

Universidad Nacional de Quilmes

Diploma y/o Carrera: Ciencias Sociales

Año: 2006

Curso: COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

Profesora: Mg. Glenda Morandi

Carga horaria semanal: 5 Hs.

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece : Básico Electivo

Tipo de asignatura: Teórico-Práctica

Modalidad de dictado: Semipresencial

OBJETIVOS:

Se propondrá a los alumnos

- Caracterizar la Comunicación y la Educación, sus dimensiones, especificidades y articulaciones.
- Identificar la conformación socio-histórica de un campo de Comunicación/Educación con especial énfasis en la producción latinoamericana.
- Conocer las perspectivas teóricas fundacionales y la producción de objetos de investigación e intervención en el campo.
- Problematizar acerca de los desafíos y debates actuales para el campo de C/E en el escenario de la globalización, la sociedad del conocimiento y las nuevas tecnologías.

CONTENIDOS

Módulo I:

Procesos de Comunicación y Educación: dimensiones y articulaciones

La Comunicación y la Educación como fenómenos y sus dimensiones sociales, políticas y culturales. La especificidad de los campos y sus articulaciones: La producción social del sentido y los procesos de significación en la formación de sujetos. Racionalidad crítica y racionalidad tecnológica en los campos comunicacional y educativo. La Comunicación Educativa y la Pedagogía de la Comunicación. Concepciones de educación y modelos de comunicación. Políticas culturales, Comunicación y Educación: la producción cultural y la constitución de sujetos.



Bibliografía obligatoria

Carli, Sandra (2004) "Pensar la educación. Dilemas del presente y conceptos disponibles". Revista Tram(p)as de la Comunicación y la Cultura. Septiembre. Edición de la F. P. y C. S. de la UNLP.

Freinet Celestin (1998) "La escuela moderna francesa" Morata España

Freire, Paulo (1994), "Cap. II y III "La dialogicidad. Esencia de la educación como práctica de la libertad" en: Pedagogía del oprimido, Editorial S XXI, Bs. As.

Giroux, Henry (1990). "Los profesores como intelectuales transformativos" (Capítulo 9) en "Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje". Paidós, Buenos Aires.

Gutiérrez Francisco (1972) "Pedagogía de la Comunicación" Bs. As. Humanitas

Kaplún Mario (1997) "Pedagogía de la comunicación" en Revista Voces y Culturas. Nº 11/12 Barcelona.

----- (1989) "El Comunicador Popular". Capítulo I. Ediciones de La Crujía

Puigross, Adriana. (1995) Cap. IV "Reflexiones para educadores y educandos" En "Volver a educar". Editorial Ariel. Bs. As.

Silber Julia (2004) "Prácticas formativas (o acerca de la recuperación de un espacio de producción oculto)" Revista Electrónica NODOS de Comunicación /Educación - Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. <http://perio.unlp.edu.ar/nodos/>

Bibliografía de consulta

Freire Paulo (1986) "La importancia del acto de leer" En la importancia de leer y el proceso de liberación. Editorial S XXI. México

----- (1985) "Educación y concienciación" en La educación como práctica de la libertad. Editorial SXXI. Bs. As. (32º edición)

Gutiérrez Francisco y Prieto Castillo Daniel (1991) "La mediación pedagógica" Apuntes para una educación a distancia alternativa. San José de costa Rica RNTC

Kaplun Mario (1992) "A la educación por la comunicación" Unesco - Chile

Skinner F. B. "Máquinas de enseñar". Archivos de Ciencias de la Educación. Traducción de Gustavo Cirigliano.

Varela Julia (1991) "La maquinaria escolar" en Arqueología de la escuela. La Piqueta. Madrid.



Módulo II:

Comunicación / Educación / Cultura: configuraciones en el escenario actual

Escuela, proyecto educacional moderno y transformaciones socioculturales: "asalto neoliberal" y crítica posmoderna. Los debates actuales en el contexto de la globalización, la "sociedad del conocimiento" y las nuevas tecnologías. La agenda pedagógica del neoliberalismo. Las nuevas configuraciones culturales y los procesos educativos. La emergencia de nuevas subjetividades y políticas de formación.

