



Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Cursos Presenciales

Carreras: LICENCIATURA EN EDUCACION (PRESENCIAL) (Res C.S. Nro. 128/12)
CICLO DE COMPLEMENTACION CURRICULAR (Res. C.S. Nro. 251/13)
PROFESORADO DE EDUCACION (Res. C.S. Nro. 572/13)
PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES (Res. C.S. Nro. 571/13)

Año: 2015

Curso: ETNOGRAFIA EDUCATIVA

Profesor: Dr. Sebastián Carengo

Carga horaria semanal: 6 horas (cuatro horas áulicas y 2 horas extra áulicas), Viernes 18 a 22 hs.

Horas de consulta extra clase: Martes y viernes de 14 a 19 horas.

Créditos: 8

Núcleo al que pertenece: Núcleo Electivo

Tipo de Asignatura: Teórico/práctica

Presentación

El ámbito educativo constituye una de las áreas del conocimiento donde históricamente la antropología ha aportado contribuciones significativas, trabajando cuestiones como el vínculo entre procesos de endoculturación y prácticas de aprendizaje y elaboración de conocimiento en contextos no-occidentales. En el caso particular de la América Latina contemporánea se destacan aportes que abordan la experiencia escolar en contextos de transformación social, por ejemplo en términos de inclusión de minorías étnicas y grupos subalternos a través de programas y proyectos estatales; así como el modo en el cual estos procesos de aprendizaje se despliegan en contextos particulares marcados por desigualdades (de clase, género, adscripción étnica o religiosa, entre otros anclajes).

Estas contribuciones han permitido revisar ciertas nociones y relaciones ampliamente difundidas en el campo, tales como la lectura de trayectorias educativas de niñas/os y jóvenes en términos de “éxito/fracaso” que se explican por variables vinculadas al ámbito familiar-cultural de origen. En contraste, estudios desarrollados desde una perspectiva etnográfica han permitido evidenciar los límites de este tipo de lecturas, ponderando el hecho que las experiencias educativas de los niños y niñas se configuran en el marco de tramas relacionales que articulan en forma compleja distintos actores sociales y políticos (escuela, familias, ONGs, organizaciones barriales y profesionales, entre otros), cuya emergencia se vincula con procesos específicos de conflictividad social y recomposición de las formas políticas y organizativas de los territorios de pertenencia de las/os niñas/os y jóvenes. La referencia a éste ejemplo permite dimensionar entonces la contribución del enfoque etnográfico en el campo de los estudios sobre procesos educativos, en términos de promover la desnaturalización, contextualización e historización de procesos y prácticas involucradas.

Este curso propone profundizar en las claves conceptuales y metodológicas de la etnografía en tanto modo particular de producción de conocimiento, propiciando la familiarización y el entrenamiento en un enfoque de investigación que pondera el análisis histórico-procesual de prácticas, relaciones y

representaciones a partir de la presencia directa del investigador en el mundo social donde se despliega la pesquisa. En éste sentido la propuesta de trabajo combina el trabajo a desarrollar en el aula (exposición y debate de bibliografía sobre aspectos conceptuales y metodológicos en etnografía, análisis de fuentes y documentos audiovisuales) con una experiencia de trabajo de campo exploratorio en un establecimiento educativo de la zona de influencia de la Universidad Nacional de Quilmes a definir durante la cursada. En el transcurso de ésta experiencia se pondrán en práctica los contenidos trabajados en el aula que guiarán la elaboración de registros de observación, diario de campo, entrevistas, registros fotográficos, etcétera. En forma posterior este material será empleado en la producción colectiva de un informe etnográfico que sintetice los resultados de la experiencia de campo desarrollada.

Objetivos

Durante el desarrollo de la materia las/os alumnas/os podrán:

- Familiarizarse con la producción actualizada en antropología de la educación y etnografía educativa desarrollada en el ámbito local y latinoamericano.
- Incorporar elementos conceptuales y metodológicos de la etnografía como forma de producción de conocimiento y ejercitar su puesta en práctica a partir de un trabajo de campo exploratorio
- Desarrollar capacidades para construir problemas de investigación en temáticas educativas desde una perspectiva etnográfica.

Contenidos mínimos

La etnografía como enfoque para el estudio de procesos educativos escolares y no escolares. Análisis de etnografías vinculadas con procesos educativos. Aproximación etnográfica en la visualización e identificación de conflictos, minorías, estigmatizaciones, estereotipos, etnocentrismo, racismo, conflictos de valores, de clase. El aula como micro- escenario. Su articulación con el contexto y proceso histórico Análisis de diferentes modos de obtención, producción y construcción de datos desde el enfoque etnográfico. La confección y el análisis de registros y notas de campo. El trabajo de campo etnográfico como instancia de encuentro, diálogo y reflexividad. Aspectos teóricos y metodológicos de la etnografía educativa. El rol de las categorías e hipótesis en la investigación etnográfica.

