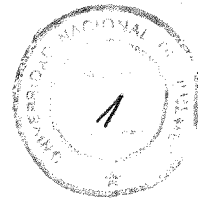


**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**



- **Diploma y/o Carrera:** Diplomatura en Ciencias Sociales
- **Año:** 2006, primer cuatrimestre
- **Curso<sup>1</sup>:** Ética
- **Profesor<sup>2</sup>:** Luisa Ripa
- **Carga horaria semanal:** 5 horas de dictado de clase (presencial y virtual), 1 hora de consulta.
- **Créditos<sup>3</sup>:** 10 créditos
- **Núcleo al que pertenece<sup>4</sup>:** Básicos Electivos del Área de Filosofía

**- Tipo de asignatura<sup>5</sup>:**

Se trata de un curso, en principio, de carácter teórico-filosófico, con amplia dedicación al conocimiento de autores y teorías de carácter ético. Pero también con una constante aplicación a la realidad social y política, en el sentido preciso de una ética aplicada, por lo que es también teórico-práctico

**- Marco Conceptual**

La ética, como elaboración teórica, como propuesta y como realización práctica, es una de las producciones humanas más constantes, tanto por su duración a lo largo de la historia como por su extensión en la geografía global.

Pero la universalidad de su existencia no es tranquila, sino que se encuentra atravesada por conflictos y cuestionamientos permanentes: constituye así una preocupación humana de siempre.

Al respecto sostendremos la convicción de que lo ineludible de esta tarea de reflexión y de acción descansa en una condición del hombre por la que no tenemos asegurada la rectitud de la conciencia y de la acción, ni por el instinto ni por una legislación segura e inapelable.

La conflictividad de su tratamiento filosófico y extrafilosófico se mantendrá abierta en una tensión que no permitirá cerrar o clausurar definitivamente las cuestiones propuestas.

Y el estilo filosófico supondrá, a la vez, un decidido ejercicio del “pensar por sí mismo” junto o una atenta lectura de pensadores claves y un riguroso intento de fundamentar lo que se piensa

**- Objetivos<sup>6</sup>:**

En coherencia con lo anterior, el curso intentará problematizar la existencia personal y social desde una perspectiva ética; poner en contacto a los alumnos con el pensamiento vivo de quienes determinan caminos en estas cuestiones, lograr ese mencionado ejercicio en el pensar por sí mismo con rigor argumentativo y producir un trabajo personal sobre una temática que interese particularmente.

El objetivo final puede sintetizarse como el doble interés de que autores y temas resulten conocidos a la hora de transitar por otras disciplinas y cuestiones y de que la vida personal y la práctica social y profesional se vean permanentemente acicateadas por preguntas y reflexiones signadas por la seriedad y alejadas de la declamación.

Se espera, por tanto, contar con sensibilidad social, apertura intelectual y compromiso teórico práctico con las propuestas éticas.

La semi-virtualidad de la modalidad del dictado persigue el objetivo de disciplinar tanto en una lectura y análisis autónomo, planificado y dirigido virtualmente, cuando una mejor participación grupal, donde debatir con fundamento autorial. La ética, con su diversidad propositiva y su relación con el mundo de la vida es una de las materias que mejor se prestan a este modo de enseñanza-aprendizaje.

Este objetivo procedimental busca la habilitación de una modalidad de vínculo con los autores y sus textos, con los compañeros y compañeras y sus opiniones y con las directivas docentes que sea a la vez, rigurosa y móvil y ayude a la consecución de los dos objetivos generales, pero lo amplía como objetivo de entrenamiento en una modalidad creciente y novedosa de experiencia académica.