Bibliografía obligatoria

Caruso Marcelo y Dussel Inés (1997) "Modernidad y Escuela: los restos del naufragio. En De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Ed. Kapelusz.

Díaz Barriga Angel (1998) "La Escuela en el debate modernidad-posmodernidad". En Posmodernidad y Educación Alicia de Alba (Compiladora) Porrúa México.

Dutchatsky Silvia. Birgin Alejandra (2002) "¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional. Ed Paidós. Buenos Aires,.

Gagliano Rafael (2006) "Cabalgatas filosóficas por la llanura pedagógica" En Revista Anales de la Educación Común. Tercer Siglo, Año 2. Nº 3. Publicación de la D. G. C. y E. Pcia de Buenos Aires

Martín Barbero Jesús (1999) "Retos culturales de la Comunicación a la Educación" en Comunicación, educación y cultura. Cátedra Unesco de Comunicación Social 1996-1998. Unesco Universidad Javeriana. Colombia.

Reigadas María Cristina (2006) "Los desafíos de la educación argentina en el siglo XXI" En Revista Anales de la Educación Común. Tercer Siglo, Año 2. Nº 3. Publicación de la D. G. C. y E. Pcia de Buenos Aires

Sarlo Beatriz (2003) "La escuela en crisis" en Tiempo Presente. Notas sobre el cambio de una cultura. Siglo XXI Editores. Argentina

Bibliografía de consulta

Caruso Marcelo y Dussel Inés (1997) "Cultura y Escuela" y "Yo, tú, él: ¿Quién es el sujeto?". En De Sarmiento a los Simpson Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Ed. Kapelusz.

de Alba Alicia (Compiladora) (1998) "Posmodernidad y Educación" Ed. Porrúa Mexico

Da Silva, T; (1995), "El proyecto Educacional Moderno: ¿identidad terminal? ", en: Revista Propuesta Educativa Nº 13; Diciembre. Miño y Dávila. Bs. As.

Ford, Anibal (1994) "Navegaciones: culturas orales. Culturas electrónicas. Culturas narrativas" en Navegaciones. Comunicación, cultura y crisis. Bs. As. Amorrortu.

Giroux Henry - Mc. Laren Peter (1998) "Sociedad, Cultura y Educación" Miño y Dávila . Bs. As.



Puigross, Adriana. (1995) Cap. II "Reflexiones sobre la crisis de la educación" En "Volver a educar". Editorial Ariel. Bs. As.

Módulo III: Los objetos y las prácticas

Los espacios de intervención/investigación en el campo: la comunicación en la educación. Medios y lenguajes en prácticas educativas formales: distintos abordajes. La producción materiales educativos. La Educación para la recepción/Educación para los medios. Estrategias educativas de "comunicación masiva". El problema de las Nuevas tecnologías. La educación a distancia. La Formación de Educadores en C/E. Conocimiento y subjetividad. Consumo cultural y mediático de maestros y alumnos.

Bibliografía obligatoria

Aparici R. (1997) "Educación para los Medios" en Revista Voces y Culturas. N° 11/12 Barcelona.

Bacher Silvia (1995) "Producción de Medios de Comunicación en la Escuela. Retrato de una experiencia" En Revista Propuesta Educativa Flacso. Año 6 N° 12.

Cabero Almenara Julio "El Ciberespacio: el no lugar como lugar educativo" Universidad de Sevilla . Mimeo

Cortes Eduardo (1999) "Educación, Lenguaje y Pensamiento visual" en Comunicación, educación y cultura. Cátedra Unesco de Comunicación Social 1996-1998. Unesco Universidad Javeriana. Colombia.

