





## FUNDAMENTACION DE LA MATERIA

La presente materia se ubica entre las correspondientes al ciclo introductorio. Las características propias de este nivel operan con demandas y condicionamientos específicos, de modo que, atendiendo a las características del contexto en cuestión, el programa debe ofrecer marcos teóricos, instrumentos conceptuales y categorías que, al mismo tiempo que muestren las características del campo social, se ofrezcan como herramientas pertinentes para pensar fenómenos de dicho campo.

El propósito es dar a conocer un campo de saber y dotar al alumnado de recursos intelectuales para introducirlos como actores competentes en algunas dimensiones propias del saber sobre la sociedad. Ello supone un proceso dialogico en el cual el dominio de objetos, los conceptos y teorías puedan ser visualizados como efectos de la producción socio-histórica, para lo cual es necesario superar el efecto naturalizante de las nociones de sentido común.

El horizonte apto para que se desarrolle la “imaginación sociológica” requiere que se promueva el pensamiento crítico y sostener una mirada atenta que permita gestionar las diferencias de puntos de vista, teóricas, etc., para evitar caer en el dogmatismo, o en efectos de homogeneización. Ello supone operar no sólo en el dominio intelectual, sino también en el de las relaciones que mantienen docentes y alumnos en referencia a los contenidos que ofrece el programa y a las actividades establecidas.

El desarrollo del programa, tal como lo concebimos, no se agota en la mera ejecución del mismo, como si se tratase de una forma que se impone desde el exterior. Nos proponemos prestar toda la atención necesaria a las modalidades que adquiera el proceso de “agenciamiento” que realizaremos los actores implicados en una *experiencia institucional*. Como tal, esta compromete, a docentes y alumnos, por el efecto que producen los acuerdos establecidos para su realización y que, habitualmente, sólo forman parte del conocimiento tácito; pero que requieren ser sometidos a reflexión.

Por tal razón no colocamos la presente propuesta en la perspectiva estrechamente instrumental, de mero cumplimiento de un plan de cursada, lo que la reduciría sólo a prácticas y rutinas. Por lo contrario, proponemos realizar una *experiencia*, lo cual implica mediatizar lo que se hace, convertirlo en una práctica reflexionada por el conjunto de los que comparten el espacio institucional.

Nos interesa trabajar también los aportes de la sociología, mostrándolos como producciones socio-históricas, no como algo dado y cuyas condiciones de producción se mantienen en silencio. Apuntamos a la constitución de dispositivos de escucha que posibiliten la circulación de las múltiples voces inscriptas en ese campo de saber que, en occidente, empiezan a balbucear sus primeras palabras a fines del siglo XVIII. Campo denso y polifónico hoy, cualquier aproximación al mismo es deficitaria. El programa sitúa el espacio de emergencia de la sociología y da a conocer algunas constelaciones conceptuales elaboradas por los llamados “padres fundadores” de la sociología. El alcance de estos pensadores inscribe sus aportes en distintas series, cuya deriva trama el ínter texto del pensamiento sociológico actual. Para realizar una aproximación a éste debemos retornar a los clásicos. Como nos interesa sostener la idea de que “la vida media a la vida” aspiramos a que la realización de esta materia genere la *ocasión* para pensar (nos) en los pliegues de los problemas sociales actuales desde la competencia que nos ofrece la sociología.



## PROGRAMA

### UNIDAD I

*Contexto socio-histórico en el que emerge el moderno pensamiento sobre lo social:*

- A) Producciones sociales y culturales. La institucionalización del mercado. La construcción del individuo. Transformaciones en el horizonte discursivo.
- B) Racionalismo. Ius naturalismo. Matematización de la Naturaleza. El diálogo experimental. Racionalidad como herencia y Razón Productora. Ciencias y Humanidades. Racionalismo ascendente. La dicotomía individuo-sociedad. El conocimiento positivo de las sociedades. La constitución de las Ciencias Sociales.
- C) Características generales del Romanticismo. Distintas expresiones del romanticismo. La oposición al racionalismo.
- D) Emergencia de las dos grandes tradiciones del pensamiento de Occidente. Racionalismo y romanticismo. Explicación y comprensión.

#### **Bibliografía obligatoria.**

- Berlin, I., *Contra la Corriente. Ensayo sobre Historia de las Ideas*, FCE., Cap. 3  
"Divorcio entre Ciencias y Humanidades".
- Bobbio, N: I. *El carácter del ius naturalismo*. En BobbioN./Bovero, M.: *Sociedad y Estado en la Filosofía Moderna*. FCE, Mexico, 1992.
- Martindale, D.: *El racionalismo moderno*. En *La Teoría Sociológica. Naturaleza y Escuelas*. Aguilar, Madrid, 1979.
- Zeitlin, I., *Ideología y Teoría Sociológica*, Amorrortu, Bs.As., 1993. "Iluminismo" y "Montesquieu".

