



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales

Curso: Fundamentos de Semiótica y Lingüística

Profesora: Dra. Sara Isabel Pérez.

Ubicación del curso: Curso general orientado a carrera Comunicación Social. La materia permite a los alumnos adquirir conocimientos fundamentales sobre las teorías semióticas y lingüísticas contemporáneas y busca desarrollar la reflexión y el análisis crítico de la comunicación desde esta perspectiva.

Objetivos:

Objetivo general:

El objetivo general de la materia es proveer al alumno de conocimientos y herramientas básicas de orden teórico y metodológico para abordar el estudio y análisis de los procesos y sistemas de significación social en el mundo contemporáneo.

Objetivos específicos:

1. Reflexionar sobre los procesos comunicativos a partir de los problemas vinculados con la producción, circulación e interpretación de discursos sociales.
2. Lograr que los alumnos dominen los conceptos fundamentales de la teoría lingüística y la semiótica para comprender los procesos comunicativos complejos de la sociedad contemporánea.
3. Realizar análisis semiótico y lingüístico de distintas manifestaciones discursivas multimodales, recurriendo a métodos y categorías correspondientes a estas disciplinas.

Contenidos temáticos:

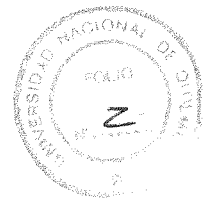
- I. El lenguaje como objeto de estudio de la lingüística. Lenguaje y cultura. Lenguaje y pensamiento. Las funciones del lenguaje. Lenguaje: función y estructura.

Bibliografía obligatoria:

Jakobson, Roman. 1988 [1956] "El metalenguaje como problema lingüístico". En *El marco del lenguaje*. México: Fondo de Cultura Económica; pp. 81-92.

Jakobson, Roman. 1988. *Obras selectas*. Vol. I. Madrid: Gredos.

Sapir, Edward. 1992 [1921] *El lenguaje*. México: FCE.



- II. Las teorías estructuralistas. F. de Saussure. Signo: significado y significante. Sintagma y paradigma. Diacronía y sincronía. Lingüística y semiología. Los niveles o componentes lingüísticos. Enunciación. Subjetividad y sistema lingüístico.

Bibliografía obligatoria:

Saussure, Ferdinand [1916] *Curso de lingüística general*. Madrid: Alianza.

Benveniste, Emile 1971 [1966] *Problemas de lingüística general*. Vol. I. México: Siglo XXI.

Benveniste, Emile 1971 [1966] *Problemas de lingüística general*. Vol. II. México: Siglo XXI.

- III. La teoría social del lenguaje. Lenguaje e ideología. El enunciado: características. Géneros discursivos. Enunciado y discurso.

Bibliografía obligatoria:

Voloshinov, V. 1992 [1929] *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Trad. Tatiana Bubnova. Madrid: Alianza.

Bajtin, Mijaíl 1985 [1976] "El problema de los géneros discursivos". En. *Estética de la creación verbal*. 2ª edición. Traducción de Tatiana Bubnova. México: Siglo XXI.; pp. 248-293.

- IV. La teoría generativista. La adquisición del lenguaje, dotación genética e interacción social. La teoría sistémico funcional. Texto y contexto. Uso y función. Registro.

Bibliografía obligatoria:

Chomsky, Noam 1970. *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Madrid: Aguilar.

Chomsky, Noam 1988 *El lenguaje y los problemas del conocimiento*. Madrid: Visor.

Halliday, M.A.K. 1982 [1978] *El lenguaje como semiótica social. La interpretación social del lenguaje y del significado*. México: Fondo de Cultura Económica.

- V. Nociones fundamentales. Signo. Antecedentes. El signo según Saussure. El signo según Peirce. Sistema. Códigos. Ch. Morris y el estudio de los signos. Semiología o semiótica.

Bibliografía obligatoria:

Eco, Umberto. 1977. *Tratado de Semiótica General*. Barcelona, Lumen.

Morris, Charles. 1977. *Fundamentos de la teoría de los signos*. Barcelona, Paidós.

- VI. La teoría semiológica de R. Barthes. Estructuralismo y sistemas semiológicos no lingüísticos. Denotación, connotación.



Bibliografía obligatoria:

Barthes, Roland 1990 Elementos de Semiología. En: *La aventura semiológica*. Buenos Aires: Paidós.

