UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
FOLIO
Nº 1

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Libre

Carrera: Licenciatura en Educación y Lic. en Educación -Ciclo de Complementación Curricular-.

Año: 2016
Curso: Seminario Géneros y Sexualidades en Educación

Carga horaria semanal:

Hora extra-áulica:

Horas de consulta extra clase:

Créditos: 8 (ocho)

Núcleo al que pertenece: Curso Electivo

Tipo de Asignatura: Teórica

Fundamentación:

El presente curso centrará el análisis en las complejas relaciones entre el campo de la pedagogía moderna, los distintos dispositivos educativos, los procesos de escolarización y, muy especialmente, los sistemas escolares como espacios constructores de un cierto tipo de feminidad en el ámbito educativo así como las resistencias, negociaciones, fugas, re-significaciones y cuestionamientos de parte de ciertos agentes individuales y actores sociales (docentes, alumn@s, inspector@s, director@s, padres, madres, iglesia, clubes, medios de comunicación, etc.) a ciertos 'guiones' femeninos hegemónicos, injustos, desiguales, coercitivos y dominantes en la particular trama educativa. Retomando la célebre frase de Simone de Beauvoir (1908-1986): 'no se nace mujer sino que se llega serlo', se indagarán las formas, los modos, las prácticas, lo saberes y los discursos que desde la pedagogía y en las instituciones educativas modernas se construyó -y se sigue construyendo- un tipo de feminidad, excluyendo, silenciando y omitiendo otras opciones posibles de vivenciar y experienciar los cuerpos femeninos. Para dar cuenta de ello se sintetizará muy brevemente algunos de los conceptos centrales producidos en el marco de los estudios de género y de la teoría *queer* articulándolos con el campo pedagógico y educativo.

Asimismo, el curso focalizará el análisis de los sistemas escolares como espacios constructores de un cierto tipo de masculinidad en el ámbito educativo así como las resistencias, negociaciones, fugas, re-significaciones y cuestionamientos de parte de ciertos agentes individuales y actores sociales a ciertos 'guiones' masculinos hegemónicos, patriarcales, coercitivos y dominantes en la particular trama educativa. Así como 'no se nace mujer sino que se llega serlo', tampoco se nace varón sino que se llega a serlo. Dicho en otros términos, el varón/alumno es tanto un producto social como lo es la mujer. Y esa construcción nunca acabada se produjo -

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA FOLIO Nº 2

y produce- en varios espacios sociales, entre ellos el educativo y escolar. Para dar cuenta de ello se sintetizará brevemente algunos de los conceptos centrales producidos en el marco de los estudios sobre masculinidades articulándolos con el campo pedagógico y educativo.

Objetivos:

- Revisar críticamente las diferentes posiciones con relación a la categoría de género.
- Analizar el discurso pedagógico y las instituciones escolares modernas como constructoras de ciertos 'órdenes corporales' generizados y sexualizados.
- Identificar las investigaciones y los conceptos centrales producidos en el marco de los *Men's Studies* y sus vinculaciones con el campo pedagógico, educativo y escolar.
- Identificar los conceptos centrales producidos en el marco de la teoría *queer* y sus vinculaciones con el campo pedagógico, educativo y escolar.
- Favorecer la reflexión crítica recurriendo a la discusión, al debate y a la evaluación de líneas interpretativas diferentes.

Contenidos mínimos:
El género como categoría de análisis de las prácticas sociales. Construcción social de la diferencia sexual. Masculinidades, femineidades y otras identidades posibles. Igualdad, equidad y diferencia. Poder, violencia simbólica y dominación en clave de género y sexual. Del niño y la niña al alumno y la alumna: pedagogización de la infancia. El currículum moderno como dispositivo de generización. La feminización y feminilización de la docencia. El saber médico escolar como regulador de 'guiones generizados'. El proceso de masculinización de los cuerpos en las instituciones educativas: aprendiendo a ser varón/alumno. Pedagogía queer: más allá del sistema sexo/género. La heterosexualidad compulsiva en las instituciones escolares. Sexualidades 'disidentes'.

