

# Departamento de Ciencias Sociales Programa Regular – Cursos Presenciales

Carrera: Licenciatura en Ciencias Sociales

Año y Cuatrimestre: 2015; segundo cuatrimestre

Curso: Problemáticas antropológicas contemporáneas

Profesor: Sergio A. Chamorro Smircic

Carga horaria semanal: 5 Horas

Horario: Lunes y Jueves de 20 a 22

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Orientado para la orientación

Investigación Social y Electivo General para la

orientación en Políticas Públicas

Tipo de Asignatura: Teórico-práctica

## Fundamentación y Objetivos

Las transformaciones que se produjeron en el conjunto de las ciencias sociales después de la segunda mitad del siglo veinte, alcanzaron también a la Antropología. Fue así, que conceptos centrales de la disciplina (como los de Cultura y Sociedad) o aspectos de la propia lógica de producción científica (el trabajo de campo y la etnografía, las monografías, etc.) resultaron cuestionados, redefinidos o, incluso, enriquecidos por los aportes de otras ciencias sociales. Los temas clásicos (familia y parentesco, rituales, política, economía, etc.) fueron revistos a la luz de perspectivas y aportes de otras disciplinas y por las reflexiones al interior de la propia Antropología. A su vez, otros campos fueron más densa y específicamente focalizados, tales como estudios de campesinado, de relaciones interétnicas, procesos migratorios o los análisis sobre movimientos sociales y mundos del trabajo.

Esta propuesta no pretende agotar todo el amplio abanico de temas y conceptos, sino presentar algunas líneas que se consolidaron y, sobre todo, ayudar a reflexionar sobre las transformaciones al interior de las ciencias acompañando las situaciones sociales nacionales e internacionales que operan como marco de su desarrollo.

Para poder cursar esta materia es fundamental que se haya cursado y aprobado la materia "Antropología" del Diploma. Casos excepcionales podrán ser evaluados oportunamente.

Esta propuesta tiene por objetivos dar continuidad a los temas que fueron desarrollados en "Antropología"; recuperar la tradición interdisciplinaria de la disciplina y sus vínculos con otras ciencias sociales y humanas; reconsiderar temas y planteos desde



otras perspectivas que enriquecieron y diversificaron el pensamiento antropológico; profundizar lecturas y análisis etnográficos; focalizar en algunos temas desarrollados en las últimas décadas que permitan otras aproximaciones a situaciones contemporáneas.

#### Contenidos mínimos

La redefinición de la Antropología a partir de las transformaciones de la segunda mitad del siglo XX. Críticas y reconsideraciones teóricas y metodológicas. Los conceptos de cultura, de sociedad y el lugar de la etnografía en la investigación antropológica. Algunos ejes del debate contemporáneo. Etnicidad, identidad y procesos migratorios. Campesinado. Género, sexualidad, familia y parentesco. Clases sociales y movimientos sociales. Estado, política y poder. Ritual y religión.

#### Contenidos temáticos

### Primera Parte: Planteos y críticas

#### Unidad/Bloque 1

Cambios de perspectiva. El impacto de la Segunda Guerra mundial y los procesos de descolonización. La antropología en Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos desde la segunda mitad del S.XX. Redefiniciones en el campo antropológico: reconsideraciones teóricas y metodológicas.

### Unidad/Bloque 2

La crítica. El lugar de conceptos clave: críticas al interior de la disciplina. Cultura y sociedad. Otros cuestionamientos: la etnografía, los métodos, las monografías. El surgimiento de las llamadas antropologías posmodernas. Las antropologías periféricas. Relaciones, diálogos e intercambios con otros campos: historia, sociología, literatura.

### Segunda parte: Perspectivas, replanteos y otros campos

### Unidad/Bloque 3

Etnicidades y procesos migratorios. Desplazamientos, identidades y conflictos. Mundos rurales y urbanos. Los estudios de campesinado. Viejos actores, movimientos sociales y nuevas formas de las demandas: política, economía y sociedad. Las disputas a finales del S. XX.





### Unidad/Bloque 4

El trabajo y la antropología. Aproximaciones y diálogos. Interdisciplina y campos emergentes. Trabajo, trabajadores y cultura. Visiones de mundo. Salud, poder, pautas de organización y dinámicas sociales centradas en la condición de trabajador y los mundos del trabajo.