Contenidos Temáticos o Unidades

Unidad I: El enfoque etnográfico como modo de producción de conocimientos en Ciencias Sociales

- De la antropología clásica a las etnografías contemporáneas, un recorrido explorando las siguientes tensiones: relativismo/etnocentrismo; objetividad/subjetividad; autoridad/reflexividad; proximidad/distancia.
- Temas, problemas y campos de investigación en la antropología social contemporánea. Debates locales, regionales y hemisféricos. Aportes desde una perspectiva situada en el Sur.
- La etnografía como experiencia vívida: el carácter relacional y situado del enfoque (etnografía como experiencia, método, proceso, producto y experimento).

Unidad II: Etnografía educativa: debates y problemas actuales en el campo de la antropología de la educación

- Aportes disciplinares para el abordaje de procesos educacionales: desnaturalización, contextualización, historización.

- Debates y líneas de investigación contemporáneas en etnografía educativa: vida cotidiana, experiencia y trayectorias educativas. Desigualdad, subalternización y hegemonía. Tramas relacionales y redefinición de dimensiones y categorías clave de la vida social: público/privado; familia/jóvenes/adolescentes; diversidad sociocultural/inclusión; formal/informal; territorio/política, etcétera.

Unidad III: Del aula al campo

- Preparando el terreno: Adecuación teoría/metodología. De las preguntas al problema de investigación. Diferencias entre supuestos, propósitos y objetivos. Antecedentes y marco conceptual. Relevamiento y sistematización de fuentes secundarias.
- En el campo I: Construcción de acuerdos y negociación de términos de acceso y permanencia. Los fracasos, desentendidos e incertidumbres como elementos constitutivos y significativos de la práctica etnográfica. Observación/participación (continuidades y discontinuidades); elaboración de guías, registros y cuadernos de campo. Los desafíos del descentramiento del investigador: de elección consciente a requisito situacional.
- En el campo II: La entrevista semiestructurada y abierta, sus contextos situacionales. Conversaciones y charlas “casuales”. Relaciones de confianza y perfiles de interlocutores.
- En el campo III: Construcción de “datos” y análisis como proceso en simultáneo. Condicionamientos y reflexividad en el proceso.

Unidad IV: Del campo al texto

- Modos de textualización que acompañan el análisis no-lineal, sino espiralado. La multiplicidad sensorial del conocimiento y la atención frente a las dimensiones prereflexivas del proceso. La construcción de los registros de campo como soporte para el proceso de proximidad-distanciamiento.
- Modos de incorporación de la experiencia de trabajo de campo al informe monográfico. Organización y articulación de datos construidos mediante diferentes estrategias metodológicas. Reconstrucción y profundización del trabajo interpretativo: contextualización, contrastación, escalas temporo-espaciales.

Bibliografía obligatoria

Unidad I

- Comaroff, Jean y John L. Comaroff. 2013. Teoría desde el Sur, O cómo los países centrales evolucionan hacia África. Buenos Aires: Ed. Siglo XXI. pp. 15-87 (Introducción)
- Cruces, Francisco. 2003. “Etnografías sin final feliz. Sobre las condiciones de posibilidad del trabajo de campo urbano en contextos globalizados”. Revista de dialectología y tradiciones populares, LVIII (2): 161-178.
- Díaz de Rada, Angel. 2012. Cultura, antropología y otras tonterías. Madrid: Ed. Trotta. pp. 267-280. (Cap. 11 Relativismos)
- Ghasarian, Christian. 2008. “Por los caminos de la etnografía reflexiva”. En: Ghasarian, C. (Comp.) De la etnografía a la antropología reflexiva. Buenos Aires: Ed. Del Sol. pp.: 9-42.
- Krotz, Esteban. 1999. “Alteridad y pregunta antropológica”. En: Boivin, M.; Rosato, A. y V. Arribas (Eds.) Constructores de Otredad. Buenos Aires: Ed. Antropofagia. pp.: 16-21.
- Lins Ribeiro, Gustavo. 1999. “Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica”. En: Boivin, M.; Rosato, A. y V. Arribas (Eds.) Constructores de Otredad. Buenos Aires: Ed. Antropofagia. pp.: 194-198.
- Peirano, Mariza. 2004. “A favor de la etnografía”. En: Alejandro Grimson, Gustavo Lins Ribeiro y Pablo Semán, La antropología brasileña contemporánea, Buenos Aires, Prometeo.
- Rockwell, Elsie. 2009. “Reflexiones sobre el trabajo etnográfico”. En: La experiencia etnográfica. Historia y cultura de los procesos educativos. Editorial Paidós, Buenos Aires.