#### **Bibliografía de consulta.**

- Adorno, T. y Horkheimer, M.: *La Sociedad. Lecciones de Sociología*. Proteo, Bs. As. 1969.
- Bierstedt, Robert: *El pensamiento sociológico en el siglo XVIII*. En *Historia del Análisis Sociológico*, Bottomore & Nisbet, Amorrortu, Bs.As., 1988.
- Bourdieu, Pierre: *El Oficio de Sociólogo*, Siglo XXI, 1988.
- Brown, Harold I. : *La Nueva filosofía de la Ciencia*.
- Campbell, Tom: *Siete Teorías de la Sociedad*. Cátedra, Madrid, 1994.  
CEA, Bs.As., 1993.
- Foucault, M., *Las palabras y las cosas*, S XXI, 1996. Cap. X.
- Hobsbawn, E.: *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. S XXI, Bs.As. 1971.
- Kolakowski, L.: *La Filosofía positivista*. Catedra, Madrid, 1988.
- Koyré A.: *Galileo y la Revolución científica del s. xvii*. Conferencia, Palais de la Decouverte, nro. 37.
- Koyré, A.: *Estudios de historia del pensamiento científico*. S.xxi, 1995.
- Moore, W.E.: *Las relaciones industriales y el orden social*. FCE, México, 1954.
- Nisbet, R.: *Historia de la Idea de Progreso*. Gedisa, Barcelona, 1991.
- Nisbet, Robert: *La formación del pensamiento sociológico*. Amorrortu, Bs.As., 1977- T. I y II
- Piscitelli, A. *Ciencia en movimiento. La construcción social de los hechos científicos*.

### UNIDAD 2.

*Demanda social y respuestas discursivas. La constitución de las ciencias sociales como territorios de saber. El lenguaje de la sociología:*

- a).-Delimitación de un dominio de objetos y sus problemáticas. El postulado de un conocimiento positivo de la sociedad. La búsqueda de modelos teóricos. (*Saint-Simon, Henri Claude*)
- b).-Concepción de la historia y de la sociedad. La Sociedad Industrial y las relaciones de clases. La noción de Modo de Producción. La ideología y la ciencia. (*Marx, Karl*).
- c).-La sociedad y las formas de solidaridad. La división del trabajo social. Conciencia colectiva y formas de solidaridad. La doble fuente de la moral. El positivismo organicista. La unicidad de método. (*Durkheim Emile*)



- d).-La búsqueda de componentes moleculares de la sociedad. Las formas relacionales como organizadoras del mundo social. (*Simmel, George*).
- e).-La concepción de la sociedad como realidad inter psíquica. La importancia de la imitación y la sugestión en la trasmisión de creencias y deseos. (*Tarde, Gabriel*).
- f).-El contexto neo-kantiano. Hacia una perspectiva epistemológica, no ontológica. Los determinantes de la realidad social y los objetos formales abstractos. Holismo e individualismo metodológico. Ideas clave de la sociología comprensiva. Los tipos ideales y las formas de dominación. (*Weber, Max*).
- g) Otros desarrollos en las Ciencias Sociales: Antropología; Psicología Social; Pedagogía; Comunicación Social.
- h) El interaccionismo simbólico (*Mead, George*).
- i) El enfoque fenomenológico. Aportes a la Etnometodología. (*Schütz, Alfred*).

### **Bibliografía obligatoria.**

- Ansart, Pierre: *Sociología de Saint-Simon*. Presses Univ. De France, Ed. Barcelona, 1971. Introducción y Capítulo I.
- Campbell, Tom: *Siete Teorías de la Sociedad*. Cátedra, Madrid, 1994. Cap. VI, VII, VIII, y XIX.
- Giddens, Anthony: *El capitalismo y la moderna Teoría Social*, Labor, Barcelona, 1977. Introducción. y Capítulo dedicado a *Marx*, pag. 73ss. y cap. 3.
- Giddens, A.. op.cit. cap. *Durkheim*.
- Martindale, D. *George Simmel*, pp.275 ss., y *Gabriel Tarde*, p. 356-361 En *La Teoría Sociológica. Naturaleza y Escuelas*. Aguilar, Madrid, 1979.
- Weber, Max, *Ensayos sobre metodología sociológica*. Amorrortu.(selección)
- Weber, Max., *Economía y Sociedad*. FCE. (selección)
- Nisbet, Robert, *La formación del pensamiento sociológico*, t.2, Amorrortu
- Weber, Max: *Economía y Sociedad*, FCE, Bs. As.,1992 (de acuerdo con la segunda ed. En español, 1964). "Conceptos sociológicos fundamentales". cap.III: Los tipos de dominación (170-197).