### Bibliografía general

Abu-Lughod, Lila. 2012 (1991) "Escribir contra la cultura". En: Andamios. Volumen 9, número 19, mayo-agosto, pp. 129-157. México. Anderson, Bendict. 1999. Comunidades imaginarias. México: FCE. Balandier, Georges. 1975. Antropo-lógicas. Barcelona: Ed. Península . 1994. El poder en escenas. De la representación del poder al poder de la representación. Bs As: Paidos Bartolomé, Miguel A. Interculturalidad y territorialidades confrontadas en América Latina. Bensa, Alban 2010. "Antropología e historia". ISTOR, Revista de Historia Internacional, 10 (40). Bestard Camps, Joan. 1998. Parentesco y modernidad. Buenos Aires. Paidós. Bourdieu, Pierre. 1985. Qué significa hablar? Economía de los intecambios lingüísticos. Madrid: Akal. . 1996. Razones prácticas. Barcelona: Anagrama . 2000. La miseria del mundo. México: FCE . 2004. El baile de los solteros. Barcelona: Anagrama . 1990. El sentido práctico. Madrid: Edit. Taurus Cardoso de Oliveira. 2006. Etnicidad y Estructura social. México: Ciesas Clifford, James. (1977) 2008. "Prácticas espaciales: el trabajo de campo, el viaje y la disciplina de la antropología". Itinerarios transculturales. Barcelona. Gedisa. . 1986 "Verdades parciales". Clifford & Marcus. Retóricas de la antropología. Madrid: Júcar.

Dube Saurabh (coord..). Pasados Poscoloniales. El Colegio de México

El surgimiento de la antropología posmoderna. Barcelona. Gedisa.

Elias, Norbert. 2008 (1970) Sociología fundamental. Barcelona: Ed. Gedisa.

. (1988) 2003. "Sobre la autoridad etnográfica". C.Geertz, J. Clifford y otros.



. (1974) Un ensayo teórico sobre las relaciones Establecidos-Outsiders. Bogotá Geertz Clifford. La interpretación de las culturas. Barcelona: Ed. Gedisa. . 1995. "Anti-antirrelativismo". En: Los usos de la diversidad. Barcelona: Paidos. . 1995. Conocimiento local. Barcelona: Ed. Gedisa . 1996. Observando al Islam. Bs As: Paidos . 1994. El antropólogo como autor. Bs As: Paidós. Gellner, Ernest. Antropología y política. Barcelona: Gedisa. . Naciones y nacionalismos. Barcelona: Alianza Giddens, Anthony. La estructura de clases en las sociedades avanzadas. Madrid, Alianza Editorial, 1983. . 1977. El capitalismo y la moderna teoría social. Barcelona: Ed. Labor. Ginzburg, Carlo. 2009. "Qué he aprendido de los antropólogos". Alteridades 19 (38), págs. 131-139. México Goody J. (2011). El robo de la historia. Madrid: Akal \_\_\_. 2001. La familia europea. Barcelona. Crítica. . (1996) Cultura escrita en sociedades tradicionales. Barcelona: ed. Gedisa. Gupta A. & J. Ferguson. 2008 (1992). Más allá de la "cultura": espacio, identidad y las políticas de la diferencia. En: Alteridades. UAM. México Gupta A. & J. Ferguson. 2008 (1992). Más allá de la "cultura": espacio, identidad y las políticas de la diferencia. En: Alteridades. UAM. México. Heritier, Françoise (1996) 2002. Masculino/Femenino. El pensamiento de la diferencia. Barcelona, Ariel. Heritier, Françoise (2002) 2007. Masculino/Femenino II. Disolver la jerarquía. México. Fondo de Cultura Económica Herzfeld, Michael. 1997. "La antropología: práctica de una teoría". RICS. UNESCO Kuper, Adam. 2001. Cultura. La versión de los antropólogos. Barcelona: Paidós. Leite Lopes, José S. 2011. El vapor del diablo. Bs As: Antropofagia. Marcus, George & Michael Fischer (1986) 2000. "La etnografía y la antropología comprensiva". La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Aires. Amorrortu. Menéndez, E. 2006 (1979) El modelo médico y la salud de los trabajadores. México . 1991. Morir de alcohol. México: SEP



Moreno Navarro, I. 1997. "Trabajo, ideologías sobre el trabajo y culturas del trabajo". TRABAJO. Revista Andaluza de Relaciones Laborales - n.º 3, abril. Sevilla.

Novelo, Victoria. 1984. "La cultura obrera: una contrapropuesta cultural". Nueva Antropología, Vol. VI núm. 23. México.

\_\_\_\_\_ (comp). 1999. Historia y cultura obrera. México: Ciesas.