Unidad II

- Levinson, Bradley A. U.; Sandoval-Flores, Etelvina; Bertely-Busquets, María. 2007. Etnografía de la educación: Tendencias actuales. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 12, núm. 34: 825-840
- Rockwell, Elsie. 2001. Caminos y rumbos de la investigación etnográfica en América Latina. Cuadernos de Antropología Social, Nro. 13:
- Pallma, Sara y Liliana Sinisi. 2004. Tras las huellas de la etnografía educativa. Aportes para una reflexión teórico metodológica. Cuadernos de Antropología Social, Nro 19: 75-98
- Santillán, Laura. 2007. Trayectorias educativas y cotidianidad: Una etnografía del problema de la educación y la experiencia escolar en contextos de desigualdad. Tesis Doctoral. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (Versión completa)

Unidad III

- Achilli, Elena. 2005. Investigar en antropología social. Laborde editor, Rosario. Capítulos 1, 2 y 3.
- Balbi, Fernando Alberto. 2007. De leales, desleales y traidores. Valor moral y concepción de política en el peronismo. Antropofagia, Buenos Aires. pp.: 23-60 (Introducción)
- Briggs, Charles. 1986. "Aprendiendo cómo preguntar. Un enfoque socio-lingüístico del rol de la entrevista en las investigaciones en ciencias sociales". En: Learning how to ask, Cambridge, University Press.
- Escolar, Diego. 2005. "La soberanía en el campo. Poder, etnografía y secreto en los Andes Sanjuaninos". En: Guillermo Wilde y Pablo Schamber (comp.) Historia, Poder y Discursos. Buenos Aires, Paradigma Indicial, Editorial SB.
- Ferrándiz, Francisco. 2011. Etnografías contemporáneas: Anclajes, metodos y claves para el futuro. Barcelona-México: Ed. Anthropos – UNAM. pp.: 41-194 (Cap. 4: El proceso etnográfico)
- Gessaghi, Victoria. 2014. Elogio de los imprevistos: Una experiencia etnográfica con "la clase alta". Revista Ensables, Año 1, Nro 1: 157-171.
- Guber, Roxana. 2008. El salvaje metropolitano. Buenos Aires: Paidós.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. 1994. Etnografía. Métodos de investigación. Editorial Paidós, Barcelona.
- Oxman, Claudia. 1998. La entrevista de investigación en ciencias sociales, Eudeba, Buenos Aires.

Unidad IV

- Cioccarri, Marta. 2009. "Reflexoes de uma Antropóloga "Andarina" sobre a Etnografia Numa Comunidade de Mineiros de Carvão". Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, n. 32, p. 217-246.-
- Ferrándiz, Francisco. 2011. Etnografías contemporáneas: Anclajes, metodos y claves para el futuro. Barcelona-México: Ed. Anthropos – UNAM. pp.: 41-194 (Cap. 4: El proceso etnográfico)
- Hammersley, M. y Atkinson, P. 1994. Etnografía. Métodos de investigación. Editorial Paidós, Barcelona.
- Guber, Roxana. 2008. El salvaje metropolitano. Buenos Aires: Paidós.
- Wacquant, Loic. 2006. Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador. Buenos Aires, Siglo XXI Editores Argentina. (Prologo a la edición en español y capítulo la calle y el ring)
- Weber, Florence. 2009. A Entrevista, a Pesquisa e o Intimo, Ou: Por que censurar seu Diario de Campo?. Horizontes Antropológicos, ano 15, n. 32:171-188.

Bibliografía de Consulta

- Althabe, Gérard y Hernández, Valeria. 2005. "Implicación y reflexividad en antropología". En:

