

Departamento de Ciencias Sociales  
Programa Libre



- Carrera:** Licenciatura en Comunicación Social
- Año:** 2013
- Curso:** Seminario y Taller de periodismo científico
- Créditos:** 10 créditos
- Núcleo al que pertenece:** Núcleo orientado (Orientación *Producción periodística*)
- Tipo de Asignatura:** Teórico-práctica
- Presentación y Objetivos:** El “Seminario y Taller de periodismo científico” se desarrolla como un espacio para el análisis, la producción y el intercambio de artículos de divulgación científica y producciones periodísticas relacionadas al área, partiendo de la comprensión de la ciencia como un campo multidisciplinar, resultado de la compleja dinámica que representan las prácticas sociales.
- Objetivos de la enseñanza:*
- Que los alumnos:
- Comprendan el estado general de la ciencia, a partir de la revisión de los principales exponentes en el área.
  - Analicen y estudien a la comunicación como una ciencia.
  - Generen herramientas útiles que les permitan escribir artículos de periodismo científico.
  - Logren, mediante diversos ejercicios prácticos, adquirir los ritmos de una redacción de prensa.

**Contenidos  
mínimos:**

Estado de la ciencia en la actualidad. Revisión general de los grandes pensadores de la ciencia y la filosofía. Comprensión integral del pensamiento filosófico y científico como complementos de la historia del pensamiento racional. Análisis de la comunicación como una ciencia. La nota periodística: partes que la componen, tipos de nota. Especificidades de la nota de periodismo científico. Análisis de notas, *papers* y artículos divulgativos. El cable noticioso. Su redacción a partir artículos de divulgación científica. La evaluación de la veracidad de los cables que se reciben en una redacción. La "pastilla" y la noticia breve en publicaciones científicas. La cita como espacio de expresión de las fuentes. El sumario ¿qué es?, ¿para qué sirve? Preparación de la entrevista. Estilos. La entrada de una nota: su importancia, diferentes tipos de estrategias para lograr distintos efectos en el lector. La edición. Ejecución de diversas técnicas de edición ¿Cómo editar un artículo de ciencia?

**Contenidos  
Temáticos o  
Unidades:**

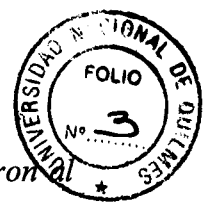
**Unidad 1:** Estudio socio-político, económico y cultural de los grandes exponentes de la ciencia y la filosofía. Lo fundamental del contexto. Empirismo y racionalismo: dos maneras de concebir el mundo.

**Unidad 2:** ¿Qué es la ciencia? Aproximaciones hacia un nuevo concepto multidisciplinario. Estado de la ciencia en la actualidad. Análisis de artículos de divulgación científica contemporáneos.

**Unidad 3:** La comunicación como una ciencia. La nota periodística: partes que la componen, tipos de nota. Especificidades de la nota de periodismo científico ¿Cómo producir notas, *papers* y artículos divulgativos? La edición. Ejecución de diversas estrategias.

**Unidad 4:** Una tríada singular: ciencia, comunicación y literatura, ¿cómo se relacionan? La entrevista. Estilos. Confeción y aplicación específica para los artículos de ciencia. La cita como espacio de expresión de las fuentes. El sumario ¿qué es?, ¿para qué sirve?

**Unidad 1:**



**Bibliografía**

**Obligatoria:**

MOLEDO, L. y MAGNANI, E., (2009); *10 teorías que conmovieron mundo*. Buenos Aires: Capital intelectual.

MOLEDO, L., (2013); *Historia de las ideas científicas*. Futuro, volúmenes 1-40.

**Unidad 2:**

CALVO, M., (1992); *Periodismo científico*. Madrid: Paraninfo.

CHALMERS, A. (1990); *Qué es esa cosa llamada ciencia*. D.F: Siglo XXI editores.

**Unidad 3:**

BLANCO, J. e IRANZO, J. (2000); *"Ambivalencia e incertidumbre: relaciones entre ciencia y sociedad"*, Papers, 61, 89-112.

BRONCANO, F. (2006); *Entre ingenieros y ciudadanos. Filosofía para días de democracia*, Barcelona: Montesinos.

DI TROCCHIO, F. (1995) *Las mentiras de la ciencia. ¿Por qué y cómo engañan los científicos?* Madrid: Alianza.

IBÁÑEZ GARCÍA, T. (1988) *Ideologías de la vida cotidiana. Psicología de las representaciones sociales*. Barcelona: Sendai.

TORRES, A. (2005) "La ambivalencia ante la ciencia y la tecnología", *Revista Internacional de Sociología*, tercera época, 42, 9-38.

**Unidad 4:**

HURTADO, M. y LÓPEZ CEREZO, J. (2007) *"Dimensiones científicas"*, en FECYT, ob.cit., 39-64.

SECYT (2004): *Los argentinos y su visión de la ciencia y la tecnología Primera encuesta nacional de percepción pública de la ciencia*, Buenos Aires, SECYT / Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

TORRES, A. (2005) "Representaciones sociales de la ciencia y la tecnología", en *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 111, 9-43.



**Bibliografía de**

**consulta:**

BERNAL, J. (1967); *Historia social de la ciencia*. Barcelona: Península.

GEYMONAT, L. (2006); *Historia de la filosofía y de la ciencia*.  
Barcelona: Crítica.

HAUSER, A. (1978); *Historia social de la literatura y el arte*. Madrid:  
Guadarrama.

**Evaluación:**

Consistirá en:

- un examen integrador escrito y presencial
- un examen oral.

Tanto en una instancia como en la otra, el alumno deberá dar cuenta de conocimientos suficientes sobre la totalidad de la bibliografía que comprende el programa de la materia.