### **Bibliografía de consulta**

- Aznar, Luis y Archenti, N. Actualidad del pensamiento sociológico. EUDEBA, Bs.As.
- Bourdieu, Pierre: *El Oficio de Sociólogo*, Siglo XXI, 1988.
- Bruyn, S. Amorrortu, 1972. La perspectiva humana en sociología. El apartado denominado "historia", en el punto Campo de las humanidades: La ciencia y la no-ciencia dialogan. pag.139 a 150.
- Durkheim, Emile: *La división del trabajo social*. VVEE.
- Durkheim, Emile: *Las Reglas del método sociológico*. VVEE
- Dussel, E.: La producción teórica de Marx, Siglo XXI, 1985. Cap. 1 y 2.
- Giddens, Anthony: *El capitalismo y la moderna teoría social*. Labor, Barcelona, 1971. Cap. IV. Teoría del desarrollo capitalista
- Gouldner: La crisis de la sociología occidental. Amorrortu. Bs.As.
- Habermas, Jürgen: Un informe bibliográfico (1967), *La lógica de las Ciencias Sociales*. Tecnos, Madrid, 1988.
- Marx, Karl: *-Contribución a la Crítica de la Economía Política*, VVEE, 1859
- El Capital*. VVEE.
- Introducción a la Crítica de la Economía Política*. VVEE. III: El método de la Economía Política.

## **UNIDAD 3.**

*La Teoría Social Hoy. Aportes destacables en las últimas décadas. Crisis de los paradigmas. Exponentes de aportes teóricos contemporáneos.*

### **A. El discurso sociológico consolidado. Principales paradigmas de la teoría social:**

**a) Materialismo histórico. b) Estructural funcionalista. c) Interpretativo.**

### **Bibliografía obligatoria.**

- Gialdino, Vasilachis, de. Tesis 3 y 4 en Métodos cualitativos I. CEA, 1993.
- Marsal, J.F. "El funcionalismo norteamericano". En *La crisis de la sociología norteamericana*. Peninsula, 1977.



--Montenegro, Roberto, "Aportes de autores contemporáneos al lenguaje de la sociología". En, *Introducción al Análisis Sociológico*, Biblioteca de Iniciación, UNLZ, 2000.

*Bibliografía de consulta.*

--Lockwood, David.: Algunas observaciones sobre "El sistema social" de Talcot Parsons. Fichas NV.  
--Rodríguez-Ibañez, J. El último Parsons. En Rev. Española de Investigaciones sociológicas. Nro. 16, Octubre/Diciembre de 1981.

**B. Transformaciones en el universo discursivo. Nuevos paradigmas y perspectivas. La perspectiva hermenéutica. Efectos en la teoría social.**

**Bibliografía obligatoria.**

--Campbell, Tom: *Siete Teorías de la Sociedad*. Cátedra, Madrid, 1994-Cap.IX.  
-- Los supuestos del paradigma interpretativo. Pag. 43 a 50. En Gialdino V. De, op.cit.  
--Joas, Hans. Interaccionismo simbólico. En *La teoría social, hoy*. Alianza, Mex., 1990.

*Bibliografía de consulta.*

--Schnitman, Dora. Ciencia, cultura y subjetividad. En *Nuevos Paradigmas, cultura y subjetividad*. VVAA. Paidós, Bs.As., 1995.  
--Giddens, Anthony y Turner, Jonathan: *La teoría social hoy*, Alianza, México 1991.

**C. El discurso como constitución y reproducción de las prácticas sociales: como campo de la construcción verdad-poder; como campo de la constitución pragmática, y como campo de un orden moral.**

**Bibliografía obligatoria.**

--Foucault, Michel  
    --La verdad y las formas Jurídicas, Gedisa, 1990. Primera conferencia.  
    --El orden del discurso, Tusquets, 1987.  
--Habermas, Jürgen. *Teoría de la acción comunicativa*. Ed. Taurus, 1987. Primera parte.  
--Giddens, Anthony. Las nuevas reglas del método. Amorrortu, Bs.As., 1993. Pag. 105 a 114.

