



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Departamento de Ciencias Sociales

Programa Libre

Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales

Año: 2016

Curso: Historia Antigua y Medieval

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Orientado a la licenciatura en Historia, Electivo para las demás carreras

Tipo de asignatura: teórica

PROGRAMA

1. Fundamentación y objetivos generales

El curso aborda la historia del Próximo Oriente antiguo, de la Antigüedad grecorromana (o clásica) y de la Europa medieval. En tal sentido, se estructura en tres unidades temáticas correspondientes a cada uno de estos grandes conjuntos espacio-temporales.

La Licenciatura en Historia de esta casa de estudios tiene una orientación hacia la historia argentina y latinoamericana. Con este dato como presupuesto, el objetivo general que se propone a través de este programa es brindar a los alumnos un acercamiento a procesos de una enorme relevancia para la comprensión del mundo actual. Tanto en la Antigüedad como en la Edad Media existieron contactos e influencias entre europeos, asiáticos y africanos, pero es innegable que el mundo se transformó abruptamente entre los siglos XV y XIX como consecuencia de la expansión de los europeos. En este sentido, la historia de estos últimos es particularmente relevante para todas las historias contemporáneas, locales y regionales. Por otro lado, la Europa moderna es producto de su pasado antiguo y medieval: el capitalismo surge del seno del feudalismo; el estado moderno hunde sus raíces en el sistema político de las monarquías bajomedievales; los desarrollos clásicos en filosofía, historia, política y religión han sido visitados y revisitados durante las épocas medieval, moderna y contemporánea en occidente... En consecuencia, las unidades 2 y 3 reciben un tratamiento más pormenorizado, mientras que en la primera se analizan los rasgos centrales de las sociedades del antiguo Cercano Oriente y sus contrapuntos con el mundo de la Antigüedad



grecorromana y de la Edad Media. Únicamente reciben una atención más pormenorizada el Israel antiguo y el imperio aqueménida. Esto no supone negar la influencia que en numerosos aspectos el mundo oriental tuvo sobre el occidental, ni sostener una suerte de “eurocentrismo”. Significa, en cambio, otorgarle a la historia del antiguo oriente un lugar subordinado en función de nuestro objetivo general y de los límites que impone un curso cuatrimestral.

2. Objetivos

Que los alumnos:

-conozcan y comprendan los principales procesos históricos de la Antigüedad clásica y de la Edad Media europea.

-comprendan la relevancia histórica de estos procesos para el mundo contemporáneo.

-conozcan la particularidad de las sociedades del antiguo Próximo oriente a partir de su comparación con las sociedades de la Antigüedad clásica y de la Edad Media europea.

-estudien críticamente la bibliografía, reconociendo enfoques historiográficos y problemas de interpretación, arribando a una opinión personal fundada.

-incorporen conceptos fundamentales para la disciplina histórica.

3. Contenidos mínimos

Las civilizaciones del Oriente Antiguo. El surgimiento del Estado. Egipto. La polis griega. Esparta y Atenas. El nacimiento de la política. El esclavismo. La cultura griega. Roma: de la república al imperio. El cristianismo. Los imperios de Oriente y Occidente. Las invasiones germánicas. El período romano-bárbaro. La formación del sistema feudal. Vasallaje y señorío. La expansión del orden feudal: crecimiento demográfico y expansión militar. Capital mercantil y corporaciones. Las ciudades. Cultura erudita y cultura popular. La Iglesia. Las herejías. Monarquías y centralización política. La crisis del siglo XIV.

4. Unidades

1. El antiguo Cercano Oriente

Especificidad de las sociedades del antiguo Cercano Oriente. El Estado tributario: origen y desarrollo. Israel y los primeros siglos del judaísmo. El imperio aqueménida.

2. La Antigüedad clásica

Especificidad del mundo clásico en el contexto del Mediterráneo antiguo. La desaparición del estado micénico tributario y el surgimiento de la *polis*. La expansión colonial. La *polis* clásica: democracias y oligarquías. Hegemonías ateniense y espartana. Transformaciones políticas en el siglo IV y la época helenística. La Roma primitiva y el origen de las conquistas. Crisis de la República y surgimiento del Principado. Esclavismo y diversidad de las formas de explotación en el Imperio romano. La crisis del siglo III y la aparición de un estado burocrático. La sociedad tardo-romana. Los “bárbaros”, las invasiones y la crisis del Imperio.