- **Contenidos temáticos y bibliografía obligatoria<sup>7</sup>:**

**I.- PLANTEO GENERAL Y CUESTIONES PREVIAS**

**1.- La experiencia moral y sus significaciones..**

- 1.1.- Componentes objetivo y subjetivo. Buena vida y vida buena
- 1.2.- La determinación de “lo que está bien”. Dualismo y tensión axiológica.
- 1.3.- La ética y la moral, la ética y la “metaética”.
- 1.4.- Éticas teleológicas y deontológicas: propuestas y problemas

**2.- Los supuestos conceptuales de las teorías éticas**

- 2.1.- La idea del hombre y la historia. Los polos identitarios.
- 2.2.- La idea de persona: cuestiones, diferencias y experiencias. Los otros
- 2.3.- El problema del conocimiento. Teorías y propuestas.

***Bibliografía obligatoria***

- (1) GUISÁN, Esperanza: 1995, *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra. Introducción y Cuestiones Preliminares (pp. 5-47)
- (2) GUARDINI, Romano: 1981 (1950) “Hacia una nueva imagen del mundo” en *El ocaso de la edad moderna*, Madrid, Cristiandad (75-82 y 84)
- (3) CULLEN, Carlos: (2000): *Ética y pensamiento crítico* (mimeo para uso de la cátedra)

***Bibliografía optativa***

- (1<sub>b</sub>) GUARIGLIA, Osvaldo: 2003 *Una Ética para el Siglo XXI*, Buenos Aires, FCE. Prólogo (pp. 7-15)
- (2<sub>b</sub>) UNAMUNO, Miguel de: 1976 (1944<sup>1</sup>) “La dignidad humana” en *La dignidad humana*, Madrid, Espasa Calpe (9-18)
- (3<sub>b</sub>) KUSH, Rodolfo: 1975 *La negación en el pensamiento popular*, Buenos Aires, Editorial Cimarón. Prólogo y capítulos 1, 2 y 3 (pp. 3-34)

**II.- AUTORES Y PROPUESTAS SIGNIFICATIVAS**

**3.- Las filosofías clásicas**

- 3.1.- La ética como aprendizaje para la civilidad (Aristóteles)
- 3.2.- Crítica a la racionalidad y ética de los sentimientos morales (Hume)
- 3.3.- El rigor del deber como ley de la razón pura práctica (Kant)
- 3.4.- El principio de utilidad (Mill)

***Bibliografía obligatoria***

- (4) ARISTÓTELES: *Ética a Nicómaco* (libros I y II)
- (5) HUME, David: 1992 (1740) *Tratado de la Naturaleza Humana*, México, Editorial Porrúa. Libro Tercero, Parte Primera, Sección Primera: “Las distinciones morales no se derivan de la razón” (pp. 295-307)
- (6) KANT, Emanuel: 1946 (1785) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Editorial Espasa Calpe (texto completo)
- (7) MILL, John Stuart: 1980 (1863) *El utilitarismo*, Madrid, Ediciones Orbis. Capítulo I “Observaciones preliminares”, Capítulo II “Qué es el utilitarismo” y Capítulo IV “De qué clase de prueba es susceptible el principio de utilidad” (pp. 131-155 y pp. 164-169)



### **Bibliografía optativa**

- (4b) GUARIGLIA, Osvaldo: 1992 *Ética y Política según Aristóteles II*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina. Segunda Parte, capítulo 6, “Exposición de la ética nicomaquea, I: La virtud” (pp. 172-182)
- (5b) ETXEARRIA, Xabier: 1998<sup>3</sup> *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto. Capítulo 2, punto 4: “El cuestionamiento de la racionalidad moral por Hume” (30-37)
- (6b) ETXEARRIA, Xabier: 2002 *Temas básicos de Ética*, Bilbao, Desclée de Brouwer. Capítulo 3, c) “El deber y las normas” (pp.93-102)
- (7b) EPICURO *Epístola a Meneceo* en 1974 Carlos García Gual y Eduardo Acosta Méndez “Ética de Epicuro”, Madrid, Barral (84-101)

### **4.- Algunas propuestas contemporáneas**

- 4.1.- Los valores absolutos y jerarquizados como a priori ético (Scheler)
- 4.2.- Una ética universal basada en principios de justicia (Rawls)
- 4.3.- La diversidad compleja y las distintas esferas de la justicia (Walzer)
- 4.4.- La ética en el discurso comunicacional (Habermas)
- 4.5.- La ética de la liberación (Dussel)
- 4.6.- Los niveles éticos y la complejidad moral (Ricoeur)
- 4.7.- Bioética. La cuestión de ricos y pobres (Singer)