Barthes, Roland. 1977 "Retórica de la imagen". En: *Comunicaciones / La semiología*. Buenos Aires: Ed. Tiempo contemporáneo.

- VII. La teoría semiótica de Ch. Peirce. Semiótica. Semiosis. Representamen, objeto dinámico, interpretante. Las clasificaciones de signos.

Bibliografía obligatoria:

Marty, Claude y Robert Marty. 1992. *La semiótica. 99 respuestas*. Buenos Aires: Edicial.

Peirce, Charles S. 1986 "Icono, índice, símbolo." En: *La ciencia de la Semiótica*. Buenos Aires: Nueva Visión.

- VIII. La semiosis social. La teoría de los discursos sociales. El sentido y la semiosis. La mediatización.

Bibliografía obligatoria:

Verón, Eliseo 1993 *La semiosis social: fragmentos para una teoría de la discursividad*. Barcelona: Gedisa.

Verón, Eliseo. 2004. *Fragmentos de un tejido*. Barcelona. Gedisa.

- IX. La semiótica social y la lingüística crítica. Semiótica discursiva y discurso multimodal.

Kress, Gunther *et al.* 1999. "Semiótica discursiva". En T. Van Dijk, *El discurso como estructura y como proceso*. Barcelona: Gedisa.

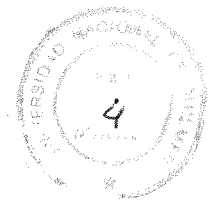
Williamson, Rodney. 2005. "¿A qué le llamamos discurso en una perspectiva multimodal?" Los desafíos de una nueva semiótica". En *América Latina en su discurso. Actas del VI Congreso Latinoamericano de Estudios del discurso*. En línea. [http://www.congresoaled2005.puc.cl/fset_actas.html]

Bibliografía de consulta:

Fernández Lagunilla, M. y Anula Rebollo, A. (1995). *Sintaxis y cognición*. Síntesis. Madrid

Calsamiglia, Helena y Amparo Tusón 1999 *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Madrid: Ariel.

De Beaugrande Robert-Alain y Wolfgang U. Dressler 1997 [1981] *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona: Ariel.



- Deladalle, Gerard. 1996 [1990] *Leer a Peirce hoy*. Barcelona: Paidós.
- Deely, John. 1996. *Los fundamentos de la semiótica*. México: Universidad Iberoamericana.
- Eco, Umberto 1987 [1979] *Lector in fabula. La cooperación interpretativa en el texto interactivo*. Barcelona: Lumen.
- Escandell, Victoria 1996 *Introducción a la Pragmática*. Barcelona: Ariel.
- Lavandera, Beatriz 1985. *Curso de lingüística para el análisis del discurso*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Levinson, Stephen 1980 *Pragmatics*. Cambridge: CUP. [Hay traducción en español]
- Lyons, John 1997 [1995] *Semántica lingüística*. Barcelona: Paidós.
- Newmeyer, Friedrich (comp.) 1992 *Panorama de la lingüística moderna. Vol IV. El lenguaje. Contexto socio-cultural*. Madrid: Visor.
- Renkema, Jan 1999 *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona: Gedisa.
- Sazbón, José 1993 *Saussure y los fundamentos de la Lingüística*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Van Dijk, Teun 1993 *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XXI.
- Yule, George. 1998. *El lenguaje*. Madrid: Cambridge Univ. Press.

Metodología:

Se dictarán clases teóricas presenciales para la presentación de los temas correspondientes a cada una de las unidades, que se ampliarán y profundizarán en trabajos grupales. Se realizarán, además, de manera semanal, lecturas y trabajos individuales y en equipo. Estas se orientarán a la reflexión crítica sobre los autores y al análisis de textos en tanto objetos de análisis lingüístico y/o semiótico. Los análisis realizados serán expuestos por los equipos y discutidos por el grupo.

Evaluación:

La evaluación consistirá en la presentación de dos trabajos prácticos y dos exámenes parciales. Además, el alumno/a deberá haber presentado los trabajos solicitados durante las clases. La calificación final será el promedio de la calificación obtenida en los parciales. En caso de que la calificación promedio obtenida en los parciales sea inferior a 6 puntos, el alumno deberá, además, exponer en un coloquio individual algunos de los temas teóricos desarrollados a lo largo del curso. La aprobación de la materia se obtiene con una calificación final igual o superior a 4 (cuatro puntos).

Horario de consulta:

Martes: 15:30 a 17:30

Bernal, 28 de febrero de 2006.