3. La Edad Media

La temprana Edad Media. Debilidad del poder público y de las aristocracias. Sociedad de base campesina. Configuración del sistema feudal. Surgimiento y crisis del imperio carolingio. El dominio. La fragmentación del poder público. El modo de producción feudal y sus diferencias con el sistema tributario. Las transformaciones del año 1000 y la expansión feudal. Expansión del mercado y (re)surgimiento urbano. El artesanado. La iglesia medieval y la transformación de la religiosidad a partir del siglo XI. La cultura clásica en la Edad Media, las universidades y el humanismo. El resurgimiento monárquico y el problema de la centralización política; las instituciones representativas medievales. La sociedad estamental bajomedieval. Crisis del siglo XIV, polarización en el mundo rural y surgimiento de las relaciones capitalistas de producción. La industria rural a domicilio. La expansión desde c. 1450.

5. Bibliografía

Obligatoria

Unidad 1

- Liverani, M. (1995). *El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía*. Crítica, Barcelona. Cap. 3 (“Las premisas neolíticas y calcolíticas”) y 4 (“La revolución urbana”).
- Bard, K. A. (2007). “La aparición del Estado egipcio (c. 3200-2686 a. C.)”. En Shaw, I., *Historia del Antiguo Egipto*. Oxford University Press, Oxford.
- Campagno, M (2006). “De los modos de organización social en el Antiguo Egipto: lógica de parentesco, lógica de Estado”, en Campagno, M. (ed.). *Estudios sobre parentesco y Estado en el Antiguo Egipto*, Ediciones del signo, Buenos Aires.
- Campagno, M. (2003). “El modo de producción tributario y el Antiguo Egipto. Reconsiderando las tesis de Samir Amin”, *Anales de Historia Antigua y Medieval*, 35-36, 61-80.
- Khurt, A. (2001). *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-c. 330 a. C.)*. Vol. 2. Barcelona, Crítica. Cap. 8 (“Levante (c. 1200-c. 720)”) y 13 (“El imperio aqueménida (c. 550-330)”).

Unidad 2



- Astarita, C. (2005). "Prácticas del conde y formación del feudalismo. Siglos VIII al XI", *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 14, pp. 21-52.
- Duby, G. ([1973] 1996). *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*. Siglo XXI. Segunda parte, cap. 1 ("La etapa carolingia").
- Wickham, C. (1995). "El fin del Imperio Carolingio. ¿Qué tipo de crisis?", en AA. VV. *La crisis en la Historia*. Ediciones de la Universidad de Salamanca, Salamanca.
- Duby, G. *Op. cit.* Tercera parte, cap. 1 ("La época feudal").
- Le Goff, J. (1979). "La ciudad como agente de civilización, 1200-1500", en Cipolla, C. (ed.). *Historia económica de Europa*, tomo 1, Ariel, Barcelona.
- Romero, J. L. ([1971] 2009) "La ciudad gótica". En *Íd., La ciudad occidental. Culturas urbanas en Europa y América*. Siglo XXI, Buenos Aires.
- Thrupp, S. L. (1979). "La industria medieval, 1000-1500", en Cipolla, C. (ed.). *Op. cit.*
- Le Goff, J. ([1956] 1982). *Mercaderes y banqueros de la Edad Media*. EUDEBA, Buenos Aires. Caps. 1 ("La actividad profesional") y 2 ("Función social y política").
- Gurevich, A. (1990). "El mercader". En Le Goff, J. (ed.). *El hombre medieval*, Madrid.
- Kuchenbuch, L. y Michael, B. (1986). "Estructura y dinámica del modo de producción 'feudal' en la Europa preindustrial", *Studia Historica. Historia Medieval*, 4/2, pp. 7-57.
- Astarita, C. (2003). "El factor político en los modos de producción feudal y tributario. Génesis y estructura en perspectiva comparada", *Anales de Historia Antigua y Medieval*, 35-36, pp. 133-174.
- Baschet, J. (2009). *La civilización feudal. Europa del año mil a la colonización de América*. Fondo de Cultura Económica, México. Cap. 3 ("La Iglesia, institución dominante del feudalismo").
- Astarita, C. (1990). "Introducción a la lectura de Guy Bois", *Boletín de Historia Social Europea*, 2, Universidad Nacional de La Plata, 1990, pp. 111-118.
- Bois, G. (1976). *Crise du féodalisme*. Presses de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, París. "Conclusiones generales" (Trad. esp. en *Boletín de Historia Social Europea*, 2, Universidad Nacional de La Plata, 1990, pp. 119-136).
- Romero, J. L. ([1980] 2003). *Crisis y orden en el mundo feudoburgués*. Siglo XXI, Buenos Aires. Segunda parte, cap. 3 ("La política en los Estados territoriales").
- Astarita, C. (2005). "La industria rural a domicilio", en *Íd. Del feudalismo al capitalismo. Cambio social y político en Castilla y Europa occidental. 1250-1520*. Universidad de Granada, Granada.
- Burke, P. (1993). *El renacimiento*. Crítica, Barcelona. Cap. 1 ("El mito del renacimiento") y 2 ("Italia: resurgimiento e innovación").

