

Miércoles 2/11

9:00, acreditaciones

EJE 1: Comunicación, medios y redes

Coordinadora: Ornela CARBONI

Lugar: Aula 61

Horario: 9:30

Ponencia:	Expone:
Más vale poco que nada: Regulaciones de los medios gráficos en Argentina	Castillón, Sofía
Vecinos virtuales: fortalecimiento de vínculos entre gobiernos locales y la ciudadanía mediante redes sociales	Del Pizzo, Ignacio
Educación ambiental y comunicación. Reflexiones para un debate actual	Dichdji, Ayelen y Ana Gnecco
Influencias intelectuales de juventud en Theodor W. Adorno	Farias, Santiago
Sexismo en los Juegos Olímpicos: análisis de las coberturas mediáticas del evento desde un enfoque de género	Fernández López, Ludmila
La política en las redes sociales virtuales. La batalla por las ideas en la comunicación digital	Iglesias, Martín Gabriel
La Revista Barcelona y la agenda de los medios masivos: indagaciones sobre la sátira y las limitaciones de la parodia	Mobilia, Alejandro Marcelo
Análisis del proceso de adopción de la norma ISDB-Tb para la Televisión Digital Terrestre en Argentina desde una Perspectiva Socio-Técnica	Nieves Conde, Laura Camila
A mitad del camino: la digitalización en el Buenos Aires Herald	Sartori Portillo, Noelia Florencia
LA INTERACTIVIDAD PUBLICITARIA Y LA SOSTENIBILIDAD DE LA FICCIÓN TELEVISIVA"	Squarzon, María Luz
Sobre el proyecto de tesis "Letra chica"	Velazquez, Gustavo
El impacto de la Ley de SCA en los contenidos musicales de las radios. Análisis comparativo entre el año 2010 y el segundo semestre de 2015	Yannicelli, Agustin

EJE 2: Aprendizajes y conocimiento

Coordinadora: Andrea PÉREZ

Lugar: Aula 62

Horarios: 9:30

Ponencia:	Expone:
"Lo que no es una clase". El arte de enseñar y aprender a distancia	Cao, Stella Maris
Formación de lectores jóvenes y adultos: un análisis desde la teoría literaria y la educación de adultos	Finocchietto, Lucía
Formar para transformar	KoziuraTrofa, Denise
Concepciones erróneas de Ciencias Naturales en primaria y secundaria	Lampert, Damian, Russo, Matías y Silvia Porro
Los Pokémon en el aula de Ciencias Naturales	Lampert, Damián; Ayosa, Juan y Silvia Porro
Sexto grado dice presente	Melich, María Belén
Formas de participación de los estudiantes en la Escuela Secundaria: la elección de temáticas de estudio. Algunas reflexiones desde las voces docentes sobre la materia Construcción de la Ciudadanía	Motos, Analia del Valle
Experiencia escolar y tecnologías digitales. Tramas comunicacionales de la experiencia escolar: una etnografía sobre trayectorias escolares en la Escuela Técnica de la UNQ	Rodriguez, Johanna M.
Tic y problemas de escritura: la enseñanza de la escritura de géneros académicos a través de portales educativos en Internet	Roig, Alicia N.
Experiencias de práctica y acompañamiento docente en el marco de la Beca de Formación en Docencia y Extensión	Russo, Ailín
La escuela: entre la innovación y la resistencia. Los destinos inciertos del cambio	Tomé, Silvana

EJE 3: Arte

Coordinadores: Martín LIUT y Julia AUGÉ

Lugar: Aula 21

Horarios: 9:30

Ponencia:	Expone:
Hibridación, fusión y mezcla de géneros académicos y populares en la música argentina actual	Accattoli, Cristian
SIN TÍTULO	Adan, Alejandro
Diseño y desarrollo de herramientas digitales para la extensión instrumental del bandoneón	Avila, Nicolás Martín
Diseño y desarrollo de una aplicación informática sonora interactiva	Blazina, Julieta Andrea
Producción musical argentina en el Heavy Metal	Cremonte, Gabriel Ernesto
Diseño y desarrollo de una interfaz física aplicada a la automatización de un instrumento musical de teclado	Cruz Galapito, Héctor Horacio
El tango en la poética de compositores argentinos contemporáneos	Giorcelli, Carlos Hernán
Diseño e implementación de interfaz para sensado espacial	Mastrasso, Fernando Ariel
UNA PROPUESTA DE CONTROLADOR MUSICAL PARA GENERACIÓN Y PROCESAMIENTO DE AUDIO BASADO EN LA GESTUALIDAD DE LAS MANOS	Ortega, Nicolas
La Mezcla como proceso creativo	Pérez, Ramiro Luis
Diseño y desarrollo de aerófono electrónico inalámbrico	Ramos, Juan Mariano
Lo No Idiomático en la improvisación libre. Prácticas y propuestas en la escena porteña actual.	Samá, Hernán O.