*Bibliografía de consulta:*

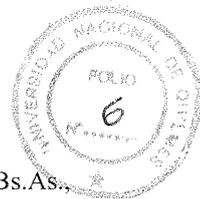
--Alexander, Jeffrey C.: *Las Teorías Sociológicas. Desde la Segunda Guerra Mundial*. Ed. Gedisa, 1992.  
--Bourdieu, P.; Accardo A., y Corcuff P.: Selección de *La sociologie de Pierre Bourdieu*, Bordeaux, Le Mascaret, 1986. Traducido por J.M. García, UNC.  
--Foucault, M.:  
    --El juego de Michel Foucault, En *El discurso del poder*, presentación y selección de Oscar Terán, Gandhi-Folios, Bs. As., 1983.  
    --*Vigilar y castigar*. Siglo XXI, Bs.As., 1989  
--McCarthy, Thomas: *La Teoría Crítica de Jürgen Habermas*. Tecnos.  
--Sfez, Lucien: *Crítica de la constitución*, Amorrortu, Bs.As., impr. 1995, p.151-162  
--Mead, George: *Espiritu Persona y Sociedad*. Ed. Paidós, Bs.As.  
--Touraine, Alain: *El regreso del actor*. EUDEBA, 1987  
--Giddens, A.: *La Constitución de la sociedad*. Amorrortu.  
--Giddens A., y Turner J.. *La teoría social, hoy*. Alianza, 1991.

**UNIDAD 4.**

*El pensamiento social y las problemáticas del Mundo Actual. Realidades complejas y pensamiento social. Fenómenos globales y especificidades locales. Modernidad radicalizada. Tecnologías de la Información. La Cibercultura. Efectos sociales y culturales de un mundo globalizado. Estado, sociedad, trabajo, subjetividad.*

**Bibliografía obligatoria.**

--Anthony Giddens, *Consecuencias de la Modernidad*, Alianza, Madrid, 1993.  
--Roberto Montenegro, "Acontecimientos de la Modernidad radicalizada: efectos en los



pliegues institucionales”, en *Instituciones Estalladas*, Ana M. Fernández. EUDEBA, Bs.As., 1999.

-Selección de Textos de autores varios.



## OBJETIVOS PARA CADA UNIDAD

### UNIDAD 1

- Disponer de información sobre las características del contexto socio-histórico de emergencia de las ciencias sociales
- Adquirir capacidad para distinguir fenómenos socio-históricos relevantes como generadores de la constitución de los saberes.
- Disponer de la capacidad para distinguir distintos modelos teóricos operando en los inicios del conocimiento sociológico.

### UNIDAD 2

- Comprender la distinción entre *teoría social* y *teoría del conocimiento social* como condición de posibilidad para elaborar el cuadro que permite ordenar dos grandes cuestiones presentes en las ciencias sociales: 1) la imagen, el concepto, la idea que se tiene acerca de qué es la sociedad, cuáles son sus componentes y cómo funciona, y 2) Cual es la teoría del conocimiento que se encuentra implícita en la producción de saber que distintos autores realizan de la sociedad..
- Comprender las características, estructuración y constitución de las sociedades en los clásicos de la sociología.
- Acceder a las características de la teoría social en los autores clásicos.
- Comprender la teoría del conocimiento social en Marx, Durkheim y Weber.
- Comparar las características de la teoría del conocimiento social en los autores clásicos ya citados.
- Adquirir capacidades para realizar reflexiones críticas sobre las perspectivas y conceptos aportados por los clásicos.

### UNIDAD 3

- Informarse de las transformaciones en el pensamiento social actual. y de los principales aportes realizados últimamente.
- Adquirir capacidad de analizar conexiones entre estos aportes y líneas de pensamiento de los autores clásicos que hemos estudiado.
- Poseer el conocimiento de nuevas perspectivas e instrumentos teóricos aportados por la teoría social de autores contemporáneos.

### UNIDAD 4

- Adquirir capacidad para describir y analizar, desde una perspectiva sociológica, los problemas y procesos sociales más relevantes del mundo actual.
- Comprender los conceptos y perspectivas emergentes de los nuevos escenarios sociales y culturales.
- Reflexionar sobre las características de las sociedades actuales y los instrumentos intelectuales disponibles para pensarlas y conocerlas.



## ACTIVIDADES PROGRAMADAS

- 1.-Dictado de clases teóricas que constarán de dos partes:
  - A. Marco teórico general, con utilización de autores que figuran en la bibliografía de consulta y otros.
  - B. Análisis y articulación de los principales núcleos conceptuales de los autores que figuran como obligatorios.
  
- 2.-Trabajo grupal sobre la exposición teórica realizada.  
Elaboración de ampliaciones, aclaraciones, etc.
  
- 3.-Trabajo grupal sobre los textos obligatorios.  
Elaboración de las hipótesis centrales, análisis de conceptos, señalamiento de nexos entre núcleos conceptuales, etc.
  
- 4.-Realización de mapas conceptuales en base a los borradores citados.