Manuales



- Liverani, M. (1995). *Op. cit.*
- Grimal, N. (1996). *Historia del Antiguo Egipto*. Akal, Madrid.
- Khurt, A. (2001). *Op. cit.*
- Pomeroy, S., Burstein, S., Donlan, W. y Roberts, K. (2001). *La antigua Grecia. Historia política, social y cultural*, Crítica, Barcelona.
- López Barja de Quiroga, P. y Lomas Salmonte, F. (2004). *Op. cit.*
- Dhondt, J. ([1967] 1993). *La Alta Edad Media*. Siglo XXI, Madrid.
- Le Goff, J. ([1965] 1992). *La Baja Edad Media*. Siglo XXI, México.

Bibliografía Complementaria

- Anderson P. ([1974] 1995). *Transiciones de la antigüedad al feudalismo*. Siglo XXI, México.
- Astarita, A. (2005). *Op. cit.*
- Bartlett, R. (2003). *La formación de Europa. Conquista, colonización y cambio cultural, 950-1350*, Universitat de Valencia, Valencia.
- Baschet, J. (2009). *Op. cit.*
- Cipolla, C. (ed.) (1979). *Op. cit.*
- Duby, G. ([1973] 1996). *Op. cit.*
- Finley, M. I. (1986). *El nacimiento de la política*. Crítica, Barcelona.
- Fornis, C. (2003). *Esparta. Historia, cultura y sociedad de un mito historiográfico*. Crítica, Barcelona.
- García Mac Gaw, C. G. y Haldon, J. (eds.) (2003). *El modo de producción tributario, Anales de Historia Antigua Medieval y Moderna*, 36 (número monográfico).
- Giardina et al. (1991). *El hombre romano*. Alianza, Madrid.
- Hopkins, K. (1981). *Conquistadores y esclavos*, Península, Barcelona.
- Kemp, B. (1996). *Op. cit.*
- McKitterick, R. (2002). *La alta edad media*. Crítica, Barcelona.
- Mosse, C. (1981). *Historia de una democracia: Atenas*. Akal, Madrid.
- Osborne, R. (ed.) (2002). *Op. cit.*
- Poly, J. P. y Bournazel, E. (1983). *El cambio feudal (siglos X al XIII)*. Labor, Barcelona.
- Romero, J. L. ([1967] 1989). *La revolución burguesa en el mundo feudal*. Siglo XXI, México.
- Romero, J. L. ([1980] 2003). *Op. cit.*
- Romero, J. L. ([1987] 2006). *Estudio de la mentalidad burguesa*. Alianza, Madrid.
- Shaw, I. (2007). *Op. cit.*



-Shipley, G. (2001). *Op. cit.*

-Vernant, J. P. (ed.) (1993). *El hombre griego*. Madrid, Alianza.

-Wickham, C. (2009). *Op. cit.*

6. Evaluación

Para acreditar la asignatura a través del examen libre, los alumnos deberán aprobar con nota no inferior a 4 (cuatro) puntos una evaluación escrita sobre los contenidos de la bibliografía obligatoria. La prueba constará de tres consignas de carácter general (*e. g.*, “Caracterice la *polis* griega como sistema político”). Pasada esta instancia se accederá a una evaluación oral sobre un tema de específico dentro de la bibliografía obligatoria (*e. g.* “Describa y analice las reformas de Solón”). El puntaje mínimo para aprobar esta parte también será de 4 (cuatro) puntos. El puntaje final del examen resultará del promedio de las dos instancias antedichas.