### **Bibliografía obligatoria**

- (8) SCHELER, Max: 1948 (1920-1980 GW) *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, Madrid, Revista de Occidente. Observación Preliminar y Capítulo 3: “Lo material ‘a priori’ de la ética” pp. (31-33 y pp.123-156)
- (9) RAWLS, J.: 1993<sup>4</sup> (1971) *Teoría de la Justicia*. México, Fondo de Cultura Económica, Prefacio y Capítulo I “La Justicia como imparcialidad” (pp. 9-15 y pp. 21-73)
- (10) WALZER, M.: 1997<sup>2</sup> (1983) *Las esferas de la justicia*, México, Fondo de Cultura Económica Prefacio, Capítulo I “La igualdad compleja” y capítulo II “La pertenencia” (pp. 9-74)
- (11) HABERMAS, J.: 1998<sup>5</sup> (1983) *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península. III “Ética del discurso. Notas sobre un programa de fundamentación” (pp. 57-134)
- (12) RICOEUR, Paul: 2000(b): “L’universel et l’historique”, en Magazine littéraire, n° 390, septiembre (pp. 37-41). Traducción libre en mimeo de la cátedra.
- (13) DUSSEL, Enrique: 1999 *¿Es posible un principio ético material, universal y crítico?* XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en [www.afm.org.mz](http://www.afm.org.mz) y en CD (pp. 757-767)
- (14) SINGER, Peter: 2002, *La solución del uno por ciento* en LA NACION, lunes 1 de julio  
\_\_\_\_\_: 2002, “*El pan que retienes le pertenece al hambriento*”: *Actitudes hacia la pobreza*. Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo – [www.iadb.org/etica](http://www.iadb.org/etica).

### **Bibliografía optativa**

- (8b) GOMA, Francisco: 1989 *Scheler y la ética de los valores* en Victoria Camps, compiladora: “Historia de la Ética”, Barcelona, Editorial Crítica (296-326)
- (9b) WOLF, Robert Paul: 1981 (1977) *Para comprender a Rawls*, México, Fondo de Cultura Económica. Prefacio, I “Observaciones preliminares”, II “El problema” y III “La clave” (4-27)
- (10b) TAYLOR, Charles: 1993<sup>3</sup> (1992) “La política del reconocimiento” en *El multiculturalismo y la política del reconocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica (pp. 43-107)



- (11b) ÁLVAREZ, Ricardo: 1991 *J. Habermas: Verdad y Acción Comunicativa*, Buenos Aires, Alma-  
gesto. (texto completo, pp. 5-62)
- (12b). BEGUÉ; Marie-France: 2002, *Paul Ricoeur: la poética del sí-mismo*, Buenos Aires, Biblos.  
“La constitución ética de la persona” (287-299)
- (13b) DUSSEL, Enrique: 1999 *La filosofía de la liberación ante el debate de la postmodernidad. Los estudios latinoamericanos*. Conferencia Magistral, XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en CD y en [www.afm.org.mz](http://www.afm.org.mz) (768-780)
- (14b) HELLER, Agnes: 1996 *Una revisión de la teoría de las necesidades*, Barcelona, Paidós. Punto 4 (pp. 111-122)

### III.- SÍNTESIS FINAL

#### 5.- Los elementos del obrar bien y aplicaciones de la ética

- 5.1.- Saber lo que está bien. Tensión universal-particular y absoluto-relativo. Memoria y esperanza.
- 5.2.- Querer lo que está bien. Libertad, acciones y hábitos. Desarrollo psicológico y conciencia moral. Ética y educación. Neutralidad y beligerancia.
- 5.3.- Hacer lo que está bien. Técnica y eficacia. Los derechos humanos. Relato y tragedia. Ética y sus vínculos con la ley, la salud y la religión.