EJE 4: Género

Coordinara: Carolina BIERNAT

Lugar: Aula 69

Horarios: 13:30

Ponencia:	Expone:
Análisis interpretativo de una serie organizaciones marxistas-feministas/feministas-marxistas y de sus publicaciones contra-informacionales y prácticas de resistencia	Bilbao, Bárbara
Configuraciones de mujeres y niñas en “La Asombrosa excursión de Zamba”	Castro, María José
Opciones de vida trans: una mirada desde la educación y el cuidado	Feldfeber, Ivana
SEXO Y SEXUALIDAD EN LA ESCUELA SECUNDARIA (Provincia de Buenos Aires 1970-1980)	Ojeda, Carolina
Investigando la historia de las pedagogías de la sexualidad: avances de un estudio sobre los discursos y prácticas de la educación sexual en el nivel medio	Zemaitis, Santiago

EJE 5: Políticas públicas, ciudadanía e inclusión

Coordina: Valeria DE LA VEGA

Lugar: Sala 205, Departamento de Economía y Administración

Horario: 13:30

Ponencia:	Expone:
Las políticas de desarrollo local que llevan adelante las agencias de desarrollo local en América Latina	Farías, Silvia Patricia
La “inclusión social” como tratamiento. El Programa Recuperar Inclusión y las Casas Educativas Terapéuticas: un análisis de la política estatal frente a la cuestión los “consumos problemáticos”	Ferreyra, Fausto G.
Reflexiones acerca de la recuperación del control estatal de YPF a partir de algunos elementos del debate alemán sobre la derivación del Estado	Pérez Roig, Diego
Las políticas públicas para el tercer sector de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual: primeras aproximaciones	Sosa, Lucía
Los laboratorios ciudadanos, los procesos de innovación abierta y sus efectos en el desarrollo socioeconómico en el marco de la economía internacional	Travela, Juan Carlos

EJE 6: Territorios, sujetos y poder

Coordinador: Guillermo DE MARTINELLI

Lugar: Aula 63

Horario: 9:30

Ponencia:	Expone:
Transformaciones territoriales en la costa de Quilmes: el devenir de una contradicción	Acsebrud, Ezequiel
San Carlos de Bariloche, desarrollos urbanos en disputa	Barrios Garcia, Gonzalo Ezequiel
“Asamblea de maestrxs del 2”. Transición entre la auto-convocación y la sindicalización	Benítez, Karina
Itinerancias, movimientos y trajines: exploraciones diversas por ciudades excéntricas	Ficoseco, Verónica; Melina Gaona, Andrea López y Gonzalo Federico Zubia
Ser alguien en la ciudad: acción política de los sujetos emergentes en los procesos de urbanización latinoamericanos. El caso Rosario	Gelfuso, Alejandro
Entre el campo y la ciudad. Espacio y Políticas Sociales	Isola, Florencia
Un Plan de desarrollo para el Norte	Quiroga, Paula
Procesos de patrimonialización mundial. La declaración del QhapaqÑan como itinerario cultural por UNESCO. Caso de estudio: Tramo de la Provincia de la Rioja, Argentina	Ruarte, Paula

EJE 7: Discursos y lenguaje

Coordinadora: Mónica RUBALCABA

Lugar: Aula 66

Horario: 9:30

Ponencia:	Expone:
Argentina Voyeur: representación del erotismo femenino en la figura de Isabel Sarli en el cine y prensa de masas (60' -70')	Basilio Fabris, AilinZoe
Discursos multimodales, representaciones de género e identidades en la comunidad virtual Taringa! Plan para un estudio de caso	Culell, Oscar Fernando
Bicentenarios: la puesta en escena de las celebraciones. 2010 y 2016	Estrada, Lucrecia
Entrecruzamientos: lecturas relacionales de Michel Foucault y Pierre Bourdieu	Herrera, Alina
Bagayeo y Narcotráfico. Palabras que definieron el oficio de las mujeres en las fronteras argentino-bolivianas	López, Andrea Noelia
Folklore Urbano entre 1982 y 1992: discurso estético y militancia política	Mariani, Tomás Agustin
La pregunta por la(s) memoria(s). Dos documentales de Joshua Oppenheimer	Pardo, María de la Victoria
La construcción de una identidad plural en los libros de textos escolares	Paz, Gabriela
Mensurabilidad de correlaciones de fuerza	Romani, Ignacio Pehuén

