

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Programa regular - Curso presencial

Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales/Diplomatura en Economía y Administración

Año: 2017, Primer Cuatrimestre.

Curso: Filosofía

Profesor: Dr. Marcelo Mendoza Hurtado

Carga horaria semanal: cuatro horas presenciales (actividades áulicas) martes y viernes de 10:30 a 12:30 hs.; una hora no-presencial (actividades extra-áulicas)

Horas de consulta extra-clase: viernes de 12:30 a 13:30 hs.

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Cursos Básicos Obligatorios

Tipo de asignatura: teórico-práctica

Fundamentación

El presente programa se encuadra en el marco de una asignatura que forma parte del conjunto de asignaturas obligatorias de la Diplomatura de Ciencias Sociales. Se trata de un curso de formación general dirigido a alumnos cuya meta no es el estudio de la Filosofía. Entonces, el curso debiera aportar contenidos y herramientas orientados a la adquisición de una capacidad de reflexión crítica, independientemente de la disciplina particular de estudio a la que habilita la Diplomatura. Debido a ello, en lo que se refiere a la manera de abordar la enseñanza de la filosofía en función de la formación de la reflexión crítica, se articula una propuesta en la que se combina una perspectiva problemática que insiste en la interconexión de problemas de la filosofía teórica y de la filosofía práctica, con una perspectiva diacrónica que permite vincular esa multiplicidad de problemáticas con los contextos reales de emergencia y producción de la reflexión filosófica. También ha guiado la articulación de la presente propuesta la atención a la variedad de modalidades textuales de la expresión filosófica como otra instancia relevante en la formación de habilidades.

Objetivos

Que los alumnos

1. logren una comprensión de las diversas problemáticas y metodologías filosóficas estudiadas, de su relevancia y significación.
2. desarrollen habilidades de discusión y escritura vinculadas a la producción filosófica estándar, incentivando su creatividad personal y el desarrollo de criterios propios de evaluación relativos a las cuestiones estudiadas.
3. valoren la diversidad de puntos de vista que conforman la historia de la filosofía, adoptando una permanente actitud crítica y reflexiva frente a sus propios puntos de vista y a los de los otros.

Contenidos temáticos

1. ¿Qué es la filosofía?

1.1. Diversas aproximaciones a la problemática. Una aproximación filosófica contemporánea: situaciones y tareas filosóficas; inconmensurabilidad y paradoja; la verdadera vida; el problema del sentido y el problema de la relación entre la teoría y la praxis.

1.2. Una aproximación histórica: contextos de emergencia de la filosofía antigua; problemáticas relativas a las transformaciones de las maneras de pensar; la doble revolución jónica e itálica.

131



2. Metafísica y política: el relativismo de Protágoras y el antirrelativismo de Platón

2.1. La sofística: *lógos, phýsis, nómos*. El hombre como medida de todas las cosas. La *téchne* política. El mito de Protágoras. Saberes técnicos y políticos, sociedad, justicia y prácticas educativas.

2.2. Platón: *República*. El problema de la justicia según los libros I y II de *República*; el diseño del planteo platónico. Concepción platónica de la justicia. Las alegorías del sol, la línea y la caverna. La posibilidad de la *politeía*: la concepción metafísica de las ideas y la tesis del gobernante filósofo.

3. Problemas filosóficos del conocimiento: racionalismo, empirismo e idealismo modernos

3.1. Descartes: Contextos de emergencia de la filosofía moderna: Reforma, revolución científica y escepticismo. El individualismo epistemológico y el proyecto de la investigación pura. La duda metódica y su ejercicio en la primera meditación metafísica. El *cogito* como primera verdad cierta. El dualismo metafísico: *res cogitans* y *res extensa*. La causalidad.

3.2. Hume: La ciencia de la naturaleza humana. Percepciones. principio empirista. leyes de asociación. Relaciones entre ideas y cuestiones de hecho. Problemas escépticos relativos a la causalidad y solución escéptica.

3.3. Immanuel Kant: Juicios analíticos y sintéticos, juicios *a priori* y *a posteriori*. El problema del conocimiento metafísico como el problema de la posibilidad de los juicios sintéticos *a priori*. La revolución copernicana: el idealismo trascendental. Formas puras de la intuición y categorías del entendimiento.

4. Rostros de la modernidad

4.1. Kant: ¿Qué es la ilustración? La época de la crítica y la autocritica de la razón. Los límites de la razón teórica y la autonomía de la razón práctica. El concepto de ilustración. Lo público y lo privado.

4.2. El universalismo europeo: caracterización y críticas. La política del universalismo hoy. Injerencia en los derechos: valores universales vs. barbarie. El orientalismo como un particularismo esencialista.

Bibliografía obligatoria

1. ¿Qué es la filosofía?