#### *Bibliografía obligatoria*

- (15) DUSSEL, Enrique: (en prensa) *Materiales para una política de la liberación transmoderna*, Quilmes, UNQ-Herramienta. Capítulo 21: “Deconstrucción del concepto de “tolerancia”. De la intolerancia a la solidaridad” (297-303)
- (16) MATURANA, Humberto: *Emociones y lenguaje en educación y política*, Santiago de Chile, Hachette-CED. Primera parte: “Una mirada a la educación actual desde la perspectiva de la biología del conocimiento” (11-32)
- (17) PFEIFFER, María Luisa (ed) 2002: *Transgénicos. Un destino tecnológico para América Latina*, Mar del Plata, Ediciones Suárez, (11-69 y 219-225)

#### *Bibliografía optativa*

- (15b) ROIG, Arturo 1995: “Naturaleza, corporeidad, liberación” en AAVV *Ética, discurso, conflictividad*, Río Cuarto, UNRC (78-87)
- (16b) FROMM, Erich 1992: *El corazón del hombre*, México, FCE. Capítulo VI “Libertad, determinismo, alternativismo” (134-179)
- (17b) TEALDI, Juan Carlos 2001: *¿Cuánta carga es necesaria para justificar un aborto?* Cuadernos de Bioética. Disponible en [www.bioetica.bioetica.org/comentarios.htm](http://www.bioetica.bioetica.org/comentarios.htm)

#### - Bibliografía de consulta<sup>7</sup>:

##### - *Bibliografía general, de consulta para todos los casos:*

- ARANGUREN, José: 1995, *Ética*. Madrid, Alianza.
- CAMPS, Victoria y otros: 1989, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica,
- DUSSELL Enrique: 1998<sup>2</sup>, *Ética de la liberación en la era de la globalización y la exclusión*. Madrid, Trotta
- ETXEBARRIA, Xabier: 1998<sup>3</sup> *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto
- FERRATER MORA, José: 1994, *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel



- LUNA, Florencia y SALLES, Airleen: 2000, *Decisiones de vida y muerte*, Buenos Aires, Sudamericana
- LUNA, Florencia y SALLES, Airleen: 1998, *Investigación, muerte y procreación y otros temas de ética aplicada*, Buenos Aires, Sudamericana.
- MALIANDI, Ricardo: 2004 *Ética: conceptos y problemas*, Buenos Aires, Biblos
- GUARIGLIA, Osvaldo: 1996, *Moralidad. Ética universalista y sujeto moral*. Bs.As., Fondo de Cultura Económica
- REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder
- SAVATER, Fernando: 1991, *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel.
- SINGER, Peter: 1993, *Ética práctica*. Cambridge, Universidad de Cambridge.

- **Bibliografía particular para los trabajos personales, por ejemplo:**

- TAYLOR, Charles: 1993, *La ética de la autenticidad*. Barcelona, Paidós
- APEL, Karl-Otto: 1995, *La ética del discurso como ética de la responsabilidad* en "Teoría de la verdad y ética del discurso". Barcelona, Paidós,
- APEL, Karl-Otto, CORTINA, Adela, DE ZAN, Julio y MICHELINI, Dorando, editores: 1991, *Ética comunicativa y democracia*, Barcelona, Crítica.
- ABRAHAM, Tomás, BADIOU, Alain y RORTY, Richard: 1995, *Batallas éticas* Buenos Aires, Nueva Visión
- BAUMAN, Zygmunt: 2004, *Ética posmoderna*, Buenos Aires, Siglo XXI
- CULLEN, Carlos: 1996, *Autonomía moral y ciudadanía democrática. Bases para un currículo de formación ética y ciudadana*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- FOUCAULT, Michel: 1998, *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
- JONAS, Hans: 1995, *El principio de responsabilidad*, Barcelona, Herder.
- KÜNG, Hans: 1992, *Proyecto de una ética mundial*, Madrid, Trotta.
- GUISÁN, Esperanza: 1993, *Ética sin religión*, Madrid, Alianza.
- MALIANDI, Ricardo: 1993, *Dejar la Posmodernidad*, Bs As, Almagesto.
- NIETZSCHE, Federico: 1995, *La genealogía de la moral*, Buenos Aires, Alianza.
- RICOEUR, Paul: 1985, *Educación y Política*, Buenos Aires, Docencia.
- \_\_\_\_\_ : 1996, *Sí mismo como otro*, Madrid, Siglo XXI
- TRAVIESO, Juan Antonio: 1998, *Historia de los derechos humanos y garantías*, Buenos Aires, He-  
liasta.