Fuenzalida Valerio (1988) "El programa CENECA en recepción activa de la TV". En Diálogos de la Comunicación Lima N° 19

Huergo Jorge - Fernández María Belén (1999) "Cultura escolar, Cultura Mediática/ Intersecciones" Cap 7 "Las nuevas tecnologías y la educación" (entre la tecnoutopía y la heterotopía). Universidad Pedagógica Nacional Bogotá Colombia

Martinez Bonafe, Jaime (1998) : "Materiales curriculares y cambio educativo. Siete cuestiones abiertas y una propuesta de urgencia", en Trabajar en la Escuela. Bs. As. Miño y Dávila Editores.

Morduchowicz Rosana (2000) "La escuela y los medios. Un binomio necesario" Capítulos 2 y 3. Novedades Educativas. Bs. As.

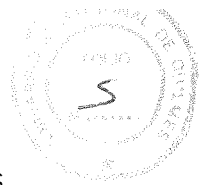
Orozco Gómez Guillermo-Charles Mercedes (1990) "Educación para la recepción. Hacia una lectura crítica de los medios.". México. Trillas

Bibliografía de consulta

CENECA (1992) "Educación para la Comunicación" Manual Latinoamericano de Educación para los medios de comunicación". Unesco. Chile.

Czarny Marcela (1997) "Los chicos y los medios" Troquel. Buenos Aires

Kaplún Mario (1997) "De medios y fines en comunicación" Chasqui 58.



Esperon Porto Tania Maria "Los medios de comunicación y las relaciones docentes. Una pedagogía para formación en servicio" Faculdade de Educação/UFPEL/ Brasil

García Mansilla "El periódico mural como medio de comunicación educativa" En Revista de la Universidad Pedagógica Nacional

Moreno Isidro "La radio en el aula" Cap. IV. "Magias para jugar a la radio " Cuadernos Octaedro 1997

Orozco Gómez Guillermo-Charles Mercedes (1992) "Medios de comunicación, familia y escuela" en Revista Tecnologías y Comunicación educativas. México

Prieto Castillo Daniel (1999). "Utilizar la Televisión en la escuela". Una experiencia de capacitación para docentes. En Revista Ensayos y Experiencias. Año 6 N° 31. Ediciones Novedades Educativas. Bs. As.

Desarrollo metodológico:

En el espacio de trabajo con los alumnos se propone abordar los contenidos desde una permanente interrelación entre el análisis teórico de las problemáticas estudiadas, y las posibilidades de intervención/investigación en el campo de C/E.

En cada uno de los núcleos planteados se realizará el siguiente recorrido:

- La expresión y problematización de las ideas propias respecto de los ejes conceptuales que se abordan.
- El estudio de las conceptualizaciones teóricas que permitan revisar las perspectivas previas y reconstruir categorías.
- El análisis de experiencias utilizando como herramientas las categorías teóricas trabajadas.
- El diseño de una propuesta de investigación o intervención en C/E

Modalidad de Evaluación:

Trabajos de acreditación:

Los alumnos realizarán

- Trabajos Prácticos semanales en la modalidad virtual
- un Trabajo Final consistente en el diseño de un Proyecto de Intervención o Investigación en Comunicación / Educación.

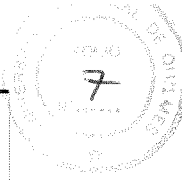
Universidad Nacional de Quilmes
Diploma Ciencias Sociales
CURSO: COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN
Plan de Trabajo Modalidad Virtual