Contenidos:

Modulo I:

1) El género como categoría necesaria para analizar las prácticas sociales. Su carácter relacional, histórico-social y no totalizador. Construcción social de la diferencia sexual. Masculinidades y Femineidades. Igualdad y diferencia. Limitaciones y problemas en torno a la perspectiva de género. Sus usos y sus abusos. El poder como categoría concomitante al de género. El cuerpo como objeto y blanco de poder.

Modulo II:

2) Las instituciones escolares como constructoras de infancia generizada. Del niño y la niña al alumno y la alumna: un proceso de pedagogización de la infancia. "El Emilio" de Rousseau como un hito fundamental en el cambio de la cosmovisión acerca de la infancia. Diferencias político-educativas con "Sofía". De la diferencia a la desigualdad. Los diferentes feminismos decimonónicos. Mujeres, feminismo y

cambio social en la Argentina. Política y sufragio femenino en la Argentina. Políticas de maternidad y maternalismo político en la Argentina.

Modulo III:

3) El currículum moderno como dispositivo de generización y sexualización. Manuales y Textos Escolares Argentinos en clave de género: su lugar en la regulación y control de los cuerpos masculinos y femeninos. El lugar del docente: los procesos vinculados con la feminización y la feminilización de la docencia. El saber médico escolar como regulador de 'guiones generizados'. Lo diferente y lo monstruoso en el ámbito escolar y extraescolar.

Modulo IV:

4) Los estudios sobre las masculinidades. La condición masculina como una construcción social, cultural e histórica. Diversas masculinidades. Cultura masculina y orden escolar. El proceso de masculinización de los cuerpos en las instituciones educativas: aprendiendo a ser varón/alumno. Pedagogía queer: más allá del sistema sexo/género. La perspectiva *queer* en las instituciones educativas. La heterosexualidad compulsiva en las instituciones escolares. Sexualidades 'disidentes'.

Modulo I:

CAVANA, M., (1995) "Diferencia", en C. AMOROS (comp.), *Diez Palabras Claves sobre Mujer*, Navarra, EVD, pp. 85-118.

CONWAY, J., BOURQUE, S., SCOTT, J., (1998) "El Concepto de género", en Marysa Navarro y Catharine Stimpson (comp.) *¿Qué son los estudios de mujeres?,* FCE, Bs. As., pp. 167-178.

LAMAS, M., (2002) *Cuerpo, Diferencia Sexual y Género,* Edit. Taurus, México.

LAMAS, M., (comp.) (1996) "Usos, dificultades y posibilidades de la categoría "género", en *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual,* ed. Porrúa, México, pp. 327-366.

PERONA, A., (1995) "Igualdad", en C. AMOROS (comp.), *Diez Palabras Claves sobre Mujer*, Navarra, EVD, pp. 119-149.

RICH, A., (1999) "La heterosexualidad obligatoria y la existencia lesbiana" en NAVARRO M. y STIMPSON C., (comp.) *Sexualidad, género y roles sexuales.* F.C.E., Bs. As., pp. 159-211.

SCOTT, J., (2011) "Género, ¿Todavía una categoría útil para el análisis? En *La Manzana de la discordia,* Vol. 6, N° 1, pp. 95-101.

SCOTT, J., (1999) "El género: una categoría útil para el análisis histórico" en NAVARRO M. y STIMPSON C., (comp.) *Sexualidad, género y roles sexuales.* F.C.E., Bs. As., pp. 37-75.

SUBIRATS, M., (1999) "Género y Escuela" en C. LOMAS (comp.) *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación,* Paidós, Madrid, pp. 19-31.

Modulo II:

BADINTER, E., (1981) *¿Existe el amor maternal? Historia del amor maternal. Siglos XVIII al XX.* Barcelona, Paidós-Pomaire Colección Padres e Hijos.

