

1

**Universidad Nacional de Quilmes**  
**Departamento de Ciencias Sociales**  
**Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales**  
**Año: 2006**  
**Pedagogía**  
**Núcleo al que pertenece: Curso General. Orientado a la Carrera de Educación**  
**Créditos: 10**  
**Carga horaria: 5 horas semanales**  
**Tipo de Asignatura: Teórica Práctica**  
**Profesora: Laura Manolakis**  
**Día y Horario: Lunes y Jueves de 20 a 22:30 hs.**

### **Propuesta Curricular**

#### **Fundamentación**

La escuela moderna no aparece súbitamente, sino que es el producto del devenir de la cultura occidental que, en su compleja trayectoria histórica, procede a la instrumentación, en el seno institucional de un conjunto de dispositivos, producto de la articulación de diversas prácticas de enseñanza previas y dispersas en la sociedad hasta el siglo XVIII. Su emergencia, responde al intento de afrontar las nuevas visibilidades acaecidas a partir de las transformaciones económicas, políticas, demográficas operadas en el inicio de la modernidad, que se traducen en la necesidad de definir y fijar las nuevas identidades sociales y de garantizar el control y gobernabilidad de los individuos. Este proceso de institucionalización ocurrió paralelamente al nacimiento y construcción histórico-social de la infancia como una instancia diferenciada sobre la cual los estados modernos, la pedagogía y la escuela centraron la mirada.

En relación con la modernidad, Foucault señala que durante los siglos XVII y XVIII, “una de las grandes novedades en las tácticas del poder fue el surgimiento como problema económico y político, de la población: población riqueza, la población mano de obra o capacidad de trabajo, la población en equilibrio entre su propio crecimiento y los recursos de que dispone”. Al erigirse los estados nacionales como garantes y mediadores de los intereses individuales, su problema fundamental residirá en la regulación y fijación espacial de su población, para lo cual se procederá a la aplicación de mecanismos empíricos y reflexivos destinados a la vigilancia, control de los cuerpos y su sometimiento al ejercicio de los poderes tendientes a la imposición de determinadas conductas, valores, formación como fuerza de trabajo, hábitos de subordinación acorde a las exigencias del nuevo orden económico y político, en concordancia con la aceptación de las condiciones de su proletización. La instalación de toda una microfísica de poder, cuyo blanco será el cuerpo de los individuos, sus movimientos, gestos y actitudes, tendientes al logro de cuerpos sanos, dóciles y útiles.

La escuela ocupará un lugar destacado en el interior de esta estrategia política de moralización y sometimiento, principalmente dirigida a los niños de sectores populares. Se asistirá a la fijación del cuerpo infantil en el espacio escolar, institución especializada en la cual se procederá a la “fabricación de hombres y mujeres públicos” capaces de



subordinar sus intereses individuales al interés convocante del estado, de la nación. Se constata entonces la instalación - basada en la regularidad de algunos dispositivos, instituciones, enunciados y acciones-, de una práctica disciplinadora dentro de la sociedad moderna, que en los límites del ámbito escolar, adquirirá sus particularidades propias.

Específicamente en este espacio, se abre paso a un conjunto de técnicas, un corpus de procedimientos y de saberes, de descripciones, recetas, destinados al encierro y fijación del cuerpo infantil en la escuela para hacerlo productivo. Estos enunciados sistematizados conforman la pedagogía, que en tanto discurso analítico sobre la infancia, se instituye en uno de los grandes relatos de la modernidad, reuniendo en su seno un cúmulo de saberes acerca de cómo hacer más positiva en términos de eficacia la enseñanza, para ello elaborará una serie de reglas y prácticas particulares de gobierno, que paulatinamente y de forma creciente han tendido a enfatizar el disciplinamiento y más precisamente el autodisciplinamiento, mediante la multiplicación de técnicas y procedimientos que Foucault denomina "Tecnologías del yo". En otras palabras, la pedagogía produce ciertos saberes y certezas sobre la infancia, que avalan la producción e instauración de controles disciplinarios sobre ella; elaborando categorías definitorias del niño como alumno que afianza, mediante mecanismos reguladores de la cotidianidad, precisamente una acción disciplinadora y de control de los sujetos. La pedagogía se constituye como un régimen de verdad.

### **Objetivos**

Detectar los problemas centrales de la pedagogía moderna en términos de ejes que atraviesan el saber y lo constituyen como disciplina.

Revisar las obras constitutivas clásicas de la pedagogía moderna, situándolas en el espacio discursivo correspondiente.

Analizar los principales componentes del discurso pedagógico moderno a la luz de sus orígenes y su desarrollo histórico.

Comprender continuidades y discontinuidades de esos componentes principales y detectar su situación actual.

### **Contenidos temáticos**

#### **Unidad 1: Pedagogización de la infancia**

El sentimiento moderno de infancia. La pedagogización de la infancia como proceso histórico. Niño y alumno en la pedagogía moderna. El sentimiento bifronte. Dependencia, heteronomía y obediencia. Infancia en Hobbes, Comenius, Rousseau y Kant. Problemas actuales del sentimiento moderno de infancia ¿Fin de la infancia moderna?