1. Badiou, A., "Circunstancias y filosofía". *Filosofía del presente*, Buenos Aires, Capital intelectual, 2010, 9-18.
2. Vernant, J. P. (1965), *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Barcelona, Ariel, 1983, Cap. VII "Del mito a la razón. La formación del pensamiento positivo en la Grecia arcaica", 334-364.

2. Metafísica y política: el relativismo de Protágoras y el antirrelativismo de Platón

3. Platón, *Protágoras*. Barcelona. Humanitas, 1983, 89-110.
4. Platón, *República*. Buenos Aires, Losada, 2005; Libro I caps. 1-5, Libro II caps. 1-5 y 10 *in fine*; Libro IV caps. 10-11 y 18; Libro VI caps. 15-21; VII caps. 1-6.

3. Problemas filosóficos del conocimiento: racionalismo, empirismo e idealismo modernos

5. Descartes, R. (1641), *Meditaciones metafísicas*, en: R. Descartes (1980), *Obras escogidas*, Buenos Aires, Charcas; primera y segunda meditaciones.
6. Hume, D. (1748), *Investigación sobre el conocimiento humano*, Madrid, Istmo, 2004, Secciones 1-5.

5. Rostros de la modernidad

7. Kant, I. (1784), "¿Qué es la ilustración?", en: I. Kant (1985), *Filosofía de la historia*, México, F.C.E., 25-38.



8. Wallerstein, I. (2006), *El universalismo europeo. El discurso del poder*, México, Siglo XXI, 2007, "Introducción", caps. 1 y 2.

Bibliografía complementaria

1. ¿Qué es la filosofía?

- Aristóteles, *Metafísica*, Buenos Aires, Sudamericana, 1978, A 1 y 2 (980^a-983^a23).
- Carpio, A., *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Buenos Aires, Glauco, 1995, Caps. 1-3 y 6.
- Colli, G. (1975), *El nacimiento de la filosofía*, Barcelona, Tusquets.
- Gómez Lobo, A. (1985), *Parménides. Texto griego, traducción y comentario*, Buenos Aires, Charcas.
- Hadot, P. (1995), *¿Qué es la filosofía antigua?*, México, F.C.E., 1998.
- Hesíodo (1990), *Poemas hesiódicos*, Madrid, Akal.
- Mondolfo, R. (1966, 1971²), *Heráclito. Textos y problemas de su interpretación*, México, Siglo XXI.
- Moreau, J. (1962), *Aristóteles y su escuela*, Buenos Aires, Eudeba, 1972.
- Nussbaum, M. (1994), *The Therapy of Desire. Theory and Practice in Hellenistic Ethics*, Princeton, Princeton University Press.
- Vernant, J.-P. (1962), *Los orígenes del pensamiento griego*, Buenos Aires, Eudeba, 1984.

2. Metafísica y política: el relativismo de Protágoras y el antirrelativismo de Platón

- Bobbio, N. (1976), *La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político*, México, F.C.E., 1991, Cap. 2.
- Carpio, A., *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Buenos Aires, Glauco, 1995, Cap. 4.
- Eggers Lan, C. (1975), *El sol la línea y la caverna*, Buenos Aires, Eudeba.
- Jaeger, W. (1933), *Paideia: Los ideales de la cultura griega*, México, F.C.E., 1980, 263-303, 489-510 y 656-722.
- Kerferd, G. B. (ed.) (1981), *The Sophists and their Legacy*, Wiesbaden, F. Steiner Verlag.
- Lledó, E. (1984), *La memoria del logos. Estudios sobre el diálogo platónico*, Madrid, Taurus, Cap. 6.
- Solana Dueso, J. (1996), *Protágoras de Abdera. Dissoi Logoi*, Madrid, Akal, Introducción.
- Vernant, J. P. (1965), *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Barcelona, Ariel, 1983, cap. 4 "El trabajo y el pensamiento técnico", 242-301.

3. Problemas filosóficos del conocimiento: racionalismo, empirismo e idealismo modernos

3.1. René Descartes

- Carpio, A., *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Buenos Aires, Glauco, 1995, Caps. 8.
- Cassirer, E. (1906), *El problema del conocimiento*, México, F.C.E., 1974, I, 195-222 y 289-401, 447-513.
- Echeverría, J. (1993), "Influencia de las matemáticas en la emergencia de la filosofía moderna", en: E. de Olaso (ed.) (1993), *Del Renacimiento a la Ilustración I*, Madrid, Trotta, 77-110.
- Popkin, R. (1979), *La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza*, México, F.C.E., 1983, Caps. I-IV.
- Shapin, S. (1996), *La revolución científica. Una interpretación alternativa*, Barcelona, Paidós, 2000.
- Toulmin, S. (1990), *Cosmópolis. La agenda secreta de la posmodernidad*, Península.
- Williams, B. (1978), *Descartes: el proyecto de la investigación pura*, México, Unam, 1995, caps. 1-3.