BARRANCOS, D., DONNA G., y VALOBRA A. (editoras) (2014) *Moralidades y comportamiento sexuales. Argentina (1880-2011).* Biblos, Bs. As.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 4

BARRANCOS, D., (2007) *Mujeres en la sociedad Argentina. Una historia de cinco siglos,* Editorial Sudamericana, Bs. As.
COBO, R., (1995) *Fundamentos del Patriarcado Moderno. Jean Jacques Rousseau*, ed. Cátedra, Madrid.
CONDORCET, DE GOUGES, DE LAMBERT, (1993) *La Ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVIII*, Anthropos, Madrid.
LAVRIN A., (2005) *Mujeres, feminismo y cambio social en Argentina, Chile y Uruguay 1890.1940.* Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. Santiago.
NARI, M., (2004) *Políticas de maternidad y maternalismo político 1890-1940*, Biblos, Buenos Aires.
NOUZEILLES, G., (1999) "Políticas médicas de la histeria: mujeres, salud y representación en el Buenos Aires del fin de siglo" En Revista *Mora* Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires. Nº 5, pp. 97-112.
ROUSSEAU, J., (1997) *Emilio o de la Educación,* ed. Porrúa, México. (En especial el capítulo V)

Modulo III:

AISENSTEIN, A. & SCHARAGRODSKY, P., (2006) *Tras las huellas de la Educación Física escolar argentina. Cuerpo, género y pedagogía. 1880-1950.* Prometeo, Bs. As.
CALDO, P., (2012) "Una disciplina con urbanidad: la Economía Doméstica. Aproximaciones a la problemática desde el Monitor de la Educación Común" en C. Kaufmann (dir.) *Ahorran, acunan y martillan. Marcas de urbanidad en los escenarios educativos argentinos (primera mitad del siglo XX).* Eduner, Entre Ríos, pp. 175-205.
FIORUCCI, F., (2013) "Los amores de la maestra: sexualidad, moral y clase durante el peronismo", *Secuencia Revista de Historia y Ciencias Sociales,* Nº 85, pp. 47-66.
LIONETTI, L., (2007) "El arte de educar en 'las segundas madres'" *La misión política de la escuela pública. Formar a los ciudadanos de la república (1870-1916),* Miño y Dávila, Bs. As., pp. 181-206.
MORGADE, G., (1997) "La docencia para las mujeres: una alternativa contradictoria en el camino hacia los saberes legítimos" en *Mujeres en la Educación: género y docencia en la argentina 1870-1930,* G. Morgade (comp.), Miño y Dávila, Bs. As., pp. 67-114.
NARI, M., (1995) "La educación de la mujer (o acerca de cómo cocinar y cambiar los pañales a su bebé de manera científica)", en *Revista Mora*, Nº 1, Bs. As., pp. 31-45.
KAPLAN, C., (2015) *Género es más que una palabra. Educar sin etiquetas.* Editorial, Miño y Dávila, Bs. As.
SILVA, T., (2001) "Las relaciones de género y la pedagogía feminista" *Espacios de Identidad. Una introducción a las teorías del curriculum,* Octaedro, Barcelona, pp. 111-119.
SOMOZA M., (2001) "La problemática femenina en los enunciados curriculares y en los libros de texto de la escuela elemental Argentina (1946-1955)", en Ossenbach, G. y Somoza, M. (eds.) *Los Manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina,* UNED, Madrid, pp. 259-284.
WAINERMAN C. y HEREDIA M., (1999) *¿Mamá amasa la masa? Cien años en los libros de lectura de la escuela primaria,* ed. de Belgrano, Bs. As.

Modulo IV:

BOURDIEU, P., (2000) *La dominación masculina,* Anagrama, Barcelona.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO FOLIO Nº 5