Docente: Mg. Glenda Morandi

Fecha	Módulo	Contenidos Encuentro Presencial	Desarrollo Actividad Virtual Semanal	Bibliografía
11/08	1	<p>La Comunicación y la Educación como fenómenos y sus dimensiones sociales, políticas y culturales.</p>	<p>Resolución Guía de Lectura de Bibliografía inicial e identificación de dimensiones del campo de Comunicación/Educación</p>	<p>Carli, Sandra (2004) "Pensar la educación. Dilemas del presente y conceptos disponibles". Revista Tram(bo)las de la Comunicación y la Cultura. Septiembre. Edición de la F. P. y C. S. de la UNLP.</p> <p>Freire, Paulo (1994), "Cap. II y III "La dialogicidad. Esencia de la educación como práctica de la libertad" en: Pedagogía del oprimido, Editorial S XXI, Bs. As.</p>
18/08	1	<p>Políticas culturales, Comunicación y Educación: producción cultural y constitución de sujetos. La especificidad de los campos y sus articulaciones: producción social del sentido y procesos de significación en la formación.</p>	<p>Resolución de Guía de Análisis del film "La lengua de las mariposas" a partir de la integración de categorías conceptuales de la Bibliografía de base.</p>	<p>Silber Julia (2004) "Prácticas formativas (o acerca de la recuperación de un espacio de producción oculto)" Revista Electrónica NODOS de Comunicación /Educación - Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. http://perio.unlp.edu.ar/nodos/</p> <p>Puigross, Adriana. (1995) Cap. IV "Reflexiones para educadores y educandos" En "Volver a educar". Editorial Ariel. Bs. As.</p>



Fecha	Módulo	Contenidos Encuentro Presencial	Desarrollo Actividad Virtual Semanal	Bibliografía
25/08	1	Racionalidad crítica y racionalidad tecnológica en los campos comunicacional y educativo.	Identificación de racionalidades subyacentes en análisis de caso de proyectos institucionales de Comunicación/Educación	Giroux, Henry (1990). "Los profesores como intelectuales transformativos" (Capítulo 9) en "Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje". Paidós, Buenos Aires.
1/09	1	La Comunicación Educativa y la Pedagogía de la Comunicación. Concepciones de educación y modelos de comunicación.	Elaboración de ensayo breve sobre Pedagogía de la Comunicación a partir de Documental "La escuela de la Srta. Olga". Fragmentos de textos de Celestin Freinet	Gutiérrez Francisco (1972) "Pedagogía de la Comunicación" Bs. As. Humanitas Kaplún Mario (1997) "Pedagogía de la comunicación" en Revista Voces y Culturas. Nº 11/12 Barcelona. ----- (1989) "El Comunicador Popular". Capítulo I. Ediciones de La Crujía Freinet Celestin (1998) "La escuela moderna francesa" Morata España Díaz Barriga Angel (1998) "La Escuela en el debate modernidad-posmodernidad". En Posmodernidad y Educación Alicia de Alba (Compiladora) Porrúa México.
8/09	2	Escuela, proyecto educativo moderno y transformaciones socioculturales: "asalto neoliberal" y crítica posmoderna.	Análisis de casos presentados en Dutchatsky. "¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional. Ed Paidós. Buenos Aires..	Dutchatsky Silvia. Birgin Alejandra (2002) "¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional. Ed Paidós. Buenos Aires.. Caruso Marcelo y Dussel Inés (1997) "Modernidad y Escuela: los restos del naufragio. En De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Ed. Kapelusz.