EJE 8: Representaciones e identidades

Coordina: Karina ESPINDOLA

Lugar: Aula 69

Horario: 9:30

Ponencia:	Expone:
Danza e identidad. Una aproximación al estudio de los certámenes folklóricos en la provincia de Buenos Aires	Carrazana, María Julia
Tensiones en la transformación de las representaciones sociales en la formación de terapia ocupacional: del hospital neuropsiquiátrico a dispositivos de cuidado basados en la comunidad	Laglaive, José Hernán
Si solo si, ficción y realidad: estudio de la integración y representación de la discapacidad	Lattenero, M. Julieta
Redes parentales y de reciprocidad para la continuidad en el noreste mendocino	Sales, Lorena Soledad

EJE 9: Sociedad y estado en perspectiva histórica

Coordina: Alejandra DE ARCE

Lugar: Aula 67

Horario: 9:30

Ponencia:	Expone:
ELECTO URQUIZO. Historia de un mediador entre los indios de Coliqueo y la sociedad porteña en el último cuarto del siglo XIX	Avalos, Omar Gabriel
El Rol del Estado en la conformación de la Empresa Líneas Marítimas Argentina (1958-1962)	Baldoménico, Pablo A.
Algo más que una experiencia. El programa político y la construcción partidaria en la Organización Comunista Poder Obrero (1969-1976)	Costilla, Ana
Jorge Sabaté: modernidad y arquitectura pública (1930-1954)	Durán, Cecilia
Políticas públicas, infraestructuras de comunicación e integración territorial en la provincia de Buenos Aires (1917-1943)	Fernández, Noelia
La experiencia educativa de la Colonia-hogar Ricardo Gutiérrez en los años '30. ¿Un curriculum oficial para la minoridad?	Gimenez, Paola E,
Crear la escuela en tiempos de secesión, Buenos Aires 1858-1861	Meza, Cristian
Vanguardia Comunista y los elementos para avanzar en una caracterización del maoísmo argentino (1965-1971)	Rupar, Brenda
Rufianes, canflineros y prostitutas. Redes trasnacionales de tráfico de mujeres en la Argentina de los años 30'	Simonetto, Patricio

EJE 10: Generaciones y experiencias

Coordina: María Cecilia PRADA

Lugar: Sala 205, Departamento de Economía y Administración

Horario: 9:30

Ponencia:	Expone:
Extensión Universitaria y los modos de construcción de la otredad	Ayala, Valeria
Cuidados, abuelidad y género	Fernandez, María Angeles
Taller de Prevención del deterioro cognitivo	Rassero, Magalí Valentina
Adultos mayores en el Siglo XXI: una experiencia de ciudadanía activa en la UNQ	Scialabba, Rosana
Adultos mayores, comunicación y teatro	Vazquez, Florencia Alejandra

ACTIVIDAD ESPECIAL de la Revista Sociales y Virtuales

Coordinan: Carolina ABELEDO y Walter CAMPI

Lugar: Sala 8, Departamento de Ciencias Sociales

Horarios: 9:30

Primera Mesa: Lecturas y lectores

Ponencia:	Expone:
Dos mundos enfrentados. Algunas consideraciones sobre “El matadero” de Esteban Echeverría	Marolo, Eliana
El Dios de la Federación los declarará malditos. Violencia y sacrificio en “El matadero”	Alvarado, Andrés
“Facundo”: el poder de la seducción y la seducción del poder	Fioravanti, Ana María
“Facundo”. La pluma y el ideario de Sarmiento	Vicente, Carlos M.
La deconstrucción del género policial en “La pesquisa”, de Juan José Saer	Finocchietto, Lucía

Segunda Mesa: Corrientes críticas en Educación

Ponencia:	Expone:
Sistema educativo: cambiar la mirada, desnaturalizar lo escolar... de eso se trata	Granero, Liliana - Scarcela, Romina
La formación educativa como posibilidad de emancipación	Hetze, Pamela
La educación popular en la experiencia de la Campaña de Reactivación Educativa de Adultos para la Reconstrucción (CREAR)	Palavecino, Hernán
¿Capacitación o Formación Permanente? La politicidad de la educación en la formación	Negro, Emiliano