



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

**Diploma y/o Carrera:** Profesorado en Educación / Profesorado en Ciencias Sociales

**Año:** 2009

**Curso:** Estrategias de Enseñanza y Diseño de Unidades de Aprendizaje

**Créditos:** 10 créditos

**Núcleo al que pertenece:** Núcleo de Cursos Electivos

**Tipo de asignatura:** Teórico – Práctica

**Programa para los alumnos que rinden la materia en carácter de alumno LIBRE**

**Los objetivos del curso son:**

- establecer relaciones entre la teoría y la práctica educativa
- reflexionar acerca de la práctica docente y del contexto en el que se desarrolla
- analizar diferentes modelos conceptuales acerca de la enseñanza y el curriculum en tanto construcción social
- desarrollar y fundamentar el proceso de programación didáctica
- promover la construcción de *buenas* propuestas de enseñanza.

**Contenidos temáticos:**

**Unidad I: LA ENSEÑANZA**

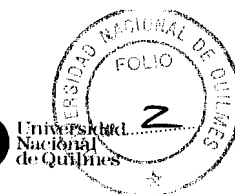
Las relaciones entre enseñanza y aprendizaje. Tradiciones y perspectivas en la enseñanza. Aportes de la psicología, la sociología y las teorías de la comunicación para la conceptualización de los procesos de enseñanza, su comprensión y la elaboración de propuestas de intervención

**Unidad II: LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA**

El conocimiento a enseñar: de los saberes culturales y los conocimientos disciplinares al curriculum. El problema de la transposición, la recontextualización y la banalización del conocimiento. Historia de las disciplinas escolares en Argentina. Organización curricular, estructura y secuencia del contenido: cómo y cuándo enseñar. La intencionalidad del docente. La construcción de criterios para planificar una buena enseñanza y una enseñanza "comprensiva". Las actividades y su sentido didáctico.

**Unidad III: LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

El análisis de casos y la resolución de problemas. El lugar de la narrativa en la enseñanza. Las explicaciones, las preguntas desde la perspectiva del oficio docente. La interacción en el aula. El diálogo en la enseñanza. La negociación de significados. Los puntos de acceso al



conocimiento. Demostraciones y simulaciones. La formulación de consignas de trabajo: características. Tipos de consignas.

#### **Unidad IV: LOS MATERIALES EN LA ENSEÑANZA**

Los materiales en la enseñanza: definiciones y criterios de selección. Los libros de texto: criterios de análisis y evaluación. Posiciones y controversias respecto del libro de texto. Tecnologías en la enseñanza: tecnologías de la información y la comunicación; cine y video. La evaluación de los materiales de enseñanza: instrumentos para su análisis.

#### **Unidad V: LA EVALUACIÓN**

Evaluación: definición y funciones. Concepciones sobre evaluación. Relación entre evaluación y planeamiento. Medición, calificación y acreditación. Impactos y efectos de la evaluación. Programas e instrumentos de evaluación: diferentes modelos. La evaluación desde una perspectiva cognitiva.

#### **Bibliografía obligatoria:**

##### **Unidad I:**

1. GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI, M. (1998) *El a, b, c de la tarea docente: curriculum y enseñanza*. Aique, Buenos Aires.
2. PERKINS, D. (1995) *La escuela inteligente*. Ed. Gedisa. Barcelona.
3. RESNICK, L y KLOPFNER, A. (1996) *Curriculum y cognición*. Aique. Buenos Aires.
7. BRUER, J. T. (1995) *Escuelas para pensar: una ciencia del aprendizaje en el aula*. Paidós, Buenos Aires.
8. LACASA, P. (1994) *Aprender en la escuela, aprender en la calle*. Visor, Madrid.
9. SALOMON, G. (comp.) (201) *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas*. Amorrortu, Buenos Aires.
10. STONE WHISKE, M. Y cols. (1999) *La enseñanza para la comprensión*. Paidós, Buenos Aires.

##### **Unidad II:**

1. de ALBA, A. (1992) *Curriculum: crisis, mito y perspectivas*. C.E.S.U.-UNAM, México.
2. TERIGI, F. (1999) *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Santillana, Buenos Aires.
3. LACASA, P (1994) *Aprender en la escuela, aprender en la calle*. Visor, Madrid.
4. RODRIGO, M. J. Y ARNAY, R (1997), *La construcción del conocimiento escolar*, Paidós, Barcelona.
5. ANGULO, J. F. Y BLANCO, N. (1994) *Teoría y desarrollo del curriculum*. Ed. Aljibe, Málaga.
6. ALVAREZ MÉNDEZ., J.M. (2000) *Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas*. Miño y Dávila, Buenos Aires
7. FELDMAN, D. y PALAMIDESSI, M. (2001) *Programación de la enseñanza en la Universidad. Problemas y enfoques*. Colección Universidad y Educación-Serie Formación Docente N° 1, UNGS, Buenos Aires.