#### **Unidad 2: Utopías pedagógicas**

Tipicidad en el discurso pedagógico moderno. Normatividad y normalidad en pedagogía. La pedagogía y las utopías. Dimensiones de las utopías pedagógicas: utopías



sociopolíticas, utopías metodológicas y utopías institucionales. La utopía del orden en todo

### **Unidad 3: Instrucción simultánea**

La alianza escuela- familia. El surgimiento del método de instrucción simultánea. El lugar del docente como lugar del que sabe. La institución escolar y las relaciones saber-poder. Sub saberes y sub poderes escolares. Microfísica de la institución escolar. La simultaneidad sistémica y la posibilidad de existencia de sistemas estatales de educación. Alternativas a la instrucción simultánea.

### **Unidad 4: La cuestión del saber**

El curriculum unificado. Los libros de texto panméticos. Curriculum y método. Curriculum no-escrito y curriculum oculto. Pedagogías invisibles. El curriculum como efecto de poder: la vigilancia epistemológica.

### **Unidad 5: La pedagogía sobre sí misma.**

Pedagogía, pedagogías y ciencias de la educación. La ruptura epistemológica del siglo XX: el problema del positivismo en pedagogía. Paradigma transdiscursivo de la pedagogía. Nuevos problemas para la pedagogía de fin de siglo.

### **Unidad 6: Políticas educativas.**

Las políticas educativas de finales del siglo XX. El rol del estado. Las reformas educativas.

### **Bibliografía Básica**

Ariès, Philippe "La infancia" *Revista de Educación*, Nro. 254, 1993.

Baquero, Ricardo y Narodowski, Mariano "Normalidad y normatividad en pedagogía" *Alternativas*, Nro. 5, 1991.

----- "Notas para una reflexión sobre aprendizaje y pedagogía", *Alternativas*, Nro. 3, 1989.

-----"¿Existe la infancia? *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, Nro. 6, 1994.

Bernstein Basil, "Clases y pedagogías visibles e invisibles", Sacristán, J. *La enseñanza su teoría y práctica*, Akal, Madrid, 1986.

Bowen, James "*Historia de la educación en occidente*", Herder, Barcelona, 1990.

Comenius, Jan "*Didáctica Magna*", Akal, Madrid, 1984.

----- "*El Mundo en Imágenes*", Miguel Angel Porrúa Grupo Editorial, México, 1993.

-----"*Pampædia*", UNED, Madrid, 1992.



Da Silva, "El proyecto educacional moderno: Identidad terminal" *Propuesta Educativa*, Nro. 13, 1996.

Dreeben, J. "El curriculum no escrito y su relación con los valores", Sacristán, J. *La enseñanza su teoría y práctica*, Akal, Madrid, 1986.

Durkheim, Emile "Educación y sociología", Colofón, México, s/f.

Foucault, M; "La verdad y las formas jurídicas", Gedisa, México, 1986.

----- *Microfísica del poder*, Editorial La Piqueta, Madrid,

Furlán, Alfredo "Curriculum e institución", Cuadernos del CIEEN, México, 1996.

Gélis, Jacques "La individualización del niño" en Aries P. Y Duby, G. *Historia de la vida privada*, Taurus, Barcelona, 1984, Tomo 5.

Gvirtz, S & Narodowski, M; Acerca del fin de la Escuela Moderna La cuestión de la simultaneidad en las Nuevas Reformas Educativas de América Latina. *Relea. Revista Latinoamericana de Estudios Avanzados*, Nro. 5, Caracas, 1998.

La Salle, Juan Bautista "Meditaciones sobre el misterio de la enseñanza", Imprenta Juan Bravo, Madrid, 1951.

Martinez Boom, Alberto "Una mirada arqueológica sobre la pedagogía" *Pedagogía y saberes*, Nro. 1, 1992.

Narodowski, Mariano "Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna", Aique, Buenos Aires, 1994.

----- "La pedagogía moderna en penumbras. Perspectivas históricas" *Propuesta Educativa*, Nro. 13, 1996.

-----"Docentes: intelectuales rigurosamente vigilados" *Enfoques pedagógicos* 4 (1), 1995.

-----"¿Hacen falta "políticas educativas de estado" en la Argentina?", *Punto de vista* N° 62, Buenos Aires, 1998.

-----"Después de clase, Desencantos y desafíos de la escuela actual", Novedades Educativas, Buenos Aires, 1999.

Narodowski Mariano & López Claudina, "El mejor de los métodos posibles: la introducción del método lancasteriano", en Camara Bastos María Helena - Faria Filho Luciano Mendes de (Comp.) "A escola elementar no século XIX O método monitorial/mutuo", Ediupf, Passo Fundo Brasil, 1999.