BUTLER, J., (2001) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad.* Paidós, México.
BUTLER, J., (2004) "Conflicto de género, teoría feminista y discurso psicoanalítico". En C. Millán y A. Estrada (edits.) *Pensar (en) género. Teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo.* edit. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, pp. 264-283.
CONNELL, R., (2001) "Educando a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas" en *Revista Nómadas* Nº 14, Bogotá, pp. 156-171.
LOMAS, L., (comp.) (2004) "¿Los chicos no lloran?", en *Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación.* Paidós, Barcelona, pp. 9-32.
MARTINO, W. & PALLOTTA-CHIAROLLI, M., (2006) *Pero, ¿qué es un chico? Aproximación a la masculinidad en contextos escolares,* Octaedro, Barcelona.
RUBIN, G., (1996) "El tráfico de mujeres: notas sobre la 'economía política' del sexo", en Lamas, M., (comp.) *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual,* ed. Porrúa, México, pp. 35-96.
SCHARAGRODSKY, P., (2007) "Masculinidades valuadas y devaluadas. Tensiones, límites y posibilidades en el ámbito escolar". *Las formas de lo escolar.* Baquero, R. Diker, G. y Frigerio, G. (comps.). Del Estante Editorial. Bs. As., 2007, pp. 263-284.
SILVA, T., (2001) "Un elemento extraño en el currículum: la *teoría* queer" *Espacios de Identidad. Una introducción a las teorías del curriculum,* Octaedro, Barcelona, pp. 129-134.

Bibliografía de consulta:

Modulo I:

ACHA, O., (2000) *El sexo de la historia. Intervenciones de género para una crítica antiesencialista de la historiografía*, ed. El Cielo por Asalto, Bs. As.
COBO BEDIA, R., (1995) "Género", en C. AMOROS (comp.), *Diez Palabras Claves sobre Mujer*, Navarra, EVD, pp. 55-83.
FOUCAULT, M., (1986) *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión,* ed. Siglo XXI, 5ta. edic., Madrid.
FOUCAULT, M., (2000) *Los anormales,* FCE, Bs. As.
LAQUEUR, T., (1994) *La construcción del sexo: cuerpo y género desde los griegos hasta Freud,* ed. Cátedra, Madrid.
MORGADE, G., (2001) *Aprender a ser mujer. Aprender a ser varón,* Novedades Educativas, Bs. As.
RODRIGUEZ MAGDA, R., (1999) *Foucault y la genealogía de los sexos,* ed. Anthropos, Barcelona.
SCHARAGRODSKY, P., (2007) *El cuerpo en la escuela.* En Proyecto Explora. Ministerio de Educación. Argentina.

Modulo II:

BARRANCOS, D., (2002) *Inclusión/Exclusión. Historia con mujeres,* FCE, Bs. As.
CARLI, S., (2002) *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880-1955*, Miño y Dávila, Bs. As.
CHAUVELOT, D., (2001) *Historia de la histeria: sexo y violencia en lo inconsciente.* Alianza Editorial, Madrid.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES FOLIO Nº 6

MALGESINI, G., (1993) "Las mujeres en la construcción de la Argentina en el siglo XIX", en *Historia de las Mujeres, Tomo 8* (dir. G. Duby y M. Perrot), Taurus, Madrid, pp. 347-361.
PATEMAN, Carol, (1988) *The Sexual Contract*. Basil Blackwell, Cambridge/Oxford.
PUIGGROS, A., (1990) *Sujetos, disciplina y curriculum* (1885-1916), ed. Galerna, Bs. As.
PULEO, A., (1993) *La Ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVIII,* Anthropos, Madrid.

Modulo III:

ARMUS, D., (2007) "La tuberculosis en femenino" en *La ciudad impura. Salud, tuberculosis y cultura en Buenos Aires, 1870-1950,* Edhasa, Bs. As., pp. 107-135.
BEN, P., (2000) "Muéstrame tus genitales y te diré quién eres. El "hermafroditismo" en la Argentina finisecular y de principios de siglo XX" en ACHA, O. Y HALPERIN, P., (comp.) *Cuerpos, géneros e Identidades.* Ediciones del Signo, Bs. As., pp. 61-104.
CAMAROTTA, A., (2014) "'Somos bachiyeres'. Juventud, docencia y política en la cultura escolar del Colegio Nacional Mixto de Morón (1949-1969)", Biblos, Bs. As., 2014.
ESTRADA, A. M., (2004) "Dispositivos y ejecuciones de género en escenarios escolares". En C. Millán y A. Estrada (edits.) *Pensar (en) género. Teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo.* edit. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, pp. 18-49.
LIERNUR, J., (1997) "El nido de la tempestad. La formación de la casa moderna en la Argentina a través de manuales y artículos sobre economía doméstica (1870-1910)", en *Revista Entrepasados*, Año VI, Nº 13, pp. 7-36.
MORGADE, G. y ALONSO, G. (2008) *Cuerpos y sexualidades en las escuelas: de la "normalidad" a la disidencia.* Paidós, Buenos Aires.
SALESSI, J., (1995) *Médicos Maleantes y Maricas. Higiene, criminología y homosexualidad en la construcción de la nación Argentina (Buenos Aires: 1871-1914),* ed. Beatriz Viterbo, Bs. As.
YANNOULAS, S., (1996) *Educar: ¿una profesión de mujeres? La feminización del normalismo y la docencia (1870-1930),* Kapelusz, Bs. As.