### Unidad III:

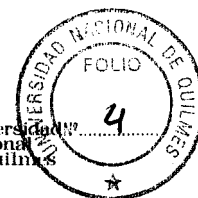
1. BRUNER, J. (1997) *La educación, puerta de la cultura*. Visor, Madrid.
2. BURBULES, N. (1999) *El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica*. Amorrortu, Buenos Aires.
3. JOHNSON, D. y otros. (1999) *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós, Buenos Aires.
4. LEMKE, J. (1997) *Aprender a hablar ciencia*. Paidós, Barcelona.
5. POZO, J. (1994) *La solución de problemas*. Santillana, Madrid.
6. SANCHEZ, E. y LEAL F. (2001) "La explicación verbal: problemas y recursos". En A. García-Valcárcel Muñoz-Repiso (coord.) *Didáctica universitaria*. La Muralla, Madrid.
7. SAEGESSER F. (1991) *Los juegos de simulación en la escuela*, Aprendizaje Visor, Madrid.
8. SULLIVAN, A;(2004) *Puntos de entrada para la comprensión*. Mimeo.
9. WASSERMANN, S. (1999) *El estudio de casos como método de enseñanza*. Amorrortu, Buenos Aires.

### Unidad IV:

- ANGULO RASCO, J. F. Y BLANCO, N. (1994), *Teoría y desarrollo del curriculum*, El Aljibe, Málaga.
- BURBULES, N y CALLISTER, T (2001) *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*, Granica, Buenos Aires.
- ESCUDERO, J (1999) *Diseño, desarrollo e innovación del curriculum*, Ed. Síntesis, Madrid.
- GROS SALVAT, B. (2000). *El ordenador invisible*. Gedisa, Barcelona.
- LACASA, P (1994) *Aprender en la escuela, aprender en la calle*. Visor, Madrid.
- LITWIN, E (1997) *Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo*. El Ateneo, Buenos Aires.
- MARTÍNEZ BONAFÉ, J. (1992) "¿Cómo analizar los materiales?" en *Cuadernos de Pedagogía N° 203*.
- MASCARÓ FLORIT, J. (1995), "Sobre los libros de texto: una breve defensa" en: *Cuadernos de Pedagogía N° 235*
- PALAMIDESSI, M. Y OTROS (2006) *La escuela en la sociedad de redes*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- SALOMON, G., PERKINS, D. Y GLOBERSON, T. (1992), "Coparticipando en el conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes", en: *Comunicación, lenguaje y educación N°23*

### Unidad V:

- ANGULO, J. F. Y BLANCO, N. (1994) *Teoría y desarrollo del curriculum*. Ed. Aljibe. Málaga.
- CAMILLONI, A. (1998) *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós, Buenos Aires.
- CAMILLONI, A. *Las apreciaciones personales del profesor*. Mimeo.
- DANIELSON, C. Y ABRUTYN, L. (1999) *Una introducción al uso de portafolios en el aula*. FCE, Buenos Aires.



- DIAZ BARRIGA, A. (1995) *Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico*. Rei-Aique-Instituto de Estudios y Acción Social. Buenos Aires.

**Evaluación:**

**Para los alumnos que rinden la materia en carácter de alumno Libre.**

Los alumnos que rinden la materia como examen libre deberán aprobar un examen final escrito individual a libro cerrado sobre los temas del presente programa considerando la bibliografía consignada, que debe ser aprobado con una calificación mínima de 4 cuatro sobre 10 diez puntos. Si se aprueba el examen escrito el alumno pasa a la segunda instancia del examen que consiste en una evaluación oral de los temas del presente programa considerando la bibliografía consignada. Esta instancia oral también debe ser aprobado con una calificación mínima de 4 cuatro sobre 10 diez puntos. Para aprobar el examen como examen libre los alumnos deben aprobar ambas instancias (escrito y oral). El promedio de notas de ambas instancias no debe ser inferior a cuatro puntos.