Narodowski Mariano & Manolakis Laura "Estado, mercado y textos escolares. Notas históricas para un modelo teórico" en *Revista Educación y Pedagogía*, Facultad de Educación Vol. XIII

Popkewitz Thomas, " Políticas educativas y cambios teóricos. La relación entre poder y conocimiento en la enseñanza y en la formación docente", *Propuesta educativa* N° 13. Buenos Aires, 1995.

Querrien Anne, "*Trabajos elementales sobre la escuela primaria*", La Piqueta, Madrid, 1991.

Rousseau, Jean Jacques "*Emilio o la educación*", EDAF, Madrid, 1985

Terigi, Flavia "Notas para una genealogía del currículum escolar" en *Propuesta Educativa*, Nro. 14, 1996.

Varela, J. y Álvarez-Uría F, *Arqueología de la escuela*, La Piqueta, Madrid, 1991

### **Bibliografía Complementaria**

Badinter, E ¿Existe el amor maternal? Historia del amor maternal. Siglos XVIII al XX, ed. Paidós-Pomare, Barcelona, 1981.

Baudrillard, Jean El crimen perfecto, Anagrama, Barcelona, 1996.

Dickens, Charles; *Oliver Twist*, Editorial Juventud, Barcelona, 1999

Donzelot, Jacques; *La policía de las familias*, Editorial Pre-textos; 1977

Foucault, M; "Los anormales" en *La vida de los hombres infames Ensayos sobre desviación y dominación*, Colección Caronte Ensayos 1, Editorial Altamira - Nordan Comunidad, Buenos Aires.

Fernandez Enguita, Mariano Trabajo, escuela e ideología, Akal. Madrid, 1986

Gimeno Sacristán, José; *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*; Ediciones Morata SA; Madrid; 2000

Guyot, V. y Marincevic, J. Poder Saber la Educación, Lugar editorial, Buenos Aires, 1992, p.31

Hamilton, David "Comenius e a nova ordem mundial" *Pro-posições*, Nro. 9, 1994.

Hargreaves, Andy; *Profesorado, cultura y postmodernidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado* Ediciones Morata SL Madrid 1996

Lipovetsky; Gilles; *La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo* Anagrama - Colección Argumentos; Barcelona, 1986



----- El imperio de lo efímero. La moda y su destino en las sociedades modernas; Anagrama - Colección Argumentos; Barcelona, 1986b

Monitor de la Educación Común: Artículos; La obligación escolar [en Alemania] 1884-09 Tomo 4. Facs.065. p. 129-130

Newland, C. Buenos Aires no es Pampa. La educación elemental porteña 1810-1860, Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires, 1992.

Narodowski Mariano & Manolakis Laura "Defending the "argentine way of life". The State and the school in Argentina (1884-1984)" en Paedagogica Historica. International Journal of History of Education, 2002, en prensa.

Piaget, Jean "La actualidad de J.A. Comenius" en Weinberg, Gregorio (comp.) Obras escogidas de J. A. Comenius, AZ Editores, Buenos Aires, 1996,

Postman, N. The disappearance of childhood, Dell, New York, 1984.

Puiggrós, A. Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino, Galerna, Buenos Aires, 1990.

Scharagrodsky, P., (2001) "De la testosterona a la virilidad: visibilizando una política escolar generizada" en Revista E.F.& C. N° 5 (Revista de Educación Física y Ciencia), Universidad Nacional de La Plata, La Plata, pp. 78-90.

Varela, J. y Álvarez-Uría F, Arqueología de la escuela, La Piqueta, Madrid, 1991

Veiga-Neto, Alfredo; "Espacios que producen"; en Gvirtz, Silvina (comp.) ; Textos para repensar el día a día escolar, Santillana, Buenos Aires; 2000. 195-210

#### **Propuesta didáctica:**

La presentación general del curso, sus líneas principales de indagación y la orientación general teórica y práctica, estará a mi cargo, así como la coordinación del debate y la síntesis general de los problemas y posiciones que se reconozcan en la clase. Los/as participantes realizarán exposiciones que acompañarán con los protocolos correspondientes a las lecturas realizadas. Asimismo, se espera de quienes asistan que acompañen activamente las reuniones interviniendo en la discusión y aportando críticas y/o sugerencias. Por último, la bibliografía complementaria podrá ser incluida en los debates y las discusiones.

**Formación previa recomendada:** el cursado de la asignatura no requiere conceptos previos específicos.

#### **Evaluación y promoción.**

El cursado de la asignatura consta de cuatro evaluaciones. Un trabajo práctico no eliminatorio, dos exámenes parciales y un trabajo final.



La acreditación se realizará a través de dos exámenes. Uno promediando la cursada (comienzos de mayo) y otro al final de la cursada (mediados de junio). Asimismo, todos los alumnos/as deberán presentar una monografía sobre un tema desarrollado en la cursada. Para los alumnos/as que no alcancen el promedio de 4 entre los dos exámenes, deberán realizar un coloquio final de integración de los contenidos desarrollados. Por último, se tendrá en cuenta la observación del desempeño oral y la producción escrita de los alumnos durante la clase.