- Valeria Hernández, Cecilia Hidalgo y Adriana Stagnaro (comp.), *Etnografías globalizadas*, Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.
- Alzina, R. B. (2004). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 1). Editorial La Muralla.
 - Batallán, Graciela y Neufeld, María Rosa. 1988. Problemas de la antropología y la investigación educacional en América Latina. *Cuadernos de Antropología Social*, 1(2).
 - Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loïc. 2005. "La práctica de la sociología reflexiva". En: *Una invitación a la sociología reflexiva*. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
 - Elias, Norbert. 1990. *Compromiso y distanciamiento*. Ediciones Península, Barcelona.
 - González Monteagudo, José. 1996. "La antropología y etnografía educativa: aportaciones teóricas y metodológicas". *Revista de Teoría educativa*, Nro 8: 151-173.
 - Mc. Granahan, Carole. 2014. What is Ethnography? Teaching Ethnographic sensibilities without fieldwork. *RAI*, Vol. 4: 23-36-
 - Neufeld, María Rosa y Thisted, Jens Ariel. 2004. "Vino viejo en odres nuevos": acerca de educabilidad y resiliencia. *Cuadernos de antropología social*, (19), 83-99.
 - Novaro, Gabriela. 2004. Diversidad y desigualdad en las políticas de Estado: Reflexiones a propósito del proyecto de Educación Intercultural Bilingüe en el Ministerio de Educación. *Cuadernos de antropología social*, (19), 101-119.
 - Peirano, Mariza. 2014. Etnografía ñão é método. *Horizontes Antropológicos*, ano 20, n. 42, p. 377-391.
 - Rockwell, Elsie. 1997. La dinámica cultural en la escuela. Álvarez, A. y Del Río, P.(comp.). *Hacia un currículum cultural: la vigencia de Vygotski en educación*, 21-38.
 - Santomé, J. T. (1988). La investigación etnográfica y la reconstrucción crítica en educación. JP Goetz & MD LeCompte, *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*, 11-22.
 - Spadafora, Ana María. 2003. "La circularidad de la experiencia de campo: poder y desigualdad en la producción de conocimiento". *Campos*, n.4: 135-154.
 - Velazco, Honorio y Díaz de Rada, Ángel. 1997. *La lógica de la investigación etnográfica*, Capítulos 1, 2 y 4. Editorial Trotta, Madrid.
 - Vercauteren David, Craue Olivier y Müller Thierry. 2010. *Micropolíticas de los grupos. Para una ecología de las prácticas colectivas*. *Traficantes de Sueño*. Madrid. pp 163-174.

Modalidad de dictado:

Para las clases se propone una modalidad de trabajo que articula una instancia expositiva donde se profundiza y problematiza sobre los aspectos teórico-metodológicos que configuran una perspectiva etnográfica, con una instancia de trabajo en modalidad taller a partir del análisis grupal de textos, material audiovisual y los materiales producidos por los/as alumnas/os durante la cursada como resultado del trabajo de campo exploratorio que serán organizados en una "carpeta grupal de trabajo de campo". De éste modo, el taller resulta una instancia formativa colectiva fundamental, no sólo en términos de acompañamiento y guía del proceso -p.e. permitiendo explicitar y compartir las dificultades y desafíos a nivel de acceso y permanencia en el campo-, sino también en terminos de promover instancias de análisis conceptual colectivo a partir de comparar, contrastar y aprender de y desde las particularidades de cada una de las experiencias de campo realizadas.

Actividad extra-áulicas obligatorias:

Realización de ejercicios de registro y exploración etnográfica en el marco de un establecimiento educativo a designar por el docente. Esta labor podrá incluir tanto instancias individuales como grupales, promoviendo la articulación con programas y proyectos de investigación acreditados en el Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes y cuyos directores se desempeñen como docentes-investigadores en el marco de la Licenciatura en Educación.

Evaluación:

La evaluación se realizará a partir de articulación de las siguientes instancias: a) al menos una exposición oral de tipo individual sobre textos de la bibliografía obligatoria a trabajar durante la cursada; b) la aprobación de la "carpeta grupal de trabajo de campo" (integrando todos los ejercicios realizados durante la cursada); c) un informe final de producción escrita realizado en forma grupal donde la experiencia etnográfica desarrollada sea recuperada y analizada, éste informe será presentado hacia el final de la cursada bajo la modalidad de taller-coloquio con la participación de todas/os los estudiantes.

La asistencia al curso debe ser igual o mayor al 75% de las clases. La obtención de un promedio mínimo de 7 (siete) puntos en los exámenes parciales y de un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas será requisito para la acreditación del curso siempre y cuando el estudiante no fuese calificado con nota menor 4 (cuatro) en uno de los exámenes parciales. La obtención de 4 (cuatro) o 5 (cinco) puntos en cada instancia parcial de evaluación llevará a que el estudiante realice un examen integrador obligatorio que se realizará dentro de los plazos del curso. Los estudiantes que obtengan un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada una de las instancias parciales de evaluación y no hubieran aprobado el examen integrador deberán rendir un examen integrador final en un lapso que no superará el cierre de actas del siguiente cuatrimestre. Las condiciones de aprobación del curso son las que se contemplan en el régimen de estudios actualmente vigente (R.E.S CS N° 004/08).

Firma: 

Aclaración: SEBASTIAN
CARENZO


6