Fecha	Modulo	Contenidos Encuentro Presencial	Desarrollo Actividad Virtual Semanal	Bibliografía
15/09	2	Los debates actuales en el contexto de la globalización, la "sociedad del conocimiento" y las nuevas tecnologías.	Elaboración de una nota de opinión "Desafíos para la educación en la sociedad de la información" Caracterización del escenario a partir de la integración de fragmentos de textos (Bauman, Velleggia, Hopenhayn, García Delgado, Cancilini, Castells)	Reigadas María Cristina "Los desafíos de la educación argentina en el siglo XXI" En Revista Andes de la Educación Común. Tercer Siglo, Año 2. N° 3. Publicación de la D. G. C. y E. Pcia de Buenos Aires La agenda pedagógica del neoliberalismo. Martín Barbero Jesús (1999) "Retos culturales de la Comunicación a la Educación" en Comunicación, educación y cultura. Cátedra Unesco de Comunicación Social 1996-1998. Unesco Universidad Javeriana. Colombia.
22/09	2	Las nuevas configuraciones culturales y los procesos educativos. La emergencia de nuevas subjetividades y políticas de formación.	Debate sobre texto de Beatriz Sarlo "Jóvenes, educación y lugares autorizados http://www.uces.edu.ar/publicaciones/archivos/revista_cientifica/volumen3_nro1/sarlo.pdf	Gagliano Rafael (2006) "Cabalgatas filosóficas por la llanura pedagógica" En Revista Andes de la Educación Común. Tercer Siglo, Año 2. N° 3. Publicación de la D. G. C. y E. Pcia de Buenos Aires Sarlo Beatriz (2003) "La escuela en crisis" en Tiempo Presente. Notas sobre el cambio de una cultura. Siglo XXI Editores. Argentina
29/09	3	Los espacios de intervención/investigación en el campo: la comunicación en la educación.	Análisis de Programas de Investigación en C y E	Diseño de Proyectos de Investigación /Intervención en Comunicación y Educación. Material didáctico para el Diseño Mimeo
6/10	3	Medios y lenguajes en prácticas educativas formales: distintos abordajes.	Resolución de Guía de Análisis de medios escolares elaborados en situaciones reales	Bacher Silvia (1995) "Producción de Medios de Comunicación en la Escuela. Retrato de una experiencia" En Revista Propuesta Educativa Flacso. Año 6 N° 12 Moruchowicz Rosana (2000) "La escuela y los medios. Un binomio necesario" Capítulos 2 y 3. Novedades Educativas. Bs. As.



Fecha	Módulo	Contenidos Encuentro Presencial	Desarrollo Actividad Virtual Semanal	Bibliografía
13/10	3	La producción materiales educativos.	Análisis de materiales didácticos	MARTINEZ BONAFÉ, Jaime 1998: "Materiales curriculares y cambio educativo. Siete cuestiones abiertas y una propuesta de urgencia", en Trabajar en la Escuela. Bs. As. Miño y Dávila Editores.
20/10	3	La Educación para la recepción/Educación para los medios. Consumo cultural y mediático de maestros y alumnos.	Diseño de entrevista sobre consumos mediáticos	Aparici R. (1997) "Educación para los Medios" en Revista Voces y Culturas. Nº 11/12 Barcelona. Fuenzalida Valerio (1988) "El programa CENECA en recepción activa de la TV". En Diálogos de la Comunicación Lima Nº 19 Orozco Gómez Guillermo-Charles Mercedes (1990) "Educación para la recepción. Hacia una lectura crítica de los medios.". México. Trillas
27/10	3	Estrategias educativas de "comunicación masiva". El problema de las Nuevas tecnologías. La educación a distancia.	Resolución de Guía de Diseño: Recorte del Tema/campo de intervención y descripción general del proyecto Definición de Marco referencial y Objetivos	Cabero Almenara Julio "El Ciberespacio: el no lugar como lugar educativo" Universidad de Sevilla . Mimeo Huergo Jorge - Fernández María Belén (1999) "Cultura escolar, Cultura Mediática/ Intersecciones" Cap 7 "Las nuevas tecnologías y la educación" (entre la tecnoutopía y la heterotopía). Universidad Pedagógica Nacional Bogotá Colombia
3/11	3	La Formación de Educadores en C/E. Conocimiento y subjetividad.	Resolución de Guía de Diseño: Marco Teórico	
10/11	3	Diseño de Proyecto de Investigación/Intervención	Resolución de Guía de Diseño: Escritura de las Líneas de Acción / Enfoque metodológico adoptado	



Fecha	Módulo	Contenidos Encuentro Presencial	Desarrollo Actividad Virtual Semanal	Bibliografía
17/11	3	Diseño de Proyecto de Investigación/Intervención	Resolución de Guía de Diseño: Elaboración del Cronograma	
24/11	3	Diseño de Proyecto de Investigación/Intervención	Entrega del Plan de Trabajo	
8/12	3	Coloquio de cierre/Presentación del Diseño	Actividad de síntesis: Seleccionar alguna de las siguientes alternativas a)Elaboración de un mapa conceptual b) Propuesta de reordenamiento del programa del curso c) Producir un ensayo breve tomando como objeto de problematización alguno de los ejes del curso.	