Novelo, V.; Gómez M. Á.; Aceves, J, Castro, A. H.; García, A. 1986. "Propuestas para el estudio de la cultura obrera". Nueva Antropología, vol. VIII, núm. 29, abril, pp. 65-83. México

Palenzuela Chamorro, Pablo. 1995. "Las culturas del trabajo. Una aproximación antropológica". Sociología del Trabajo, núm. 24, págs. 107-134

Palermo, H. 2013. Cadenas de oro negro. Bs As: Antropofagia

Pialloux & Beaud. 2000. "El viejo operario y la fábrica nueva". En: Bourdieu P (coord.) La miseria del Mundo. México: FCE

Quirós, Julieta. 2006. Cruzando la Sarmiento. Bs As: Antropofagia.

Rosaldo, Renato. 1991. "La erosión de las normas clásicas". En: Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social. México. Grijalbo.

Sahlins Marshall. Islas de historia. Barcelona: Gedisa.

Sayad, Abdelmalek. 2000. "El Ghorba. El pecado original y la mentira colectiva". Buenos Aires. Apuntes de Investigación del CECyP. Año IV (3).

\_\_\_\_\_. 2004. La doble ausencia. De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado. Madrid: Anthropos.

Schwartz, Turner V. & Tuden, . 1994 (1966). Antropología Política: una introducción. México: Ciesas.

Segalen, Martine. Ritos y rituales contemporáneos. Barcelona: Alianza Ed.

\_\_\_\_\_. 2012. Sociología de la familia. Mar del Plata: EdUNMP.

Shanin, Teodor. 1979. Definiendo al campesinado. Conceptualizaciones y desconceptualizaciones: pasado y presente en un debate marxista. Agricultura y sociedad Nº 11. Madrid

\_\_\_\_\_. 1980. El advenimiento de los campesinos: emigrantes que trabajan, campesinos que viajan y marxistas que escriben. Agricultura y sociedad Nº 16. Madrid

Strathern. Marilyn. "Una perspectiva antropológica". En: Harris & Young (comps) Antropología y feminismo. Barcelona: Anagrama.

Tambiah, S. 1989. "El conflicto étnico en el mundo actual". México: Ciesas/UAM

Taussig, Michael. El diablo y el fetichismo de la mercancía en Sudamérica. México: Nueva Visión



| Thompson E.P. 19 (1963) La formación de la clase obrera en Inglaterra. Prefacio y cap. 6. Barcelona: Ed. Crítica.  |
|--|
| 1989 (1967) "Tiempo, disciplina de trabajo y capitalismo industrial". En: Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial. Barcelona: Ed. Crítica |
| 1992 (1976) "Folklore, antropología e historia social". Entrepasados. Revista de Historia. Año II, 2. Buenos Aires Historia y antropología;  |
| Turner, Víctor. 2004. La selva de los símbolos. México: Siglo XXI  |
| 1980. El proceso ritual. Madrid: Taurus  |
| Wallace, Santiago. 1998. Trabajo y subjetividad. Las transformaciones en las significaciones del trabajo. Bs As: Eudeba  |
| Walsh, Catherine. 2009. Interculturalidad, estado, sociedad: Luchas (de)coloniales de nuestra época. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar / Ediciones Abya-Yala                                 |
| Williams, Raymond. Marxismo y Literatura. Barcelona: Península   |
| Willis, Paul. 1985. Aprendiendo a trabajar. Cómo los jóvenes de clase obrera consiguen trabajos de clase obrera. Madrid: Júcar   |
| Wolf, E. 1971 (1966). Los campesinos. Barcelona: Ed. Labor.  |
| 1971. Guerras campesinas del Siglo XX. México: ed. S. XXI  |
| Figurar el poder. México:  |
| . Europa y la gente sin historia. México: FCE  |

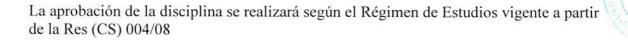
#### Modalidad de dictado

La materia es teórico-práctica con cuatro horas semanales de cursada y propone la realización de actividades por parte de los estudiantes. Las clases contarán con presentación de textos y autores a cargo del docente y supone la participación activa de los asistentes. Los estudiantes deberán preparar y presentar textos seleccionados. Como parte de las actividades los participantes deberán realizar ejercicios de comprensión y pequeño esbozo de investigación sobre algún tema del programa, que podrá incluir la realización de actividad de campo, la definición de textos y la identificación de algún problema de investigación. Estas actividades serán obligatorias y tendrán incidencia sobre la evaluación del curso. Complementariamente, se indicará ver películas que permitan ampliar los análisis y observaciones sugeridos en los temas de la materia.

#### Evaluación

Básicamente se proponen 2 (dos) exámenes parciales escritos e individuales sobre las unidades del programa. Estos exámenes serán complementados con las actividades prácticas mencionadas anteriormente y también dependerán del número de asistentes.





Firma y Aclaración

Suncic