*Otra bibliografía específica podrá ser indicada durante el curso. Por lo demás, se animará a la inclusión de toda bibliografía conocida y que resulte pertinente.*

**Modalidad de dictado<sup>8</sup>: Presencial.**

Este curso de ética se propone como altamente participativo. Las cuestiones teóricas generales así como las tesis de los autores que se profundicen servirán para poder pensar, argumentar y confrontar acerca de las cuestiones prácticas que nos preocupan e interesan.

La conflictividad y el estilo al que aludiéramos antes obligan a no renunciar ni al propio ejercicio crítico y autónomo, ni a la fundamentación en los textos y los autores.

Se plantea con una metodología cercana al seminario: con cronograma muy preciso, anticipación total de los textos, adjudicación previa de todas las exposiciones, material de apoyo de cada tema, atención personal extraáulica y defensa de un trabajo final.

Se repartirán los textos y los autores de modo que tod@s los cursantes expondrán por turnos y en la instancia virtual. El tema así expuesto se debatirá en el encuentro presencial supuesta la lectura por la totalidad de l@s cursantes, mediante la guía que se les haga semana a semana.



La monografía final es una oportunidad de personalizar las cuestiones generales y de hacer uso del material teórico en una creación que permita hablar de una ética aplicada. Son además, la oportunidad de profundizar en alguna de las “especialidades” de la ética, de acuerdo a los intereses personales.

Los contenidos se dividen en cuatro unidades de diferente peso relativo: las dos centrales resumen el mayor peso teórico y de lectura y son, por eso las que serán expuestas por los alumnos. La unidad inicial permite un tiempo de adecuación a la lectura y exposición. Y la final permite, a su vez, un espacio más abierto para la realización y defensa de la monografía. Esas dos unidades serán expuestas por la profesora.

Las películas integran la “bibliografía”, como casos de aplicación de las teorías éticas y son por eso insumos de los trabajos finales.

La atención fuera del horario de clase, en las dos modalidades del curso, asegura el acompañamiento necesario para las elaboraciones grupales y personales.

La modalidad de semi-virtualidad permite exigir a los cursantes una lectura semanal, con acotadas pero constantes devoluciones de las lecturas y, a la vez, permite construir una base densa de conocimiento de autores y temas para que en el encuentro presencial se pueda debatir con fundamento suficiente.

Las lecturas y elaboraciones personales dirigidas y planificadas virtualmente se compartirán grupalmente en el encuentro presencial.

### **Evaluación<sup>9</sup>:**

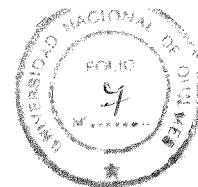
Los alumnos serán evaluados mediante las siguientes variables:

- 1.- Participación en el desarrollo de los temas teóricos y exposición de algún autor en especial, tanto en las clases presenciales como en las entregas y elaboraciones virtuales correspondientes.
- 2.- Aprobación de dos exámenes parciales
- 3.- Elaboración de un trabajo monográfico final, a defender en coloquio personal y presencial.

La nota final NO es el resultado de un promedio sino que se establece en el coloquio donde se presenta el trabajo final y se rescata lo trabajado durante el curso.

Los alumnos que de acuerdo a esos tres ítems logren un puntaje final de 4 puntos o más, acreditan el curso.

