un diálogo latinoamericano*. Buenos Aires: Prometeo

Pantaleón, J. 2004. *Entre la Carta y el Formulario: política y técnica en el Desarrollo Social*. Buenos Aires: Serie Etnográfica IDES/Antropofagia.

Zapata, L. 2005. *La Mano que Acaricia la Pobreza*. Buenos Aires: Serie Etnográfica IDES/Antropofagia.

### **Bibliografía de consulta:**

Agar, M. (1996) *The Professional Stranger: An Informal Introduction to Ethnography. Second edition*. New York, Academic Press.

Briggs, C. 1986. *Learning How to Ask?* Cambridge: Cambridge University Press.

Evans-Pritchard, E. E. 1974. "Capítulo I". *Ensayos de Antropología Social*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Frederic, Sabina. 2000. "De reunión en reunión: la observación participante en el conocimiento etnográfico de procesos políticos urbanos", *Horizontes Antropológicos*, 6(13):195-216.

Holy, L y M. Stuchlik. 1983. *Actions, Norms and Representations: Foundations of anthropological inquiry*. Cambridge: Cambridge University Press. Pág. 1-44.

Kuper, A. 1992. "Introduction", en: Kuper, A. (ed.) *Conceptualizing Society*. Londres: Routledge.

Guber, Rosana 2013 *La articulación Etnográfica Descubrimiento y Trabajo de Campo en la Investigación Etnográfica* de Ester Hermitte. Buenos Aires: Biblos. pag. 337

Jacobson, D. 1991. *Reading Ethnography*. New Cork: State University of New York Press.

Malinowski, B. 1967. *A Diary in the Strict Sense of the Term*. New York: Harcourt, Brace & World.

Peirano, M. 1998. "When anthropology is at Home: the different contexts of a single discipline"; *Annual Review of Anthropology*, 27:105-128.

Robben, A. & Slucka, J. 2007 *Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader* Oxford: Blackwell.

Sanjek, R. (ed.) 1990. *Fieldnotes: the makings of anthropology*. Ithaca: Cornell University Press



**Evaluación:**

**La evaluación consistirá en un examen escrito y oral.**