3.2. David Hume

- Bennett, J. (1971), *Locke, Berkeley, Hume. Temas centrales*, México, Unam, 1988.



- Carpio, A., *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Buenos Aires, Glauco, 1995, Cap. 9.1.
- Cassirer, E. (1906), *El problema del conocimiento*, México, F.C.E., 1974, II, 289-332.
- Flew, A.G.N. (1964), "Hume", en: O'Connor (ed.) (1964), *Historia crítica de la filosofía occidental. El empirismo inglés*, Paidós, 1982, 173-248.
- Hookway, C. (1990), *Skepticism*, London, Routledge, Cap. 5.
- Olaso, E. (1977), "La crisis pirrónica de Hume", *Revista latinoamericana de filosofía*, III, 2, 131-143.
- Stroud, B. (1977), *Hume*, México, Unam, 1986.

3.3. Immanuel Kant

- Allison, H. (1983), *El idealismo trascendental de Kant: una interpretación y defensa*, Barcelona, Anthropos, 1992, cap. 1-2.
- Carpio, A., *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Buenos Aires, Glauco, 1995, Cap. 10
- Cassirer, E. (1907), *El problema del conocimiento*, II, México, F.C.E., 1986, 539-713.
- Kant, I. (1781, 1787²), *Crítica de la razón pura*, Buenos Aires, Colihue, 2007, tr. M. Caimi, "Prólogo" de 1787 e "Introducción".
- Torretti, M. (1980), *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*, Buenos Aires, Charcas.

4. Rostros de la modernidad

- Adorno, T. y Horkheimer, M. (1944), *Dialéctica de la ilustración*, Buenos Aires, Sur, 1969.
- Bauman, Z. (1989), *Modernidad y holocausto*, Sequitur, Madrid, 1997.
- Bauman, Z. (2004), *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*, Buenos Aires, Paidós, 2005.
- Berman, M. (1982), *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1989.
- Cassirer, E. (1918), *Kant: vida y doctrina*, México, F.C.E., 1978.
- Cassirer, E. (1932), *La filosofía de la ilustración*, México, F.C.E., 1981.
- Outram, D. (1995, 2005²), *La ilustración*, México, Siglo XXI, 2009.

Modalidad de dictado

Se trata de un curso presencial, que consta de clases teóricas y trabajos prácticos. Dados los objetivos arriba señalados, se insistirá en la apropiación activa de los temas por parte de los alumnos teniendo en cuenta sobre todo su trabajo de lectura y escritura. Se pondrán en juego diversas instancias de aprendizaje, como guías pautadas de lectura, explicaciones por parte del docente o discusiones guiadas de los distintos temas. Se trabajará sobre las distintas instancias de evaluación para que haya una efectiva retroalimentación en el aprendizaje.

Actividades extra-aúlicas obligatorias

En relación con los trabajos prácticos, habrá para cada texto de la bibliografía obligatoria una guía de trabajo, consistente en un conjunto de actividades o preguntas, cuyo objetivo será permitir realizar una lectura analítica de los textos sirviendo a la vez como test de lectura.

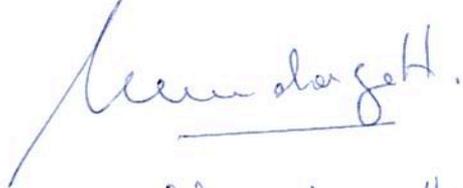
Evaluación

La aprobación del curso requiere la aprobación de cuatro evaluaciones parciales correspondientes a cada una de las cuatro unidades de los contenidos temáticos. Además, llegado el caso, tendrá lugar un examen integrador según las disposiciones vigentes de evaluación de la Universidad, de conformidad con el artículo 9º-Res. CS N° 004/08-, a saber



- a) una asistencia no inferior al 75 % en las clases presenciales previstas para cada asignatura, y
- b₁) la obtención de un promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación y de un mínimo de 6 puntos en cada una de ellas.
- ó,
- b₂) la obtención de un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial de evaluación y en el examen integrador, el que será obligatorio en estos casos. Este examen se tomará dentro de los plazos del curso.

Los alumnos que obtuvieron un mínimo de 4 puntos en cada una de las instancias parciales de evaluación y no hubieran aprobado el examen integrador mencionado en el Inc. b) o hubieran estado ausentes en el mismo, deberán rendir un nuevo examen integrador que se administrará en un lapso que no superará el cierre de actas del siguiente cuatrimestre. El Departamento respectivo designará a un profesor del área, quien integrará con el profesor a cargo del curso, la mesa evaluadora de este nuevo examen integrador. Se garantizará que los alumnos tengan al menos una instancia parcial de recuperación.


Marcelo Mendoza Arce