Se prevé una fecha de recuperatorio para los parciales y se destinan dos semanas para acompañamiento de los alumnos que tengan necesidad de mejorar su presentación final, a los efectos de aprobar el curso



## Cronograma

Mes	Sem		Tema	Actividad virtual de la semana
<b>Marzo</b>	1 <sup>a</sup>	1	Pautas y material para cursar	Adquisición del programa y del texto de Guisán
	2 <sup>a</sup>	8	Presentación del programa y modalidad de cursada, armado de grupos y reparto de temas	Lectura crítica del programa Lectura y análisis del texto de Guisán
	3 <sup>a</sup>	15	Los supuestos antropológicos y epistemológicos	Lectura y análisis de los textos de Guardini y de Cullen
	4 <sup>a</sup>	22	La eudaimonía como fin de la ética	Lectura y análisis del texto de Aristóteles
	5 <sup>a</sup>	29	Los sentimientos en la moral y el principio de utilidad	Lectura y análisis de los textos de Hume y de Mill
<b>Abril</b>	6 <sup>a</sup>	5	Rigor de la razón pura práctica	Lectura y análisis del texto de Kant
	7 <sup>a</sup>	12	<b>Película</b>	<b>Parcial domiciliario</b>
	8 <sup>a</sup>	19	Los valores y la justicia como principios éticos	Lectura y análisis de los textos de Scheler y Rawls
	9 <sup>a</sup>	26	La ética comunitarista y la ética del discurso	Lectura y análisis de los textos de Walter y Habermas
	<b>Mayo</b>	10 <sup>a</sup>	3	Los planteos latinoamericanos y la ética de la liberación
	11 <sup>a</sup>	10	La complejidad ética y los niveles de la moral	Lectura y análisis del texto de Ricoeur
	12 <sup>a</sup>	17	<b>Película</b>	<b>Parcial domiciliario</b>
	13 <sup>a</sup>	24	La cuestión del "saber lo que está bien"	Lectura y análisis del texto de Dussel (MPL)
	14 <sup>a</sup>	31	La cuestión de decidir y de concluir la obra	Lectura y análisis de los textos de Maturana y Pfeiffer
<b>Junio</b>	15 <sup>a</sup>	7	Síntesis final	Análisis crítico del material del curso
	16 <sup>a</sup>	14	Presentación de trabajos finales	Discernimiento temático, elaboración del primer borrador
	17 <sup>a</sup>	21	<b>Película</b>	<b>Recuperatorio de parciales</b>
	18 <sup>a</sup>	28	<b>Presentación de trabajos finales</b>	<b>Elaboración de trabajos finales</b>
<b>Julio</b>	19 <sup>a</sup>	5	<b>Presentación de trabajos finales</b>	<b>Elaboración de trabajos finales</b>

<sup>1</sup> Indique la denominación completa, tal como consta en la oferta curricular correspondiente

<sup>2</sup> Indique el nombre

<sup>3</sup> Indique la cantidad de créditos que otorga el Curso, de acuerdo con el presupuesto horario del mismo

<sup>4</sup> Indique la denominación del núcleo en el que el Curso de inserta

<sup>5</sup> Indique si se trata de una asignatura (predominante o exclusivamente) teórica, de una teórico-práctica o de una práctica

<sup>6</sup> Enúncielos en términos del desempeño esperado de los alumnos

<sup>7</sup> Indique la referencia bibliográfica completa (incluyendo la mención del / de los capítulos y/o apartados cuya lectura se exige o sugiere).

<sup>8</sup> Indique si se trata de un curso presencial, de uno semi-presencial, de uno virtual o de uno tutorial y especifique el carácter de las actividades de enseñanza-aprendizaje (clases teóricas, trabajos prácticos, trabajos de campo, etc.).

<sup>9</sup> Especifique el número y carácter (parcial-integrador, escrito-oral, presencia-domiciliario, individual-grupal, teórico-práctico) de las instancias de evaluación, la existencia o no, de oportunidades de recuperación, los requisitos de aprobación y el procedimiento a seguir para la determinación de la nota final