UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 1

Departamento de Ciencias Sociales
Programa Regular – Curso Presencial

Carrera:	Licenciatura en Comunicación Social
Año:	2014
Curso:	Análisis del discurso
Profesor:	Sara Isabel Pérez
Carga horaria semanal:	4 horas áulicas y 1 hora extra áulica
Horas de consulta extra clase:	Martes y viernes de 17 a 18 hs.
Créditos:	10 créditos
Núcleo al que pertenece:	Núcleo Orientado (Orientación Comunicación y Cultura)
Tipo de Asignatura:	Teórico-práctica

Presentación y Objetivos:

- Que las y los estudiantes desarrollen conocimientos y herramientas básicas de orden teórico y metodológico para analizar discursos correspondientes a diversos campos, prácticas y géneros.
- Que las y los estudiantes dominen los conceptos fundamentales y las categorías básicas de análisis del discurso.
- Que las y los estudiantes conozcan y construyan estrategias metodológicas y analíticas para abordar textos y discursos de diversa índole, en particular, en el ámbito del discurso político y de los discursos de los medios masivos de comunicación.
- Que las y los estudiantes realicen análisis del discurso, sobre distintas coyunturas y prácticas, teniendo como objeto textos multimodales (modalidades lingüísticas y no lingüísticas).

Contenidos mínimos:

El concepto de discurso. Discurso y lenguaje. Discurso, representaciones e identidades sociales. Antecedentes del análisis del discurso. Procesos discursivos, coyunturas y eventos. Práctica social, práctica discursiva. El orden del discurso. Discurso político, discurso periodístico, discurso publicitario. Categorías de análisis de la práctica discursiva. El concepto de contexto. Géneros discursivos y coherencia textual. El análisis del texto. Sujeto, enunciación y texto. Transitividad, procesos y participantes. La modalidad. La negación y las inferencias lingüísticas. Intertextualidad.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 2

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1.
Introducción. Lenguaje y discurso; sujeto y enunciado. Lenguaje e ideología: la escuela francesa de análisis del discurso, la lingüística crítica, el Análisis Crítico del Discurso.

Unidad 2.
Los estudios críticos del discurso. Discurso, representaciones e identidades sociales. Procesos discursivos, coyunturas y eventos. Las prácticas discursivas. El orden social de los discursos. El enfoque histórico del discurso.

Unidad 3.
Prácticas discursivas y textos. Intertextualidad e interdiscursividad. Géneros discursivos y tipos textuales. Superestructura, macroestructura y tópicos del discurso. Las personas del discurso. Transitividad, procesos y participantes. La modalidad y la evaluación. La negación y las inferencias lingüísticas. La diversidad de voces.

Unidad 4.
Análisis del discurso y medios masivos de comunicación. El discurso periodístico. El prejuicio en el discurso. Discurso y racismo.

Unidad 5. Discurso político: tipos y variedades discursivas. Componentes y dispositivo de enunciación. Discurso y memoria. Género y discurso.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad 1.

Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. Las cosas del decir. *Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel. Cap. 1.

Fairclough, Norman 1992 *Discourse and social change*. Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español]. Cap. 1.

Fowler, Roger y G. Kress. 1979. "Lingüística crítica". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) *Lenguaje y control*, México, Fondo de Cultura Económica [1979].

Pêcheux, Michel. 1988 [1975] *Semântica e discurso. Uma critica à afirmacao do óbvio.* Campinas: Editora de UNICAMP. [Cap. II y III.]

Van Dijk, Teun. 2005. Ideología y discurso. *Utopía y Praxis Latinoamericana*. Año 10. N° 29 (Abril Junio, 2005) Pp. 9 – 36.

Unidad 2.

Chouliaraki, Lilie y Norman Fairclough 1999 *Discourse in Late Modernity. Rethinking Critical Discourse Analysis*. Edinburgh/Cambridge, Edinburgh University Press.

Fairclough, Norman 1995. "General Introduction". *Critical Discourse Analysis The critical study of language.* Londres y Nueva York. [Traducción: Federico Navarro; autorizada y disponible en línea]

Fairclough, Norman 1992 *Discourse and social change*. Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español]. Cap. 3-4.

Martín Rojo, Luisa 1997 "El orden social de los discursos". Discurso 21/22; pp. 1-37.

Wodak, Ruth. 2003. "De qué trata el análisis crítico del discurso (ACD). Resumen de su historia, sus conceptos fundamentales y sus desarrollos". En: Wodak, R..y Michael

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 3

Meyer (comp.) 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona, Gedisa.
Wodak, Ruth. 2003. "El enfoque histórico del discurso". En R. Wodak y Michael Meyer (comp.) 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona, Gedisa.

Unidad 3.

Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
Ghio, Elsa y Fernández, M. D. 2008. *Lingüística sistémico funcional. Aplicaciones a la lengua española.* Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral. [Capítulo 3.]
Martin, J. R. 2010 [2004]. "Duelo: Cómo nos alineamos". *Discurso y Sociedad,* Vol. 4(1), p. 120-150. [Traducción de: "Mourning: How we get aligned". *Discourse & Society*. Vol. 15 (2-3): 321-344.]
Oteiza, Teresa (2010) "Patrones valorativos en el discurso oficial de Derechos Humanos en Chile: dando valor al pasado y construyendo memorias históricas en la sociedad". *Discurso y Sociedad* 4(1); pp, 151-183.

Unidad 4.