Modulo IV

BARRAGAN MEDERO, F., (2004) "Masculinidades e innovación educativa: de la homofobia a la ética del cuidado de las personas" en C. Lomas (comp.) *Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación.* Paidós, Barcelona, pp. 147-171.
BUTLER, J., (2002) *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo".* Paidós, Barcelona.
FAUSTO STERLING, A., (2006) *Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad.* Editorial Melusina, Barcelona.
LOMAS, L., (2008) *¿El otoño del patriarcado? Luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres.* Península, Barcelona.
LOPES LOURO, G., (1997) "Produciendo sujetos masculinos y cristianos", en Veiga Neto (comp.) *Crítica post-estructuralista y educación*, Laertes, Barcelona, pp. 91-118.
PRECIADO, B., (2011) *Manifiesto contrasexual.* Anagrama, Barcelona.
RODRIGUEZ MENENDEZ, C., (2007) "Identidad masculina y contexto escolar: notas para un debate" en *Revista de Educación,* 342, Madrid, pp. 397-418.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
7

SCHARAGRODSKY, P., (2004) "El scautismo o acerca del buen encauzamiento varonil" en Revista *Mora*, Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires. N° 9/10, pp. 50-66.
WITTIG, M., (2006) *El pensamiento heterosexual y otros ensayos.* Editorial Egales. Madrid.

Modalidad de dictado:

La presentación general del curso, sus líneas principales de indagación y la orientación general teórica y práctica, estará a mi cargo, así como la coordinación del debate y la síntesis general de los problemas y posiciones que se reconozcan en la clase. Los/as participantes realizarán exposiciones que acompañarán con los protocolos correspondientes a las lecturas realizadas. Asimismo, se espera de quienes asistan que acompañen activamente las reuniones interviniendo en la discusión y aportando críticas y/o sugerencias. Las actividades de enseñanza y/o aprendizaje tendrán un carácter teórico pero con mucha reflexión sobre el cotidiano escolar. Por último, la bibliografía complementaria podrá ser incluida en los debates y las discusiones.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Los alumnos/as deberán contestar y entregar cuestionarios de preguntas sobre algunos textos con el objetivo de identificar por escrito los conceptos y problemas centrales de los mismos. Asimismo, deberán realizar una monografía final sobre un tema del curso con el fin de profundizar en una problemática y en la búsqueda de material bibliográfico y/o fuentes primarias relacionadas con cuestiones de género en educación. La monografía se promediará con los exámenes que se tomarán durante el curso.

Evaluación:

La evaluación debe adaptarse al tipo de examen libre, por lo tanto, debe consignar si se tratará de un examen oral, escrito, escrito y oral, oral más la presentación de un trabajo práctico o sólo la presentación de un trabajo práctico. En los dos últimos casos debe explicitar la fecha de entrega del mismo y el lugar de entrega. Por ejemplo, 10 días antes de la fecha de constitución de la mesa o el mismo día de la mesa, según el calendario académico, en la Dirección de la carrera. En los casos en que los trabajos deban ser entregados con antelación, dicha entrega se realizará en la Dirección de la Carrera o en la Secretaría Académica del Departamento de Ciencias Sociales. Atención, no debe consignar parciales porque es un examen de carácter libre.
Las condiciones de aprobación del curso son las contempladas en el Régimen de Estudios actualmente en vigencia –Res. (CS) N° 004/08-

La evaluación será a través de un examen oral.