Bolívar, Adriana. 2001. "El personalismo en la democracia venezolana y cambios en el diálogo político". *Discurso y Sociedad*, vol. 3(1); pp. 103-134.
Bolívar, Adriana. 2003. "Nuevos géneros discursivos en la política: el caso de Aló Presidente". *Análisis Crítico del Discurso. Perspectivas latinoamericanas.* Santiago. Frasis editores.
Charaudeau, Patrick. 2009. Reflexiones para el análisis del discurso populista. *Discurso & Sociedad*, 3 (2); pp. 253-279.
Raiter, Alejandro. 1994."La especificidad del discurso político". En A. Elizancón e I. Madfes (comp.) *Análisis del discurso.* Montevideo, Universidad de La República.
Sánchez, Dolores. 1999. "Mujer hasta la tumba. Discurso médico y género: una aproximación desde el análisis crítico del discurso a un texto didáctico de ginecología. *Discurso y sociedad*, 1 (2),61-84.
Verón, E. 1987. "La palabra adversativa: Observaciones sobre la enunciación política. En: E. Verón et al. *El discurso político: lenguajes y acontecimientos*. Buenos Aires; Hachette.

Unidad 5.

Achugar, Mariana. 1999. "Construcción de la memoria: análisis de la confesión de un represor." Discurso y sociedad, vol. 1 (4); pp. 7-33.
Castagnani, Tiziana. 2009. "La representación de la mujer inmigrante en la prensa escrita española. Análisis del discurso citado en textos periodísticos." *Discurso y Sociedad*, Vol. 3 (4)
Fonte, Irene. 2008. "Un estudio pragmático del conflicto político mexicano-cubano (2004) en la prensa" *Discurso y sociedad*, vol 2 (1) 87-115. Disponible en línea.
Thompson, J. B. 1998. *Los media y la modernidad. Una teoría de los medios de comunicación.* Barcelona, Paidós.
Van Dijk, Teun. 1983. Estructura textual de las noticias. *Análisi. Quaderns de comunicació i cultura*, 7/8, Març 1983, pp. 77-105
Van Dijk, T. 1997. Raza, disturbios y prensa. Un análisis de las editoriales en la prensa británica sobre los desórdenes de 1985. En *Racismo y análisis crítico de los medios.* Buenos Aires: Paidós.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 4

Bibliografía de consulta:

Charaudeau, Patrick. 2003 [1997]. *El discurso de la información.* Barcelona: Gedisa.
Escandell, Victoria 1996 *Introducción a la Pragmática.* Barcelona: Ariel.
García Negroni M. y M. Zoppi Fontana. *Análisis linguístico y discurso político : El poder de enunciar* . Buenos Aires; Centro Editor de América Latina; 1992.
Hodge, Robert y Gunther Kress. 1993. *Language as ideology*. 2ª edición. Londres: Routledge.
Lavandera, Beatriz 1985. *Curso de lingüística para el análisis del discurso.* Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
Pecheux. Michel. 1983. *Análisis automático del discurso.* Madrid. Gredos.
Raiter, Alejandro et. al. 2001. *Representaciones sociales.* Buenos Aires. Eudeba.
Renkema, Jan 1999. *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona: Gedisa.
Trew, Tony. 1979. "Teoría e ideología en acción". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) *Lenguaje y control*, México, Fondo de Cultura Económica [1979].
Van Dijk, Teun 1993 *Estructuras y funciones del discurso.* México: Siglo XXI.
Van Dijk, Teun (comp.) 2000. *El discurso como estructura y como proceso.* Barcelona. Gedisa.
Van Dijk, Teun (comp.) 2001. *El discurso como interacción social*. Barcelona. Gedisa.
Voloshinov, V. 1992 (1929). *El marxismo y la filosofía del lenguaje.* Madrid, Alianza.
White, P.R. 2004 [2000]. *Un recorrido por la teoría de la valoración.* Trad. de Elsa Ghio y M.D. Fernández. En línea. [Disponible en http://www.grammatics.com/appraisal/. Ultima consulta: 10 de agosto de 2008]
Wodak, Ruth y Krzyzanowsky, Michal (ed.). 2008. *Qualitative discourse analysis in the social sciences.* New York: Palgrave Macmillan.

Modalidad de dictado:

Se dictarán clases teóricas presenciales en la primera parte del cuatrimestre (6 semanas). Asimismo, se realizarán trabajos prácticos de análisis en clase y como actividad extra-áulica, en grupos, que serán debatidos y escritos en ámbitos específicos para tal fin. Además de las clases teórico-prácticas, durante la segunda parte del cuatrimestre las y los estudiantes realizarán un trabajo de investigación grupal, consistente en el análisis de *corpus* seleccionados y delimitados con la supervisión de la docente del seminario, que constituirá parte significativa de la evaluación.

Actividades extra-áulicas obligatorias:

Son actividades extra-áulicas obligatorias los trabajos prácticos de análisis, que den cuenta de la discusión y análisis de las perspectivas teóricas y las categorías vistas en clase, la realización de fichas críticas de lectura, el diseño de un proyecto de trabajo final y el trabajo de investigación sobre análisis de algún *corpus* que se acordará en el transcurso del Seminario.

Evaluación:

Las instancias de evaluación serán continuas. Se considerarán los trabajos prácticos que se entreguen, cuyo debate se realice semanalmente en clase (20%); un examen parcial individual sobre aspectos teóricos (40%) y el desarrollo del trabajo final (40%).
Los puntajes necesarios para la aprobación de la materia y las instancias de recuperación son los que corresponden a las normas del Régimen de Estudios vigente.

Sonia Pérez